Inv. 14.1

CATALOGUE

DES LIVRES

DU CABINET

DE

Mr. G... D... P...

Par GUILLAUME-FRANÇ. DE BURE, *le jeune.*

A PARIS,

Chez GUIL. FR. DE BURE, le jeune, Libraire;
Quai des Augustins, au coin de la rue Pavée,
à l'Image Saint Germain.

M. DCC. LVII

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

DES LIVRES

DE

Mr. G...D... P...

Digitized by Google

Digitized by Google

AVIS.

LE choix des Editions, la rareté des Livres, & la beauté des Exemplaires qui compoſent la précieuſe Collection dont nous publions aujourd'hui le Catalogue, nous font eſpérer qu'il ſera favorablement reçu du Public.

Les Ouvrages extrêmement rares, quelques-uns même pour ainſi dire uniques, qui en font partie, nous ayant paru mériter quelqu'attention plus particuliere, nous avons eſſayé, pour la premiere fois, d'en donner une legere idée dans les Eclairciſſemens qui ſe trouvent à la tête du Catalogue : heureux ſi de cette maniere, nous étant conformés aux intentions du Poſſeſſeur de ce Cabinet, nous avons le bonheur de ne pas déplaire au Public.

Nous avons ajouté, à la fin du Catalogue, une Table générale des Auteurs, la plus exacte qu'il nous a été poſſible ; & pour éviter le déſagrément de lire quelquefois une page toute entiere d'un Catalogue, pour trouver le nom de l'Auteur que l'on cherche, nous avons, au lieu de la page, indiqué les Numéros, ſous leſquels les Ouvrages de chaque Auteur ſe trouvent en particulier, dans le courant du Catalogue.

Nous devons obſerver qu'il y a dans ce Cabinet une Collection complette, d'Auteurs de *Variorum in*-8., formée avec un ſoin particulier par M. de la Lande, & reliée en maroquin. Ce Corps de *Variorum* eſt détaillé dans ce Catalogue, aux endroits qui ſont propres à chacun de ces Auteurs : mais, pour en éviter la diſperſion, nous avons cru qu'il étoit à propos d'en répéter le Tableau par une ſimple Liſte à la fin du Catalogue, afin que ceux qui deſireroient l'acquérir en entier, puiſſent d'un coup d'œil en con-

*

noître le détail, ſans avoir la peine de parcourir toutes les Parties de ce Catalogue, & qu'ils puiſſent enſuite ſe déterminer. C'eſt pourquoi, pour ne pas déranger l'ordre où ils doivent être vendus chacun ſéparément, ſelon les indicules qui regleront le cours de la Vente, nous avertiſſons que ce Corps ſera expoſé, pour être vendu collectivement, le premier jour de l'Inventaire, s'il ſe trouve quelques perſonnes qui en offrent un prix raiſonnable; ſinon, l'on s'eſt déterminé à les vendre ſéparément les uns des autres, ſelon l'ordre qu'ils occupent dans le Catalogue. Nous obſerverons la même choſe à l'égard du Corps complet des Auteurs qui forment la Collection appellée communément *Dauphins*.

Les Livres ſont généralement d'une très belle condition; la plus grande partie ſe trouve reliée en maroquin, ou en veau fauve, dorée ſur tranche.

La Vente ſe fera publiquement & en la maniere accoutumée, au plus offrant & dernier Enchériſſeur, vers la fin du mois d'Avril, dans une des Salles du Couvent des grands Auguſtins, & ſera indiquée par des Affiches particulieres.

ECLAIRCISSEMENS

ECLAIRCISSEMENS

ET REMARQUES

Sur quelques Articles précieux de ce Catalogue.

N° 1. BIBLIA Sacra Polyglotta, Cardin. Ximenii, &c.

Cette Polyglotte, qui eſt la premiere qui ait paru, eſt la plus rare de toutes. Elle eſt plus recherchée à cauſe de ſa rareté, que par rapport à ſon utilité, puiſqu'elle eſt bien moins complette que celles qui ont paru ſucceſſivement depuis. Elle ne contient que quatre langues : l'Hébreu, le Chaldéen, le Grec, & le latin. Les trois derniers textes y ſont taxés d'altération, de ſorte que l'on prétend qu'il n'y a que l'Hébreu qui ſoit demeuré dans ſa pureté. Cet ouvrage a coûté des ſoins & des dépenſes conſidérables au Cardinal Ximenès, à qui l'on en a l'obligation. Les deux premiers volumes qui ont paru, renferment le Nouveau Teſtament & le Vocabulaire ; & l'Ancien Teſtament qui vint enſuite forme les quatre derniers tomes de cet Ouvrage. L'exemplaire qui s'en trouve ici eſt très bien conſervé.

N° 21. Biblia Eſpañola, &c.

Cette Bible, qui eſt Calviniſte, a été miſe au jour par Caſſiodore Reyna, dont le nom ſe trouve déſigné par ces deux lettres C. R. que l'on remarque à la fin de la Préface qui eſt latine. Cette traduction, qui n'étoit pas anciennement bien connue, a paſſé pendant un long tems pour une verſion Juive, de ſorte que pluſieurs perſonnes y ont été trompées.

Digitized by Google

L'exemplaire que M. Carcavi a mis sous le regne de Louis XIV à la Bibliotheque du Roi, lui coûta fort cher, l'aïant acheté à un nommé Gaffarel, qui le lui vendit dans ce tems pour cette derniere version. Elle est connue de plusieurs personnes, sous le nom de Bible de l'Ours, à cause que cet animal s'y trouve représenté dans la vignette du frontispice : ce qui fait conjecturer qu'elle a été imprimée plutôt à Berne qu'à Bâle, comme l'ont voulu plusieurs personnes. L'édition qui en existe ici en est l'originale. La réimpression qui en fut faite en 1596, n'est pas si estimée, parcequ'elle passe pour avoir été changée dans le texte.

N° 32. Hieron. ab Oleastro, Comm. in Pentat. &c.

Cette édition, qui est rare, est recherchée, parceque c'est la seule qui n'ait pas passé par les mains des Inquisiteurs.

N° 38. Missa latina Flacci Illirici, &c.

Personne n'ignore les différens événemens qui, aïant contribué à la suppression presque totale de ce fameux Missel, en ont occasionné la rareté actuelle. Cet Ouvrage, sorti de la plume de Mathias (Francowits) Flaccus Illiricus, Luthérien de la plus haute réputation, sert aux Catholiques Romains à prouver contre les gens de ce parti l'antiquité & l'authenticité de la Messe. Les diverses réimpressions qui en furent faites dans differens Ouvrages * n'ont pu diminuer le mérite de cette édition que l'on paie un prix exhorbitant, parcequ'aïant été mise au jour par un Luthérien, elle est la seule qui puisse faire preuve contre eux. A la fin de ce volume, se trouve une Préface de *Beatus Rhenanus* sur la Messe, qui est fort curieuse;

* Le Cointre Annal. Franc. : C. Bona, de rebus liturgicis.

Digitized by Google

le surnom de *Beatus* que s'est donné Manus vient, non pas qu'il ait jamais été béat, mais de ce que vivant lui-même sans aucune gêne, il faisoit consister le bonheur de l'homme à se procurer tous les plaisirs de cette vie, comme les seuls pour lesquels il eut été fait. Le tort que ce seul Ouvrage fit à la réputation de Flaccus Illiricus parmi ceux de son parti, ne put être réparé par aucuns des nombreux Ouvrages qui sont sortis de sa plume, quoique la plupart fussent des Traités extrêmement satyriques, tant contre les Papes, que contre les dogmes de l'Eglise Romaine, dans lesquels on remarque aisément les Traits les plus amers de la satyre. Ces Traités sont assez rares, par exemple, *l'Antilogia Papæ : hoc est de corrupto Ecclesiæ statu, & totius Cleri Papistici perversitate, cum præfatione Wolgangi Wuissemburgii :* volume in 8. imprimé à Bâle chez Oporin en 1555, (il n'y a que la préface qui ne soit pas de lui). Le *Carmina vetusta ante 300 annos scripta, quæ deplorant insciitiam Evangelii & taxant abusus ceremoniarum :* volume in 8. imprimé en 1548. Le *Sylvula carminum in nostri ævi coruptelas præsertim Religionis* : volume in 8. imprimé en 1553. Le *Varia de corupto Ecclesiæ statu Poemata* ; volume in 8. imprimé à Bâle en 1557, sont les plus rares. Quoique la plus grande partie des pieces satyriques qui composent ces recueils, ne soient point originairement de lui, elles peuvent, pour ainsi dire, lui être attribuées, parceque les aiant rassemblées de toutes parts, tant dans les anciens manuscrits, que dans les divers livres imprimés, il en a été l'Editeur.

N° 40. Missale Ambrosianum, &c.

Ce Missel est un des rares morceaux de la liturgie latine : l'édition qui s'en trouve ici est l'originale, beaucoup plus rare que celle de 1522 : mais l'e-

Digitized by Google

xem, aire que nous en avons a eu malheureuſement un feuillet un peu maltraité, que l'on a raccomodé le mieux qu'il a été poſſible.

N° 49 De Conciliis Synodia Ugonia, &c.

Cet Ouvrage qui eſt de Mathias Ugonius, Evêque de Famagouſte en Chypre, eſt un des meilleurs qui aient paru à ce ſujet dans le XVI ſiecle : il eſt actuellement fort rare & fort recherché : l'exemplaire que nous en avons eſt parfaitement bien conſervé.

N° 55. S. Hieronymi Epiſtolæ. *Moguntiæ*, 1470, &c.

Cette édition des Epîtres de S. Hierome, quoique moins ancienne que celle imprimée deux ans auparavant à Rome chez Conr. Sweynhem & Arn. Pannartz, eſt cependant plus rare & plus recherchée des Curieux, qui la préferent à cette premiere, peut-être à cauſe de la réputation du fameux Imprimeur à qui l'on en eſt redevable. L'exemplaire qui s'en trouve ici eſt fort beau, & il eſt d'autant plus précieux, qu'il ſe trouve imprimé ſur velin. On lit à la fin de cette édition les vers ſuivans :

Jam decet ut noſtris concordent ultima primis;
Sit decus illi, qui dedit hoc opus initiare;
Et qui finire dedit ipſum, ſit decus illi.
Eſt decus Eccleſiæ pugilis tot ſcripta tenere :
Si quibus intendas, eſt decus Eccleſiæ.

Igitur Sophroniis Euſebii Jeronimi, Orthodoxi Eccleſiæ Chriſti propugnatoris clariſſimi, liber Jeronimianus; aut, ſi mavis, quod & ipſe velim, liber epiſtolaris explicit; ut dignitas Jeronimiani egregio viro Joh. Andreæ permaneat, qui hoc ipſum zelo devotionis erga virum ſanctum affectus tempore priſco vulgavit in orbem. Eſt autem

Digitized by Google

præsens opus arte impressoriâ feciliter consummatum per Petrum Schoeffer de Gernshem in civitate nobili Moguntinâ, cujus nobilitati vir Beatus Jeronimus, scribens ad Ageruntiam de Monogamiâ, testimonium perhibet sempiternum, multis millibus Incolarum ejusdem in Ecclesiâ pro fide catholicâ sanguine proprio laureatis.

Huic laudatori reddit Moguntia vicem,
Tot sua scripta parans usibus Ecclesiæ.

Anno Domini, M. CCCC. LXX. die septimâ mensis Septembris, quæ fuit vigilia Nativitatis Mariæ. Da gloriam Deo.

N° 56. La cité de Dieu de Saint Augustin, Mss. sur velin, &c.

Le manuscrit que nous avons ici de cet Ouvrage, est très bien conservé & orné de fort belles miniatures; l'exemplaire en est d'autant plus précieux que les xxxvii livres qui composent ce Traité de Saint Augustin, sont exactement complets, ce qui est difficile à trouver.

N° 59. Christophori de Cap. fontium de correctione Theologiæ, &c.

Il n'a jamais paru que ce seul volume de cet Ouvrage, & il n'en forme que la premiere partie; les opinions singulieres de l'Auteur au sujet de la consécration du corps & du sang de N. S. J. C. en ont occasionné la suppression, & ont empêché que les parties qui devoient suivre, ne fussent mises au jour. Cet Ouvrage est devenu rare; les exemplaires qui nous en restent, se trouvent presque tous mutilés & imparfaits, c'est-à-dire, que la feuille E de cet Ouvrage, pag. 33. à 40. ne s'y trouve point, & que l'on a substitué en sa place la même feuille d'un autre Traité du même Au-

Digitized by Google

teur intitulé, *De veteri ritu celebrandi Missam*; qui n'a de rapport à celui-ci que pour les chiffres des pages. L'exemplaire qui se trouve ici de ce Traité est bien complet, c'est-à-dire, que cette feuille n'a point été changée.

N° 61. Molina de Concordia liberi arbitrii, &c.

Cet Ouvrage de la Grace & du Libre Arbitre fut l'occasion de la célebre dispute qu'on nomma *de Auxiliis* : les Dominicains & les Jésuites la commencerent l'an 1602, en la présence du Pape Clement VIII & de quelques Cardinaux. Il s'agissoit d'accorder ce qui regarde le secours de la Grace, & le concours de nos volontés aux bonnes actions. Les sentimens de l'Auteur étoient approchans de ceux des Demi-Pélagiens, & l'on appelle à cause de cela ceux qui les suivent, *Molinistes*. L'édition qui en existe ici est l'originale; elle est rare, & préferée comme telle aux postérieures, qui sont taxées de changement & de mutilation : il y a aussi à la fin de cet exemplaire un *appendix*, qui aïant été imprimé après l'ouvrage, s'y trouve manquer quelquefois.

N° 63. Ant. Perez, Pentateuchum fidei, &c.

Cet Ouvrage est fort rare, même en Espagne; quelques passages un peu trop approfondis que l'on y trouve, en ont à ce que l'on prétend empêché la réimpression; au reste, il est généralement estimé de tout le monde, par rapport à la maniere judicieuse & savante dont les matieres qu'il renferme y sont traitées. Il est divisé en cinq parties égales, dont la premiere traite de l'Eglise en général : la seconde des Conciles : la troisieme de l'Ecriture Sainte : la quatrieme roule sur les traditions sacrées : & la cinquieme est un Traité particulier sur le Souverain Pontife. Cette derniere partie n'est

Digitized by Google

pas la moins curieuſe ni la moins intéreſſante : toutes ces parties ont été imprimées ſéparément les unes des autres dans la même année, & ſe trouvent ordinairement raſſemblées en un volume. L'exemplaire qui en eſt ici eſt fort beau, il a été relié en deux volumes égaux, ſelon le gout du Poſſeſſeur de ce Cabinet.

N° 73. Ruſca de Inferno, &c.

Ce traité eſt fort ſingulier & fort recherché, c'eſt un des plus rares volumes de ceux que l'on nomme Ambroſiens.

N° 75. Collius, de animabus Paganorum, &c.

L'édition de cet Ouvrage que nous avons ici eſt l'originale : la réimpreſſion du premier volume, eſt ce qui a fait un peu diminuer le prix de ce Traité, qui étant beaucoup plus rare autrefois, a valu juſqu'à vingt piſtoles. L'occaſion de cette réimpreſſion vient de ce que Malateſta Libraire de Milan trouva en 1737 dans un vieux fond de magaſin, un nombre d'exemplaires complets du tome ſecond, aſſez conſidérable pour l'engager à la réimpreſſion du premier : ce qui aïant été exécuté en 1738, cet Ouvrage eſt devenu moins rare à préſent, & l'a fait décheoir de ſon ancienne valeur. Mais ce nombre n'aïant pas été aſſez grand, & aïant été conſommé en peu de tems : ce Traité n'a pu devenir commun, de ſorte que le prix en eſt toujours aſſez conſidérable : l'édition ancienne commence même depuis quelque tems à redevenir chere.

N° 113. Jo. Wicleſi dialogorum, libri IV. &c.

De tous les ouvrages immenſes de ce fameux Héréſiarque, il ne nous eſt parvenu que celui-ci, qui

Digitized by Google

a été mis au jour par les soins de Otho-Brunsfels que l'on assure en être l'Editeur ; ce volume que tout le monde sait être fort rare, est imprimé sans nom de Ville, ni d'Imprimeur, mais par la conformité des caracteres, paroît être sorti des presses de Jean Oporin de Bâle. Sa rareté vient du soin particulier que prit la Cour de Rome de le faire rechercher dans ce tems, & de la suppression exacte de la plus grande partie de l'édition qui fut jettée au feu. Plusieurs personnes assurent qu'il existe un autre ouvrage de Wiclef, mais infiniment plus rare, sous le titre de *Trialogorum libri IV* : mais comme l'on n'en connoît particulierement aucun exemplaire réellement existant, il m'a paru, après quelque examen particulier, que ce fameux ouvrage & celui que nous connoissons sous le titre de *Dialogorum libri IV* étoient la même chose, & que ce pouvoit être une mépriſe de leur part, fondée sur quelques Auteurs * qui ont parlé de ce dernier sous le titre de *Trialogorum libri IV*. De plus, par une espece d'avertissement que l'on trouve à la page 1 de l'ouvrage que nous connoissons, il paroît plutôt devoir être appellé *Trialogues* que *Dialogues :* puisqu'il y entre trois personnages ; voici le passage : *Cum loquitio ad personam multis plus complacet, quam loquitio generalis, & mens multorum, qui afficiuntur singularibus, ex tali loquitione acuitur, vidimus quod posset multis utilis quidam esse Trialogus, ubi primo Alithia tanq. solidus Theologus loqueretur : secundo, Infidelis captiosus, tanquam Pseudis objiceret : & tertio, subtilis Theologus & maturus, tanquam Phronesis decideret veritatem.* Ainsi, sans cependant nier absolument l'existence de ce fameux Traité : il paroît assez vraisemblable que l'ouvrage que nous connoissons est le même que celui que l'on a voulu caracteriser du nom de *Trialogues*, lequel si reellement

* Baleus Scriptores Britanniæ, art. Wiclef.

il

il existoit, seroit le plus rare de tous les Livres.

N° 131. Contra Papatum Romanum, &c.

Cette petite piece, qui est fort rare, se joint ordinairement à celle qui est intitulée, *Bulla Diaboli*, petit vol. in 8, qui en renferme aussi ordinairement deux autres, savoir, *Symbolum novum à Cardinalibus in Conc. Trident. constitutum ... & Discursus consolatorius supra Concil. Trident.* Les deux premieres sont imprimées sans nom de Ville ni d'Imprimeur, en 1545, & la troisieme en 1564, elles sont rares quand elles se trouvent rassemblées.

N° 141. Servetus, de Trinitatis erroribus, &c.

L'on connoît assez la rareté & le mérite de cet Ouvrage de Servet dans la République des Lettres : c'est un petit *vol. in* 8. de 119 feuillets, imprimés en caracteres italiques, vraisemblablement à Bâle en 1531, aux dépens de leur Auteur. Ce premier traité se trouve ordinairement suivi d'un second qui a pour titre, *Dialogorum de Trinitate libri II, & de justitiâ regni Christi capitula quatuor*, autre *vol. in* 8. non chiffré, mais composé de 48 feuillets imprimés de même, en 1532, en y comprenant le titre. Quoique par un avertissement qui se trouve à la tête de ce dernier traité, il semble que l'Auteur ait voulu le faire passer pour une seconde réimpression (mais plus complette) de son premier ; il en est cependant si différent, que l'on s'apperçoit aisément, que c'est plutôt un supplement qu'une réimpression. Cet Ouvrage vient d'être contrefait depuis quelque tems en Allemagne, & cette contrefaction a assez bien imité l'édition originale, pour que quelques personnes qui ne connoissoient cet Ouvrage que de réputation, sans l'avoir jamais vû, y aient été trompées, aïant à peu près païé cette contrefaction, le prix de l'édition

originale. Il eſt cependant aſſez aiſé d'en appercevoir les différences, en ce que, *primo* le caractere de la contrefaction eſt un peu plus gros & moins uſé que celui de l'édition originale : *ſecundo*, dans le frontiſpice de l'édition originale, les deux traits de caracteres qui ſervent à lier le mot TRINITATIS qui eſt ſéparé en deux, ſont ainſi TRINI" au lieu que dans la contrefaction, ils ſe trouvent ainſi TRINI=, l'on trouve également les mêmes différences dans le ſecond traité de cet Ouvrage dans le mot DIALOGORUM, qui eſt auſſi ſéparé en deux parties.

L'Ouvrage de Servet, imprimé à Vienne en Dauphiné en 1553, eſt bien plus précieux : c'eſt le plus rare de tous les livres, puiſqu'il n'en exiſte plus qu'un ſeul exemplaire, qui du Cabinet de M. de Boze, a paſſé dernierement dans celui de M. le Préſident de Côte. C'eſt un volume in 8° de 734 pages, compoſé de ſix parties diſtinctes les unes des autres, dont la premiere eſt intitulée *de Trinitate Divinâ, quod in eâ non ſit indiviſibilium trium rerum illuſio, ſed vera Dei ſubſtantiæ manifeſtatio in verbo, & communicatio in ſpiritu, libri VII.* Les deux derniers de ces ſept livres qui forment la premiere partie de cet Ouvrage, ſont écrits en forme de dialogues. La ſeconde, *De fide & juſticiâ Regis Chriſti, legis juſticiam ſuperantis, & de charitate libri tres.* La troiſieme, *De regeneratione ac manducatione ſuperná, & de regno Anti-Chriſti, libri quatuor.* La quatrieme, *Epiſtolæ XXX ad Joannem Calvinum Genevenſium Concionatorem.* La cinquieme, *Signa ſexaginta regni Anti-Chriſti & revelatio ejus jam nunc præſens.* Et la ſixieme, *De myſterio Trinitatis ex veterum diſciplinâ, ad Phil. Melanchtonem & ejus Collegas apologia...* C'eſt dans le cinquieme livre du premier traité de cet Ouvrage, que ſe trouve le fameux paſſage de Servet ſur la circulation du ſang, dont on lui attribue le premier l'invention, & non dans ſon *de*

Digitized by Google

Trinitatis erroribus, que plusieurs personnes y ont cherché vainement ... La copie originale manuscrite de ce fameux livre, qui de la Bibliotheque de M. Dufay, après avoir passé dans différens Inventaires, se trouve actuellement dans le Cabinet si choisi de M. Gaignat, est une partie du premier traité de cet Ouvrage ; & l'on prétend que ce manuscrit est de la main même de Servet.

N° 152. De duplici statu, officio & cognition. Christi, &c.

Je dois la connoissance de ce fameux traité de Schwenckfeld, à l'amitié qu'avoit pour moi feu M. Piget, dont la réputation a été si connue du Public pour la parfaite connoissance des livres rares, lequel m'a assuré n'en avoir jamais vû qu'un seul exemplaire, & qu'il l'avoit cherché vainement dans les Bibliotheques publiques, & dans les Cabinets les plus curieux de différens Particuliers. Voici effectivement la premiere fois que ce rare Ouvrage paroît en public, & il seroit à souhaiter que l'acquisition en fût faite pour la Bibliotheque du Roi. Les Ouvrages de cet Auteur, & particulierement celui-ci, ont été supprimés avec grand soin. La matiere dont il traite est sur le péché contre le S. Esprit, dont il est parlé dans l'Evangile, qui ne doit être remis ; ni dans ce monde, ni dans l'autre.

N° 166. Spaccio de la Bestia trionfante, &c.

L'Exemplaire que nous avons ici de ce rare Ouvrage de Giordanus Brunus, est celui qui fut dernierement vendu à l'Inventaire de feu M. de Boze. Ce Traité extrêmement impié, a été supprimé avec une si grande exactitude, que le peu d'exemplaires qui en restent actuellement, se vend à un prix exorbitant. Ce volume est composé de 263 pag.

Digitized by Google

(ſans compter l'Epître dédicatoire), diviſées en trois dialogues, qui ont chacun trois parties. L'Auteur y expoſe en premier lieu le tableau du Paganiſme ancien ; & en le comparant avec la Religion de Jeſus-Chriſt, il prétend que les Evangiles ſont beaucoup plus abſurdes encore que les ridicules & idolâtries des Païens. Il y nie l'immortalité de l'ame dans pluſieurs paſſages qui s'y trouvent répandus, principalement par celui-ci, *du Dialogue II.* page 149. *Ma à que theſori che meno aſcoſi & diſperſi dal tempo, ſon celebrati & colti nel campo de l'eternidade : à fin che non ſi dica di noi, come di quelli*, MEDITANTUR SUA STERCORA SCARABÆI, &c. La plus grande partie du reſtant de ce Traité, attaque pluſieurs points eſſentiels de la Religion, déguiſés ſous des axiomes de Philoſophie & de Morale bizare.

N° 168. La Cena de le ceneri, &c.

Ce volume, qui n'eſt pas moins rare que le précédent, eſt compoſé de 128 pages, diviſées en cinq dialogues, dédié à M. de Caſtelnau, Seigneur de Mauviſſiere. La raiſon du titre, eſt que l'on ſuppoſe que ce ſont des entretiens tenus à table le premier jour de Carême. Dans le premier dialogue, l'Auteur y expoſe les différentes manieres de philoſopher, les propriétés ſingulieres du nombre binaire, le ſyſtême de Copernic, & l'utilité de ſa propre Philoſophie. Dans le ſecond, après avoir traité de différens effets de Phyſique & de ſingularité de la nature, il y propoſe ſon ſyſtême ſur l'Univers créé. Dans le troiſieme, il fait voir la néceſſité de pluſieurs langues, & cherche à approfondir le myſtérieux dans les Phénomenes de la Nature. Dans le quatrieme, il y déclare que ſa maniere de penſer eſt exactement conforme à ce qu'il avance dans les précédens, & acheve enfin dans le cinquieme dialogue tout ce qui pouvoit rendre ſon

Digitized by Google

ſyſtême complet. Pour avoir tous les Ouvrages de Brunus qui ont rapport à cette matiere, il faut y joindre les deux Traités ſuivans du même Auteur; le premier intitulé, *De la cauſa principio & uno*; & le ſecond, *De l'infinito univerſo & mondi.* Ces deux Traités, moins rares à la vérité que les précédens, ont cependant leur mérite particulier, en ce que Brunus y aïant fini ſon ſyſtême, ils ne peuvent en être détachés, & que le premier dialogue de celui intitulé *de la cauſa, &c.* eſt une apologie du volume qui a pour titre, *la Cena de le ceneri*; cependant pour ſatisfaire le goût du public, ils ſeront vendus enſemble ou ſéparément, ſelon qu'il le jugera à propos.

N° 184. La Clef du Sanctuaire de Spinoſa, &c.

Cette traduction du *Tractatus Theologico-Politicus* de Spinoſa, nous vient de M. de S. Glain Angevin, Capitaine au ſervice de MM. les Etats, & qui a enſuite travaillé à la Gazette de Rotterdam. Il faut ordinairement trois titres différens à ce volume; & en voici l'occaſion: il intitula d'abord cette traduction, *la Clef du Sanctuaire*, mais l'Ouvrage aïant fait beaucoup de bruit ſous ce titre, il craignit qu'il ne lui devînt préjudiciable, de ſorte que pour en avoir un plus prompt débit, il en fit changer pour la même raiſon ſucceſſivement les titres: premierement en celui de *Traité des Cérémonies ſuperſtitieuſes des Juifs*, & enſuite en celui de *Reflexions curieuſes d'un eſprit deſinteresſé ſur les matieres les plus importantes du ſalut.* Ces trois titres ne ſe trouvent pas communément raſſemblés.

N° 189. Ant. Auguſtinus, de emendatione Gratiani, &c.

Cet Ouvrage d'Antoine Auguſtin eſt très eſtimé.

Digitized by Google

L'édition qui en existe ici en est l'originale ; elle est rare, & plus recherchée des Curieux que les autres.

N° 198. Sanctarellus, de Heræsi, &c.

Cet Ouvrage censuré par la Sorbonne, & supprimé par Arrêt de la Cour de Parlement de Paris, comme contraire aux Loix du Roïaume, & attentatoire aux Libertés de l'Eglise Gallicane, est devenu assez rare, par la suppression qui en fut faite aussi en Italie, à l'instigation de la Cour de France.

N° 203. Statuta Ordinis Carthusiensis, &c.

La suppression que les Chartreux ont faite eux-mêmes depuis long-tems, & qu'ils continuent encore actuellement, a causé la rareté de cet Ouvrage, composé par Guigues cinquieme Général de cet Ordre. La partie de ce volume qui renferme les Privileges, & qui manque souvent dans la plupart des exemplaires, se trouve dans celui-ci.

N° 204. Regulæ Societatis Jesu, &c. 1582.

Cette édition, qui est l'originale de cet Ouvrage, est fort rare : elle a été même inconnue à la plupart de ceux qui travaillant à l'histoire de cet Ordre, en ont rassemblé tous les Ouvrages qui y avoient rapport ; sa rareté la leur a fait regarder comme non existante, puisque la premiere qu'ils en citent est de Lyon en 1604. Elle est la seule qui pour la rareté puisse aller de pair avec la fameuse édition de Rome en 1586 du *Ratio studiorum* de cet Ordre, vol. in 8. dont la suppression fut si exacte, que l'on n'en connoît qu'un seul exemplaire existant, que l'on conserve soigneusement dans la Bibliotheque des Dominicains de Toulouse. La raison de cette suppression vient, de ce que dans

Digitized by Google

l'article de cet Ouvrage, intitulé *De opinionum delectu in Theologica Facultate*, les Jéſuites aïant avancé que l'on pourroit quelquefois, ſelon qu'il ſe trouveroit à propos, s'écarter des regles de S. Thomas pour l'exercice des Theſes, ils ſoulevérent contre eux l'Ordre entier des Dominicains, qui l'aïant dénoncé à l'Inquiſition comme un livre hérétique, le firent ſupprimer par leur crédit, & déclarer comme tel par un ordre exprès de ce Tribunal. Quelques efforts que les Jéſuites aient faits depuis pour le remettre ſur pied tel qu'il étoit: il ne leur a pas été poſſible d'en venir à bout, ce chapitre aïant été retranché tout entier dans les éditions poſtérieures. Une preuve ſenſible de ce retranchement, c'eſt que les Jéſuites dans la préface de la ſeconde édition qu'ils en firent faire à Rome en 1591, avertiſſent eux-mêmes que ce Chapitre n'a pû y être imprimé, mais qu'ils eſperent le donner après coup, ce qui n'a jamais eu lieu.

N° 213. Teatro Jeſuitico apologetico diſcurſo, &c.

De toutes les ſatyres qui ont paru contre les Jéſuites, celle-ci eſt la plus amere & la plus injurieuſe: le nom de ſon Auteur s'y trouve déguiſé, mais on l'attribue à Ildefonſe de S. Thomas Religieux Dominicain, depuis Evêque de Malaga, Fils naturel de Philippe IV, quoiqu'il l'ait deſavouée dans ſa *Querimonia Catholica*, adreſſée au Pape. Quatre ou cinq exemplaires de cet Ouvrage qui nous ſont venus d'Eſpagne depuis quelques années, en ont diminué la rareté exceſſive d'autres fois, & qui le faiſoit eſtimer 12 à 1500. liv. Ce volume qui n'eſt pas conſidérable renferme 424 pages, & quoique moins rare qu'auparavant, ſera toujours regardé comme un des plus rares livres qui puiſſent ſe trouver parmi nous; l'exemplaire qui en exiſte ici, eſt très bien conſervé.

Digitized by Google

N° 229. Ximenes, Concordantiæ juris, &c.

Cet Ouvrage eſt un des plus eſtimés que nous aïons dans ce genre, la premiere partie imprimée en 1596, ſe trouve aſſez communément; c'eſt uniquement la ſeconde imprimée en 1619, qui étant fort rare, en fait tout le prix. Cette derniere partie n'eſt pas du même Auteur, qui mourut peu de tems après avoir fait la premiere.

N° 230. Pandectæ Florentinæ, &c.

Cet Ouvrage également eſtimé de tout le monde, tant à cauſe de l'utilité, que pour la correction & la beauté de l'impreſſion, eſt actuellement aſſez rare; l'edition nous en a été donnée par François Taurel, qui après dix ans entiers de travail, la fit faire ſur un manuſcrit original de Florence, qu'il avoit entre les mains, ce qui a fait appeller cet Ouvrage, *Pandectes Florentines*. Le ſeul défaut que l'on y trouve : c'eſt que l'éditeur n'aïant donné aucune explication des noms propres qui s'y trouvent en nombre, l'on ne peut aiſément en faire uſage, qu'avec le ſecours du Traité d'Antoine Auguſtin, intitulé *de Propriis nominibus*, vol. in fol. imprimé à Tarracone en 1579. Cet Ouvrage d'Antoine Auguſtin eſt un de ſes plus rares, & il eſt extrêmement difficile à trouver. L'exemplaire que nous en avons eſt fort bien conſervé.

N° 232. Inſtitutiones Juſtiniani, &c.

L'édition que nous avons ici de cet Ouvrage eſt la ſeconde : la premiere en a auſſi été imprimée à Mayence par le même Artiſte en 1468, elle eſt fort rare.

N° 249.

N° 249. Ciceronis Opera Philoſophica, ad uſum &c.

Ce volume eſt le plus rare de tous ceux qui ſervent à former la collection des Auteurs appellés DAUPHINS. Il y en a eu depuis quelques années une réimpreſſion à laquelle il faut prendre garde : la marque de diſtinction qui ſert à les reconnoître, c'eſt que dans l'ancienne édition, les Traités de Ciceron qui entrent dans ce volume, aïant été chiffrés ſéparement, les chiffres ſe trouvent recommencer & finir à chacun d'eux en particulier : au lieu que dans la réimpreſſion, les chiffres des pages ſe ſuivent exactement depuis le commencement juſqu'à la fin du volume, ſans aucune interruption. L'exemplaire que l'on trouve ici de cet Ouvrage, eſt de l'ancienne édition.

N° 253 & 254. Pereyræ, Antoniana Margarita, &c.

La raiſon du titre de ce fameux Ouvrage de Pereyra vient, à ce que l'on dit, de ce qu'il en voulut honorer ſon pere & ſa mere, dont l'un ſe nommoit Antoine, & l'autre Marguerite. Cet Ouvrage eſt le plus rare de tous ceux qui compoſent cette claſſe. Le premier Traité doit être ordinairement ſuivi d'une petite brochure qui parut un an après, dans laquelle Michel de Palacios Théologien de Salamanque, réfute le ſyſtême de Pereyra. Cette brochure qui n'eſt point commune, s'y trouve manquer quelquefois, & pour lors en diminue le prix. Le ſecond Traité de cet Auteur, intitulé *Nova & vera Medicina*, imprimé en 1558, quoique moins intéreſſant que le premier, eſt cependant actuellement beaucoup plus rare & beaucoup plus difficile à trouver, puiſqu'il y a pluſieurs perſonnes qui ne poſſedent que *l'Antoniana Margarita*. L'exemplaire qui ſe trouve ici de ces deux Ouvrages, eſt parfaitement beau, & pour ainſi dire, unique

Digitized by Google

pour la conſervation, & pour la grandeur du papier. Il parut encore en 1556 un petit volume in 8. au ſujet de *l'Antoniana Margarita :* il a pour titre *Endecalogo contra Antoniana Margarita. Medinæ Campi* 1556. Ce volume, dont l'on ignore encore aujourd'hui l'Auteur, eſt extrêmement rare. Il n'a point encore paſſé dans le Public, & il ne ſe trouve point ici.

N° 263. Petrarca, de remediis fortunæ, &c.

L'édition qui ſe trouve ici de cet Ouvrage de Petrarque, en eſt la premiere. On y lit à la fin ce qui ſuit.

Explicit liber de remediis fortuitorum caſuum novitet compilatus & impreſſus Coloniæ per Arnoldum Ther Hoernen, finitus anno Domini M. CCCC LXXI, die Veneris, octava menſis Februarii. Deo gratias.

N° 276. Speculum vitæ humanæ, &c.

L'édition qui exiſte ici de cet Ouvrage, eſt recommandable, parceque c'eſt le premier livre qui ait été imprimé à Lyon. On lit à la fin les vers ſuivans.

Edidit hoc lingue clariſſima norma latine,
Excelſi ingenii vir *Rodoricus* opus,
Qui Romæ Angelica eſt cuſtos bene fidus in arce,
Sub Pauli Veneti nomine Pontificis.
Claret in Italiei Samorenſis Epiſcopus auſis,
Eloquii, it ſuperos gloria parta viri.

Hoc opus fuit completum & finitum in Civitate Ludini ſupra Rhodanum, per Magiſtrum Guillermum Regis, dicte Vile Ludini habitatoris, in domo Honorabilis Viri Bartholomei Burii Burgenſis dicti Ludini, die ſeptima menſis Januarii, anno Domini M. CCCC. LXXIIIIIIJ. *Deo gratias.*

Digitized by Google

N° 277. Liber qui Puellarum decor dicitur, &c.

A la tête de ce rare volume, on lit ces mots qui en font le titre : *Queſta ſi e una opera la quale ſe Chiama*, Decor Puellarum ; *Zo e Honore delle Donzelle : la quale da regola, forma e modo al ſtato de le Honeſte Donzelle :* & à la fin, *anno a Chriſti Incarnatione*, M. CCCC. LXI. *Per Magiſtrum Nicolaum Jenſon, hoc opus quod* Puellarum Decor dicitur, *feliciter impreſſum eſt, laus Deo.* La rareté de ce livre a engagé M. Maittaire à en donner une notice dans ſes Annales Typographiques, *pag. 36. & ſuiv.* & il y a dans les Memoires de l'Academie des Belles Lettres, *Tome XIV. pag. 232. & ſuiv.* une diſſertation ſur la véritable date de l'impreſſion de cet Ouvrage. L'exemplaire qui s'en trouve ici, eſt celui qui fut vendu dernierement à l'Inventaire de feu M. de Boze.

N° 283. Mariana, de Rege.

L'on connoît aſſez la rareté de l'édition que nous avons ici de ce ſéditieux Ouvrage de Mariana, & les retranchemens qui furent faits dans les éditions poſtérieures. Pour paſſer actuellement ſous ſilence ce Libelle injurieux à la Majeſté Roïale, nous nous contenterons de dire, que les choſes les plus fortes que l'on y trouve, & qui ont été retranchées dans les autres éditions, ſe trouvent renfermées dans le ſixieme Chapitre du premier Livre. L'exemplaire qui s'en trouve ici, eſt fort beau.

N° 289. Queſtion Roïale & ſa déciſion, &c.

Ce volume étoit autrefois très rare, & a valu juſqu'à trois & quatre louis : mais la contrefaction qui en a été faite depuis environ une quinzaine d'an-

Digitized by Google

nées sous la même date, en a diminué la plus grande valeur. L'édition qui s'en trouve ici est l'originale, & un seul coup d'œil la fait aisément distinguer de la contrefaction dont le papier est beaucoup plus beau.

N° 290. Considérations politiques de Naudé, &c.

Cette édition est recherchée, parcequ'elle est l'originale, & publiée par Naudé lui-même en 1639. à Paris, quoique le frontispice marque à Rome; mais celle qui parut in 8. en 1673, lui est préférable à cause des remarques de Louis du May qu'elle renferme : cette derniere vient d'être réimprimée nouvellement ici en 3 vol. in 12.

N° 306. Enchiridion Leonis Papæ, &c.

L'édition originale de cet Ouvrage singulier a été imprimée à Rome en 1525, elle est extrêmement rare. La seconde imprimée à Lyon en 1584, est celle qui se trouve ici. Elle est encore fort rare, mais de moindre valeur : les contrefactions qui ont suivi ces deux éditions sous le nom de Lyon en 1607, & de Mayence en 1633, ne sont nullement estimées, & ont très peu de valeur. Cet Ouvrage est un recueil d'Oraisons mystérieuses attribuées au Pape Leon X, & auxquelles l'on donne des propriétés singulieres.

N° 308. Henr. Corn. Agrippæ Opera, &c.

L'édition qui se trouve ici des Œuvres de Henri Corn. Agrippa, passe pour être la plus complette, & la plus belle. Elle est imprimée *à Lyon chez les Freres Beringos* en caracteres italiques. Elle est fort rare à trouver exactement complette imprimée avec ces caracteres : car il faut prendre garde de confondre celle-ci avec une autre *imprimée &*

même à Lyon chez les mêmes *Beringos* à la vérité, mais en lettres rondes, qui eſt de bien moindre valeur, aſſez commune, & que l'on prétend avoir été mutilée, ſur tout dans le Traité de cet Auteur, *de vanitate ſcientiarum*, qui n'eſt pas le moins eſtimé.

N° 341. De re Metallica, de B. Perez de Vargas, &c.

Cet Ouvrage eſt le plus rare de tous ceux qui aient paru ſur les métaux : il eſt très difficile à trouver même en Eſpagne où il ſe vend fort cher. Alonſo Barba en fait beaucoup de cas dans l'éloge qu'il lui donne dans ſon Traité intitulé, *Arte de los metales.*

N° 378. Phytantoza Iconographia, &c.

Ce Corps d'Hiſtoire Naturelle, eſt le plus bel Ouvrage que nous aïons juſqu'à préſent ſur cette partie. Les figures qui le compoſent au nombre de 1025, en ont été tirées en couleur naturelle avec l'impreſſion de la Planche, avec tant de délicateſſe, qu'elles peuvent le diſputer pour la beauté, avec les ouvrages de ce genre les plus parfaitement enluminés. Cet Ouvrage qui a coûté des ſommes immenſes, renferme les parties les plus curieuſes de l'Hiſtoire Naturelle : ſavoir, les plantes, les arbres, arbriſſeaux, & arbuſtes, les fleurs, les fruits, les champignons, racines, & généralement toutes les parties de la Botanique.

N° 381. Fab. Columnæ, Hiſtoria Plantarum, &c.

Cet Ouvrage eſt extrêmement difficile à trouver exactement complet, tel que l'exemplaire qui en exiſte ici. C'eſt un des plus rares qui aient paru dans ce genre. L'Auteur iſſu de la celebre Maiſon des Colonnes, une des meilleures Familles d'Italie, en

Digitized by Google

grava lui-même les Planches, qui ſont fortbelles. Le premier Traité intitulé Φυτοβάσανος, vient d'être réimprimé nouvellement à Naples; mais cette réimpreſſion n'a fait aucun tort à l'édition originale. Celui intitulé *de Purpura*, (qui eſt une diſſertation curieuſe ſur le Poiſſon à coquille, dont l'on tire une liqueur qui ſert à faire la couleur de pourpre), a été réimprimé pluſieurs fois en différens païs. La meilleure édition eſt celle de Rome en 1616.

N° 391. Traité de l'Adianthon, ou cheveu de Vénus, &c.

La rareté de ce volume vient de ce que c'eſt le ſeul Traité que nous aïons de cette Plante en particulier, & c'eſt ce qui le fait rechercher.

N° 405. Tratado de las langoſtas, &c.

Ce Traité de Jean de Quiñones ſur les Sauterelles, eſt fort curieux: c'eſt un des plus rares volumes de ceux qui aient paru en Eſpagnol ſur l'Hiſtoire Naturelle.

N° 427. Baccius, de vinis, &c.

Le merite de cet Ouvrage de Baccius, conſiſte plus dans ſa rareté que dans ſon utilité: quoique ce ſoit le Traité le plus conſidérable qui ait paru ſur les qualités des différens vins. Le titre qui ſe trouve daté de l'année 1596, & la fin du volume qui marque 1597, ont donné occaſion à pluſieurs perſonnes de les annoncer, les uns ſous la premiere, les autres ſous la ſeconde date, ce qui donna lieu de croire anciennement, que c'en étoit deux différentes éditions. La ſeule qui differe de celle-ci, a été imprimée *à Francfort, chez Nicolas Steinius en* 1607.

Digitized by Google

N° 430. Diez privilegios para mugeres, &c.

Ce Traité ſingulier qui eſt fort rare, renferme les privileges des femmes groſſes en Eſpagne. Il doit être ordinairement ſuivi d'un Dictionnaire de medecine fort curieux, qui traite des vertus des plantes & des minéraux. Le ſeul exemplaire qui en ſoit paſſé juſqu'à préſent dans les Inventaires publics les plus curieux, eſt celui de M. Colbert, ſous le N° 10027.

N° 476. Allæi, Aſtrologiæ nov. methodus, &c.

Le merite de cette édition originale, conſiſte dans quelques prédictions funeſtes à pluſieurs Puiſſances de l'Europe, & principalement à l'Angleterre en 1756, ce qui en occaſionna la ſuppreſſion. Ces paſſages ont été retranchés dans la contrefaction de cet Ouvrage, qui parut ſous la même date, & enſuite en 1658. Quoique l'on attribue ordinairement cet Ouvrage au Pere YVES Capucin, l'on prétend qu'il n'y a de lui que la ſeule diſſertation ſur le *Fatum mundi*, qui fait partie de ce volume.

N° 483. La Rethorique des Dieux, MSS ſur velin, &c.

Pour donner au Public une idée exacte de cet Ouvrage unique, qui eſt un des plus précieux morceaux qui puiſſent ſe trouver, nous allons rapporter fidellement la note manuſcrite qui s'en trouve à la tête.

Note pour l'intelligence de la Rethorique des Dieux.

Quoique la plupart des Curieux qui voudront s'ap-

Digitized by Google

pliquer à la connoiſſance de ce livre, n'aient qu'à conſulter des yeux du corps & de l'eſprit ce qu'il contient ; néanmoins pour ſoulager ceux qui ne s'en voudront pas donner toute la peine, ils ſauront que la principale fin de celui qui lui a voulu donner la forme, a été de faire un aſſemblage des plus belles pieces de luth de l'illuſtre Denis Gaultier. Ceux qui poſſedent la muſique, y trouveront une entiere ſatisfaction, en ce que cet Auteur s'exprime avec tant d'art, tant d'adreſſe, & des termes ſi choiſis, que de toutes les parties du corps, il attire l'ame à l'oreille ; qu'il repréſente très parfaitement la nature des paſſions, & qu'il éleve les eſprits les plus abaiſſés, aux plus ſublimes vertus. Cette façon de s'exprimer peut à bon droit ſe nommer LA RHETHORIQUE DES DIEUX, d'autant que l'entendement humain, ne peut concevoir de langage plus éloquent. Pour le reſte de ce qui ſe voit en ce livre, ce ſont ornemens executés par les plus fameux du ſiecle, dont la brieve deſcription ſuit : *du ſieur Ballin Orphevre, ſont* les ornemens de la couverture de ce livre, conſiſtans en deux chiffres entourés chacun des quatre parties de la Muſique, les caducées étant aux coins, & les Lyres d'Appollon, dont ce livre ſe ferme : *du ſieur Ferrier*, la gravure du dedans des coins : *du ſieur Boſſe*, le premier deſſein où ſe trouve repréſenté un Autel, ſur lequel eſt poſé un Luth couronné de trois couronnes, l'une de laurier, l'autre de myrthe, & la derniere d'olivier : *du ſieur Nanteuil, ſont*, les portraits d'Anne de Chambré, & de Damoiſelle Genevieve Benoît ſa femme : *du ſieur Euſtache le Sueur*, eſt le deſſein qui ſuit après, exécuté par le ſieur Nanteuil, où ſont repréſentés Appollon dans le Ciel tenant ſa lyre, Minerve lui préſentant de la main droite, ſur une eſpece de bouclier, le portrait de la Damoiſelle Anne de Chambré, ſupporté par l'amour de la vertu, & ſur le bras gauche de cette Déeſſe,

Déeſſe, un bouclier où le ſieur Gaultier l'illuſtre eſt repréſenté. *Du même le Sueur*, eſt un deſſein ſervant de titre & d'ouverture à ce livre, exécuté par le ſieur Boſſe, où ſe trouvent repréſentées dans le Ciel ſous un zodiaque trois figures, l'une repréſentant la Muſique, l'autre l'Harmonie, & la derniere l'Eloquence; la premiere tenant une Carte déployée où ſont écrits ces mots: LA RETORIQUE DES DIEUX, aux environs deſquels eſt un prélude myſtérieux; la ſeconde couronnée comme Reine du Ciel, tenant en main un luth, ſur lequel elle touche ce prélude; & la troiſieme couronnée de perles & de diamans, cette diſpoſition donnant à connoître que ces Divinités compoſent enſemble la ſcience du grand Gaultier. Suivent enſuite *douze deſſeins du ſieur Boſſe*, executés par lui-même, dans chacun deſquels on a repréſenté les paſſions, la propriété, les inſtrumens, & l'architecture même qui s'y rapportent. Ces douze deſſeins ſont ſuivis d'un cul-de-lampe *du même Boſſe*, qui ſe trouve à la fin du volume, repréſentant un petit Mars, tenant une épée d'une main, & une plume de l'autre, aſſis ſur un tapis, où ſont en perſpective les armes du ſieur de Chambré. Le deſſein de ces chiffres, *eſt du ſieur Belluchau*, & l'écriture de ce volume *eſt du ſieur Damoiſelet.*

N° 485. Le Machine di Ramelli, &c.

Cet Ouvrage eſt le plus rare de tous ceux qui aient paru ſur la Méchanique. Il eſt fort ſujet à être imparfait. Pour être complet, il faut que ce volume renferme 195 Planches fort curieuſes & bien gravées, dont les explications ont été faites en italien & en françois.

Digitized by Google

N° 517. Thermæ Diocletiani, &c.

Les Eſtampes dont ce rare Ouvrage eſt compoſé, repréſentent les antiquités de Rome. Elles ont été gravées à Anvers, en 1558, & il eſt extrêmement difficile de les trouver complettes.

N° 544. Méthode de dreſſer les Chevaux, &c.

L'on connoît aſſez le mérite de l'édition qui exiſte ici de ce magnifique Ouvrage, recherché par rapport aux belles gravures dont il eſt orné. La rareté en vient de ce qu'une grande partie des exemplaires en fut conſommée dans les flammes, dans un incendie qui prit au magazin où ils étoient. L'exemplaire que nous en avons eſt très bien conſervé.

N° 560. Marci Muſuri Etymologicon, &c.

Cette édition, qui eſt la premiere, eſt imprimée en lettres rouges & noires. Le premier feuillet de cet exemplaire eſt orné d'un cartouche peint en or & en couleurs, avec les armes de Medicis au bas. On lit à la fin du volume ce qui ſuit :

Sumptibus Nicolai Blaſti, hortatu Annæ filiæ Lucæ, Notarii Magni Ducis Conſtantinop. Venetiis, Zachar. Calliergi, 1499.

N° 567. Joannis de Janua Catholicon, &c.

L'on connoît le mérite de la rare édition qui exiſte ici de cet Ouvrage, qui eſt une des premieres productions de l'Imprimerie, & dont il ne nous reſte que très peu d'exemplaires. C'eſt un livre de Grammaire, diviſé en quatre parties, dont la quatrieme contient un vocabulaire de mots la-

Digitized by Google

tins, rangés selon l'ordre de l'alphabet. Quoique les noms de Jean Fust & de Scoeffer ne se trouvent point dans la souscription que l'on y trouve à la fin, l'on est cependant certain qu'ils en sont les Imprimeurs; la voici :

Altissimi Presidio, cujus nutu infantium lingue fiunt diserte, quique nimio sepe parvulis revelat, quod sapientibus celat. Hic liber egregius Catholicon, Dominice Incarnacionis, ann. M. CCCC LX. *alma in Urbe Maguntina nacionis inclite Germanice, (quam Dei clementia tam alto ingenii lumine, donoque gratuito, ceteris terrarum nacionibus preferre illustrareque dignatus est), non calami, stili, aut penne suffragio, sed mira patronarum, formarumque concordia, proportione ac modulo, impressus atque confectus est.*

Hinc tibi, Sancte Pater, nato cum flamine sacro,
Laus & honor Domino, trino tribuantur & uno,
Ecclesie laude libro hoc Catholice plaude,
Qui laudare piam semper non linque Mariam.
DEO GRATIAS.

Feu M. de Boze possedoit un exemplaire de cette édition, imprimé sur velin, mais ils sont extraordinairement rares.

N° 568. Doleti commentariorum, &c.

Cet Ouvrage de Dolet, qui est très rare, n'est pas rangé comme les Dictionnaires ordinaires, c'est-à-dire, selon l'ordre des lettres de l'alphabet, mais par lieux communs, où à l'occasion des choses dont parle cet Auteur, il explique les termes de la langue latine. Les deux volumes qui le composent ont paru successivement l'un après l'autre, le premier en 1536, le second en 1538, & devoient être suivis d'un troisieme, pour lequel Dolet reservoit, à ce qu'il disoit, toute sa science. Mais, soit que les malheurs & les dis-

Digitized by Google

graces dont il fut accablé, ou que quelqu'autre raiſon l'aient empêché d'y travailler, ce volume n'a jamais paru.

N° 594. Ciceronis Officiorum, editio primaria, &c.

Cette édition des Offices de Ciceron, qui en eſt la premiere, eſt aſſez connue du Public par ſa rareté extraordinaire. L'exemplaire qui s'en trouve ici imprimé ſur velin, a malheureuſement un petit défaut, mais qui a été très bien réparé; ce ſont les quatre derniers feuillets qui ont été rétablis d'une écriture qui imite l'impreſſion. On lit à la fin du volume ce qui ſuit :

Preſens Marci Tulli clariſſimum opus, Johannes Fuſt Moguntinus Civis, non atramento, plumali canna, neque erea, ſed arte quadam perpulchra, Petri manu pueri mei, ſeliciter effeci : finitum, anno M. CCCC. LXV.

N° 602. Homeri Opera, editio primaria, &c.

Cette édition qui eſt fort belle & fort rare, eſt toute grecque, elle nous a été donnée par les ſoins de Demetrius de Milan, aux frais & aux dépens de Bernard, & Nerius Tanaïdis Nerlii Florentins. Le premier feuillet de cet Ouvrage commence par une eſpece d'Epitre dédicatoire, dont voici les premiers mots : *Bernardinus Nerlius Petro Medicæ Laurentii filio, S :* à la fin de laquelle ſe trouve le nom de la Ville & la datte de l'année de l'impreſſion, par ces mots : *Florentiæ, Idibus Januariis* M. CCCC. LXXXVIII. L'exemplaire qui exiſte ici de cette édition eſt très bien conſervé, & orné de lettres initiales peintes en couleurs.

Digitized by Google

N° *666*. Val. Martialis Epigr. editio primaria, &c.

Cette édition de Valere Martial eſt fort rare. Quoique la datte de l'année de l'impreſſion ne ſe trouve point, comme d'ordinaire, à la fin du volume, l'on eſt cependant certain qu'étant une des premieres productions de l'Imprimerie de Vindelin de Spire, elle a paru vers l'année 1470. L'exemplaire que nous en avons, eſt très bien conſervé, orné de lettres initiales peintes en or & en couleurs. On lit à la fin de ce volume ce qui ſuit :

Raphael Zovenzonius Iſter, Vindelino
Spirenſi, ob ejus incredibilem imprimendi
Solertiam. D. D.

Conſummatiſſimus ille Martialis
Impreſſus digitis Videlianis.
Hic eſt: Hic Lepidus facetiarum
Princeps, & ſalis Attici Latinique.
Hunc Hunc, Lector, emas; tibi futurum
Præclarum Comitem domi foriſque
Iſtri conſilio tui Poetæ.

N° *697*. Merlini Cocaii, Opus Macar. &c.

L'édition qui ſe trouve ici de cet Ouvrage, eſt la plus belle & la plus rare. Ce Traité de Merlin Cocaie, (Theophile Folengi) eſt rempli d'agrémens de fort bon goût. Il renferme des ſentimens & des maximes ſérieuſes, ſous des termes facétieux. Les vains Titres des Grands y ſont tournés avec adreſſe. Les vices des Humains y ſont caractériſés d'une maniere ſi plaiſante, que l'on peut dire de cet Ouvrage, que c'eſt une ſatyre ſans venin. La Poéſie eſt mêlée de mots latins & italiens qui ont une terminaiſon latine. Cet Ouvrage eſt, non pas le plus rare, mais le plus conſidérable qui ait paru dans ce genre. La premiere édition de 1517, & celles qui ſuivirent celle-ci, ſont beaucoup moins eſtimées.

Digitized by Google

N° 756. Tuttii Trionfi, Carri, Maſcherate, &c.

Ce volume eſt un recueil de toutes les maſcarades du tems de Laurent de Medicis : il a été publié par Laſca. Ce recueil eſt fort rare à trouver complet, avec les pieces intitulées, *Canti del Giovani Battiſta del Ottonajo*, qui ſe trouvent dans cet exemplaire.

N° 762. Opere Poetiche del Ceco d'Aſcoli, &c.

L'édtion qui exiſte ici des Ouvrages de cet Auteur, eſt la plus rare & la plus recherchée des Connoiſſeurs, qui font une grande diſtinction de celle-ci, d'avec celles qui l'ont précedée & ſuivie : l'exemplaire en eſt très bien conſervé.

N° 763. Opere di Franceſco Petrarca, 1470. &c.

L'édition de Petrarque qui ſe trouve ici, a paſſé pendant un long-tems pour la premiere : mais s'en trouvant une imprimée *à Veniſe, chez Vindelin de Spire en* 1470, & l'autre *à Padoue, chez Martin, de ſept. arborib. en* 1472, Celle-ci n'en eſt que la troiſieme. Elle eſt malgré cela fort rare, & a le merite d'être entierement conforme aux deux premieres. L'exemplaire que nous en avons, eſt celui de M. du Fay, duquel on trouve à la tête du volume une note mſſ. fort ſavante, qui marque les différences de cette rare édition, d'avec celles qui ont paru depuis.

N° 768. Orlando Inamorato di Berni, &c.

Cette édition qui eſt préférable à toutes les autres qui ont paru de ce fameux Poème, eſt fort rare. L'exemplaire que nous en avons, eſt très bien conſervé.

Digitized by Google

N° 781. L'Orlandino, &c.

Ce petit Traité eſt rare à trouver de la bonne édition : l'exemplaire qui s'en trouve ici n'en eſt point. Pour la connoître d'avec la Contrefaction, il faut qu'il ne ſe trouve point au bas du frontiſpice ces trois lettres Z. A. V. qui ſe rencontrent dans cet exemplaire.

N° 859. Decamerone di Bocaccio. *Firenze*, 1527.

L'on connoît le mérite de cette fameuſe édition du Décameron de Bocace, imprimée à Florence en 1527. Trois jeunes Florentins, qui en furent les Editeurs, n'oublierent rien pour la rendre parfaite, & ils ont eu l'avantage d'être guidés par des manuſcrits beaucoup plus corrects, que ceux qu'on avoit conſultés pour les éditions précédentes. La rareté où elle eſt actuellement eſt ſi conſidérable, que le prix en eſt exorbitant. Le nombre des Curieux qui la recherchent, en fait encore augmenter la valeur de jour en jour. Mais il faut en même tems bien prendre garde à la Contrefaction qui s'en eſt faite. La rareté & le prix de cette édition originale fit naître, il y a pluſieurs années, à quelques perſonnes, l'idée d'une contrefaction exacte, qui effectivement a réuſſi ſelon leurs deſirs : puiſque pluſieurs perſonnes n'en ont ſu faire la diſtinction. Elle eſt effectivement exactement conforme à l'originale, tant pour la forme que pour le caractere : une ſeule choſe en differe ſeulement, & peut ſervir à les diſtinguer l'une de l'autre, ſi l'on veut y prendre garde ; la voici : Dans l'édition réellement originale, *page* 125, au commencement de la huitieme Nouvelle, l'on lit *Noualla* VIII, au lieu que dans la contrefaction, cette faute ſe trouve exactement corrigée, en y liſant comme il s'y trouve *Nouella* VIII. La

Digitized by Google

différence qui se trouve dans le restant, n'est pas sensible, si ce n'est que dans l'édition originale, les lettres qui servent à caractériser à la fin du volume la date de l'année, ainsi M. D. XXVII, ne sont pas égales, mais un peu de travers, ce qui se trouve réparé dans la contrefaction. L'exemplaire que nous en avons ici, est de l'édition originale, & très bien conservé.

N° 869. Novelle del Bandello, &c.

Cette édition est la plus rare, la plus estimée, & la plus recherchée de toutes celles qui ont paru jusqu'à présent, quand la quatrieme partie imprimée in 8. *à Lyon* en 1573, s'y trouve réunie. Cette édition a de plus que les autres, le merite de la beauté de l'exécution, & les Epîtres dédicatoires, qui furent supprimées dans toutes celles qui ont paru depuis, (à l'exception de celle de Londres), à cause des louanges que Bandel y avoit répandues à l'égard de Luther.

N°. 883. Hipnerotomachia Poliphii, &c.

Il se trouve des exemplaires mutilés de cet Ouvrage, c'est-à-dire, auxquels on a retranché les premiers feuillets, & celui de la fin, ce qui a fait croire à quelques personnes qu'il y en avoit eu une édition en 1467, ce qui n'a jamais été. La véritable date de l'année se trouve au dernier feuillet de ce volume, & ce feuillet étant ordinairement retranché, l'on ne peut la savoir. Les feuillets du commencement qui se trouvent ordinairement manquer, sont *primo* le frontispice de cet Ouvrage, derriere lequel se trouve une Epître dédicatoire de Leonard Crassus de Verone; trois autres feuillets suivent ensuite, dont le premier renferme un poême latin à la louange de ce même Leonard Crassus, par J. B. Scytha. La premiere édition qui

Digitized by Google

qui en ait paru, eſt *de Veniſe, chez Alde*, en 1499. Celle qui exiſte ici, eſt de 1545 : elles ſont exactement conformes.

N° 961. Hiſtoires Troyennes, &c.

Cet exemplaire, qui eſt imprimé en G. P. ſur velin, eſt très bien conſervé, & orné de très belles miniatures. Il vient de l'Inventaire de M. le Maréchal d'Iſenghien, où il fut vendu dernierement.

N° 966. Liber Barlaam & Joſaphat, &c.

Cet Ouvrage eſt le premier Roman qui ait été imprimé. L'édition qui en exiſte ici, ſe trouve ſans aucune marque de Ville, d'Imprimeur, ni d'année; mais par la rudeſſe des caracteres, elle paroît être une des premieres productions de l'Imprimerie. L'exemplaire en eſt aſſez bien conſervé.

N° 1011. Œuvres de Bluet d'Arberes, Comte de Permiſſion, &c.

Ce Recueil, pour être parfaitement complet, doit être compoſé de 104. pieces fugitives que l'Auteur diſtribuoit manuellement dans le tems, aux perſonnes qui lui donnoient quelque argent, comme il paroît lui-même le déclarer dans la plus grande partie d'entre elles, par l'expoſition qu'il nous y donne, juſqu'à en taxer même le prix qu'il en recevoit. L'on n'a pas encore vu juſqu'à préſent un ſeul exemplaire complet de ce rare Ouvrage, puiſque les plus complets, ſont les moins imparfaits. Celui qui en exiſte ici, eſt un de ces derniers : la perſonne à qui il appartenoit, n'a rien épargné pour le completer, en aïant ſacrifié quatre exemplaires ordinaires pour y parvenir. Malgré cela, il s'y en trouve encore 5 ou 6 qui y manquent, depuis la partie 80 juſqu'à la der-

Digitized by Google

niere. Malgré ce petit défaut, cet exemplaire peut paſſer pour le plus beau & le plus complet qui ait encore paru, & pouvant aiſément ſe compleſter par la ſuite : la 75e partie qui eſt la plus obſcene, s'y trouve complete & bien conſervée.

N° 1042. Fr. Philelphi Epiſtolæ.

Cette édition des Epîtres de Philelphe, eſt fort rare. Cette rareté & quelques particularités que l'on y trouve, & que l'on dit ne point ſe trouver dans toutes les autres, la font avec raiſon préferer aux Amateurs. L'exemplaire que nous en avons, eſt bien conſervé.

N° 1060. Collectiones peregrinationum in Indiis, &c.

L'on connoît aſſez le merite & la rareté de cette collection, pour qu'il ne ſoit pas néceſſaire d'en donner une deſcription particuliere, qui nous entraineroit dans des digreſſions trop longues. L'exemplaire qui en exiſte ici a couté une ſomme conſidérable à la perſonne qui le poſſedoit, qui n'a épargné ni ſoins, ni peines, ni dépenſes pour le rendre ſupérieur à celui de feu M. l'Abbé de Rothelin, & l'on peut dire qu'elle y a réuſſi. Elle a non ſeulement ſacrifié pluſieurs exemplaires preſque complets, tant de la premiere que de la ſeconde édition de cet Ouvrage, pour en choiſir les figures des meilleures épreuves, les feuillets les mieux conſervés, & les plus beaux, tant pour la netteté du papier, que pour la grandeur des marges, ce qui n'a pû ſe faire ſans une dépenſe extraordinaire. Non contente encore de ce choix particulier, qui pouvoit en quelque façon remplir ſon projet ; elle y a fait ajouter la ſeconde édition faite en 1634 des XIII parties qui ſervent à former ce qu'on appelle les grands Voïages, à cauſe de quelques pieces & de quelques figures

Digitized by Google

dont elle ſe trouve augmentée. Ces treize parties ſe trouvent reliées particulierement en ordre à la ſuite de chacune de celles de la premiere édition ; de ſorte que chaque partie ſe trouve être double, mais de différente édition. La reliure qui eſt en *maroquin bleu*, eſt de M. de Rome, dont le talent & la réputation eſt aſſez connue du Public.

N° 1065. Hiſtoria del gran Tamorlan, &c.

Cet Ouvrage eſt très rare, même en Eſpagne, où il s'y vend fort cher. Il eſt eſtimé par rapport à des particularités ſingulieres, qui ſe trouvent dans la relation de l'Ambaſſade qu'il contient. La vie de Tamerlan qui fait auſſi partie de ce volume, eſt regardée comme la meilleure, & la plus exacte que nous ayons.

N° 1069. Wecchietti, Opus de Anno primitivo, &c.

Le ſyſtême de cet Auteur contraire à la Cour de Rome, en ce qu'il ſoutient, ſelon la doctrine des Talmudiſtes, que Jeſus-Chriſt n'a pas fait la Pâque la derniere année de ſa vie, eſt ce qui a occaſionné la ſuppreſſion de cet Ouvrage qui eſt devenu rare. La cenſure de ce volume a été imprimée ſéparément ſur un petit quarré de papier que l'on trouve quelquefois collé devant ou après le frontiſpiſce dans quelques exemplaires : ce feuillet n'étant cependant pas quelque choſe de grande conſéquence, l'exemplaire auquel il ſe trouve manquer, n'en eſt pas de moindre valeur, ni moins eſtimé.

N° 1070. Paulina, de Paſchæ celebratione, &c.

Cet Ouvrage de Paul de Middelbourg Evêque de de Foſſembrone dans l'Ombrie, eſt très ſavant. Il eſt eſtimé, par rapport aux recherches ſingulieres

Digitized by Google

qui s'y trouvent, au ſujet du jour précis de la célébration de la Pâque, & de la Paſſion de N. S. J. C. Il eſt diviſé en XXXIII Livres, dont les XIV premiers renferment le Traité au ſujet du jour de la célébration de la Pâque; & les XIX autres contiennent celui du jour de la Paſſion : ce volume eſt aſſez rare.

N° 1088. Bl. Ortiz, Deſcriptio Templi Toletani, &c.

L'on trouve dans ce petit volume qui eſt fort rare, un détail circonſtancié, & fort curieux du Rit & de l'Office Mozarabe.

N° 1098. Liber conformitatum S. Franciſci, &c.

L'édition de 1513 qui exiſte ici de ce fameux Ouvrage des conformités, eſt entierement conforme à celle de 1510. La ſeule différence qui ſoit entre elles : c'eſt que l'édition de 1510 eſt imprimée en caracteres ronds demi-quarrés, au lieu que celle de 1513, eſt en lettres gothiques. Les fameux paſſages retranchés ſe trouvant dans l'une & dans l'autre édition, les rendent également précieuſes: en voici les plus conſidérables, tels qu'ils ſe trouvent dans l'édition de 1513 que nous avons ici : *page 27. col. 2. ſuper quo ab uno reprehenſus ex ſociis, cur tanto gaudio lætaretur, reſpondit vivâ voce, quid putatis de me? adhuc adhorabor per totum mundum* ... pag. 33. col. 3. *Sed quid de ſe ipſo ſentiret frater pacificus, cujus tunc ſocius fuit expertus. Cum enim B. Franciſc. dimiſiſſet ejus juſſu deſerto, & ipſe Beatus Franciſcus in Eccleſiâ remanſiſſet S. Petri de Bovario juxta caſtrum Trivi : per totam noctem ibi pugnas horribiles Dæmonum ſenſit : Manè autem ad eum frater pacificus reverſus, invenit Beatum Franciſcum ante altare orantem. Cumque & ipſe ſe orationi dediſſet, &*

ferventiſſime oraret, elevatus eſt, & raptus in cœlum, ſive in corpore, ſive extrà corpus, ſolus Dei novit; & vidit in cœlo multas ſedes, inter quas vidit unam eminentiorem aliis, atque præomnibus glorioſius fulgentem, & ornatam omni lapide pretioſo; & admirans ejus pulchritudinem cepit cogitare, cujus eſſet? Et ſtatim audivit vocem dicentem ſibi: hæc ſedes fuit Luciferi, à loco ejus ſedebit humilis Franciſcus: & in ſe reverſus, ſtatim B. Franciſcus ad eum exivit. Cumque per viam de Deo loquerentur, Frater pacificus, viſionis memor, incepit inquirere à Beato Franciſco, quid de ſe ipſo ſentiret? Cui B. Franciſcus, videor, ait mihi eſſe maxim. peccat. & cum ſocius diceret, quod ſalvâ conſcientiâ illud dicere non poterat, nec ſentire, &c... pag. 63. col. 1. *In Aprutio jacet Fr. Franciſcus, iſte dicendo Miſſam, reperit in ſanguine Chriſti, in calice araneam, & nolens araneam ſanguine Chriſti intinctam, extrà projicere calicem, cum araneâ bibit. Sz. poſt frater ipſe fricans crus & ſcalpens ubi pruritum ſentiebat, ipſa aranea ſine fris leſione aliq. à crure exivit....* p. 63. col. 3. *In Provinciâ Apuliæ in Oria jacet Frater Franciſcus de Duratio, qui ſeptem annis panem non comedit, & inclytus fuit.*

L'exemplaire que nous avons ici de ce fameux Ouvrage eſt très bien conſervé, & un des plus beaux qu'il y ait, tant pour la netteté du papier, que pour la grandeur des marges: il eſt relié en maroquin, lavé reglé.

N° 1106. Monaſticon Anglicanum, &c.

Cet Ouvrage renferme les titres & les chartres des biens qui appartenoient autrefois au Clergé avant l'extinction de la Religion Romaine en Angleterre. Les Anglois appréhendant qu'il ne ſervît un jour à rétablir le Clergé dans les biens qui lui avoient appartenu anciennement (ſi cette Religion ve-

noit à ſe rétablir un jour chez eux), l'ont fait ſupprimer, ce qui en a cauſé la rareté actuelle. L'édition qui en exiſte ici eſt préférable à celle de 1682, à cauſe de la beauté des épreuves; cet Ouvrage devient plus rare de jour en jour.

N° 1211. Hiſt. de France de Mezeray, &c.

Cette édition de l'hiſtoire de France eſt la plus rare & la plus recherchée, par rapport à pluſieurs traits d'hiſtoire qui ont été retranchés dans celles qui l'ont ſuivie. Les exemplaires de cette premiere s'en trouvent ordinairement mutilés, & il eſt aſſez difficile d'en trouver d'exactement complets. Ces feuillets qui manquent dans la plupart d'entr'eux, ſont, *dans le* Tom. I. *le frontiſpice gravé; le Portrait de Louis XIII à cheval; un feuillet, au recto duquel ſe trouvent des vers en ſtyle lapidaire, & au verſo, le portrait de la Reine aſſiſe avec ſes deux enfans. Une Epitre dédicatoire à la Royne, à laquelle tient le Privilege de cet Ouvrage; la Préface, ſignature* a iij; *la ſignature* P, *page* 161, *au revers un Portrait de Charlemagne, à la ſuite duquel ſe doit trouver un autre feuillet ſans ſignature, qui repréſente un autre Portrait de Charlemagne, au bas duquel, & au revers, eſt un diſcours imprimé en lettres italiques avec la réclame*, Charlemagne; *le feuillet de la ſignature* NN iij *doit être double.* Tom. II. *page* 1. *La ſignature* a iij *avec un feuillet enſuite. Page* 3. *la ſignature* a ij; Tom. III. *page* 683. *Les Médailles de la Reine Louiſe, ſignature* * RR rr ij. Les feuillets ci deſſus énoncés ſe trouvent dans l'exemplaire qui en exiſte ici, & il eſt très bien conſervé.

N° 1233. De juſta Henrici III abdicatione, &c.

Le merite de cette éditon conſiſte dans les douze derniers chapitres, qui ne ſe trouvent point dans

celle de Paris de 1589. Cette augmentation n'eſt pas ce qu'il y a de moins ſéditieux dans ce Libelle.

N° 1258. Figures des Monnoies de France de Haultin, &c.

Ce volume qui eſt très rare, eſt un recueil fort eſtimé, des empreintes de toutes les Monnoies de diverſes eſpeces, & de différent alloi, qui ont été frappées pendant le cours des Regnes des Rois qui ont occupé le trône de la France, depuis le commencement de la Monarchie. Comme il n'y a jamais eu de diſcours imprimé pour ſervir à leur explication, l'on a écrit à la main (dans l'exemplaire qui en exiſte ici) au deſſous de l'empreinte des monnoies, le nom, le tems, & la valeur de chacune d'entr'elles en particulier. L'Ouvrage du même Auteur qui parut en 1640, intitulé *J. B. Altini Numiſmata, vol. in fol.* eſt le plus rare de tous les livres qui aient traité de Médailles.

N° 1259. Monnoies de France de Bouteroue, &c.

L'Auteur de cet Ouvrage avoit deſſein de faire ſucceder à ce premier volume trois autres tomes, qui devoient contenir les Monnoies de la II & IIIe Race, avec celles des Prélats, &c. mais ils n'ont point eu lieu, & il n'y a jamais eu que ce premier volume que nous connoiſſons. Ce volume eſt diviſé en deux parties qui renferment une introduction, un Traité général des Monnoies, un Traité fort curieux des Monnoies Juives, dont les explications ſont de Bochart, un Traité des Monnoies Gauloiſes fabriquées avant la conquête de cette partie du Monde par les Romains; un Traité des Monnoies Romaines, & un Traité fort eſtimé des Monnoies de France, fabriquées ſous la premiere Race. L'exemplaire que nous en

Digitized by Google

avons eſt en grand Papier, & très bien conſervé pour les marges.

N° 1282. Acuña Deſcubrimiento del Rio de las Amazonas, &c.

L'édition originale qui exiſte ici de cet Ouvrage du Pere Chriſtophle de Acuña, eſt extraordinairement rare; la ſuppreſſion en fut ſi exacte, qu'il n'en eſt preſque point reſté d'exemplaires. Les perſonnes qui ſeront curieuſes de ſavoir les cauſes de cette ſuppreſſion, pourront conſulter à ce ſujet *le Dictionnaire de M. Bayle*, à l'article Acuña; la digreſſion étant trop longue pour trouver place ici.

N° 1284. Henninges, Theatrum Genealogicum, &c.

Cet Ouvrage qui eſt le plus conſidérable qui ait paru ſur les Généalogies, eſt très eſtimé; il eſt aſſez difficile d'en trouver un exemplaire exactement complet, par rapport à la difficulté d'en raſſembler les parties qui le compoſent. La partie la plus rare a paru en 1590, ſous ce titre, *Hieron. Henninges, Genealogiæ aliquot Familiarum Nobilium in Saxonia*, impr. *in fol. à Hambourg, chez Wolfius*; elle ne ſe trouve point dans l'exemplaire qui en exiſte ici. Malgré cette défectuoſité, il eſt auſſi complet qu'on le trouve ordinairement: cette partie faiſant un ouvrage à part.

N° 1299. Ant. Agoſtino, Dialogos de Medallas, &c.

L'on connoît aſſez le merite & la rareté de l'édition originale qui ſe trouve ici, de ce fameux Ouvrage d'Antoine Auguſtin ſur les Médailles; nous nous contenterons de dire que cet exemplaire eſt très bien conſervé, & que les xxvi feuillets qui doivent compoſer

compoſer l'empreinte des Médailles pour les rendre complettes, s'y trouvent. L'Imprimeur n'aïant mis dans ce volume aucune inſtruction à ce ſujet; les exemplaires auxquels il ſe trouve quelquefois en manquer quelques-uns, n'en paroiſſant pas moins complets, l'on eſt ſujet à ſe trouver trompé.

N° 1301. Muſeo de las Medallas de Laſtanoſa, &c.

L'on joint ordinairement à la ſuite de ce rare Ouvrage de Laſtanoſa, le Traité du même Auteur, intitulé *Tratado de la Moneda Jaqueſa*, imprimé en 1681, qui n'eſt pas moins rare : mais le plus précieux de tous, eſt connu ſous ce titre : *Deſcripcion de las antiguedades y jardines de D. Vincentio Juan de Laſtanoſa, Hyo y Ciudadano de Hueſca, Ciudad en el Reyno de Aragon, eſcriviala el ſolitario al Don Fr. Filhol, luſtre, ornamento, y elogio de Ciudad de Toloſa.* Vol. in 4° imprimé à *Sarragoſſe*, chez *Diego Dormer* en 1647. Ce rare Traité n'eſt pas ici, & ſe trouve très difficilement.

Digitized by Google

ORDRE

DES FACULTÉS ET DIVISIONS DU PRESENT CATALOGUE.

THEOLOGIE.

L'ECRITURE-SAINTE, avec ſes Interprêtes & Critiques.

I. Textes & Verſions de l'Ecriture-Ste. *Page* 1

II. Evangiles & anciens Ouvrages apocryphes. 4

III. Hiſtoires & Figures de la Bible. . . . 5

IV. Interprêtes & Commentat. de l'Ecriture-ſainte. 6

V. Concordances & Dictionnaires de l'Ecriture-ſainte. 6

VI. Liturgie ſacrée. 7

VII. Conciles. 8

VIII. SS. Peres Grecs & Latins. 9

IX. Collections & Extraits d'Ouvrages des SS. Peres & de Monumens Eccléſiaſtiques. 10

X. Théologiens ſcholaſtiques & dogmatiques 10

XI. Théologiens Moraux, Cathéchiſtes, Prédicateurs & Myſtiques. . . 14

XII. Théologiens qui ont écrit pour la défenſe de la Religion. 17

Digitized by Google

Digitized by Google

ORDRE

DES FACULTÉS ET DIVISIONS DU PRESENT CATALOGUE.

THEOLOGIE.

L'ECRITURE-SAINTE, avec ſes Interprêtes & Critiques.

I. Textes & Verſions de l'Ecriture-Ste. *Page* 1

II. Evangiles & anciens Ouvrages apocryphes. 4

III. Hiſtoires & Figures de la Bible. . . . 5

IV. Interprêtes & Commentat. de l'Ecriture-ſainte. 6

V. Concordances & Dictionnaires de l'Ecriture-ſainte. 6

VI. Liturgie ſacrée. 7

VII. Conciles. 8

VIII. SS. Peres Grecs & Latins. . . . 9

IX. Collections & Extraits d'Ouvrages des SS. Peres & de Monumens Eccléſiaſtiques. 10

X. Théologiens ſcholaſtiques & dogmatiques 10

XI. Théologiens Moraux, Cathéchiſtes, Prédicateurs & Myſtiques. . . 14

XII. Théologiens qui ont écrit pour la défenſe de la Religion. . . . 17

Digitized by Google

XIII. Théologiens Hétérodoxes... *Pag.* 18
Ecrits des anciens Réformateurs Grecs, Vaudois, Wiclefiſtes, Huſſites.... 18
Ecrits des nouveaux Réformateurs Luthériens, Zuingliens & Calviniſtes. 18
Traités ſinguliers héterodoxes contre les dogmes de l'Egliſe Romaine.... 19
Traités ſinguliers des Conciliateurs ou Tolerans. 21
Ecrits des Antitrinitaires ou Sociniens. 22
Traités ſinguliers de la Théologie des Quakers & autres Fanatiques Proteſtans. 24
Traités ſinguliers qui contiennent des erreurs particulieres, & pluſieurs Syſtémes de liberté philoſophique, de Religion naturelle, & Politique, Déiſme, Athéïſme, &c. 24
Traités ſinguliers de la Théologie des Juifs & des Mahométans. . . 29

JURISPRUDENCE.

I. Droit Canonique. 31
Droit eccléſiaſtique des Réguliers : Regles, Conſtitutions & Privileges des Ordres religieux, & Traités qui y ont rapport. 33
II. Droit Civil. 35

Digitized by Google

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Pag.

I. Philoſophes anciens & modernes. 39
II. Morale. 40
Traités ſinguliers, des vertus, des paſſions & des vices. . . 42
III. Œconomie. 43
Traités ſinguliers de l'inſtitution de l'homme & de la femme, & de leurs devoirs réciproques, de l'éducation des enfans, du gouvernement domeſtique, &c. 43
IV. Politique. 44
Traités particuliers du Royaume & de la République, de leur adminiſtration, du Roi, du Prince, de la Cour, des Miniſtres, des Ambaſſadeurs, &c. 44
Traités particuliers du Commerce, de la Guerre, du Duel, de la Paix, &c. 45
V. Métaphyſique. 46
Traités particuliers de Dieu, de ſon exiſtence, de ſa providence, &c. de l'ame & de ſon immortalité, de l'eſprit de l'homme, de ſon intelligence, raiſon & autres facultés. . . 46
Traités ſinguliers des Eſprits & de leurs opérations, de la Cabale, de la Magie, des Sorciers & Enchanteurs, & des

Digitized by Google

Opérations magiques ou ſurnaturelles. 46
VI. Phyſique. 48
Traités généraux de Phyſique. . . . 48
Mélanges & Traités ſinguliers de Phyſique. 49
VII. Hiſtoire naturelle. 50
Hiſtoire naturelle univerſelle. . . . 50
Hiſtoire naturelle particuliere des élémens, des métaux, minéraux, foſſiles, pierres, eaux, fontaines, fleuves, &c. 51
Hiſtoire naturelle Botanique, & premiérement de l'agriculture & choſes ruſtiques. 54
Hiſtoire naturelle des plantes, arbres, fruits, fleurs, &c. 57
Hiſtoire naturelle des Animaux. . . 60
Mélanges d'Hiſtoire naturelle, Secrets & Merveilles de la nature, Prodiges, &c. comme auſſi diverſes Collections des Curioſités de la nature & de l'Art. 61
VIII. Médecine. 63
Médecins anciens & modernes. . . . 63
Traités ſinguliers de Médecine, du corps humain & de ſes tempéramens, parties, facultés & uſages. 63
Traités particuliers du régime de vie & de ſanté, des alimens, de la boiſſon, de la diete, &c. 64
Traités particuliers des maladies & de leurs remedes. 65

Digitized by Google

IX. Anatomie & Chirurgie. . . . 66
X. Pharmacie & Chymie. . . . 67
XI. Alchymie, ou Philoſophie & Médecine hermetique. . . . 67
XII. Mathématique. . . . 69
Traités généraux de Mathématique. 69
Arithmetique, Algebre & Géométrie. 70
Aſtronomie & Aſtrologie. . . . 71
Optique. 72
Muſique. 72
Méchanique. 73
XIII. Arts. 74
Traités généraux concernant les Arts & Métiers. 74
Art de la Mémoire, Art de l'Ecriture, & Art de l'Imprimerie. . . . 74
Arts de la Peinture, de la Gravure, de la Sculpture & de l'Architecture. 75
Art Militaire. 78
Art Pyrotechnique ou du feu ; Art de la Verrerie, &c. 79
Art Gymnaſtique, où il eſt traité du maniement des armes, des Chevaux, de la lutte, de la chaſſe, &c. . . . 80
Traités des Jeux d'exercices ou de divertiſſemens. 81

Digitized by Google

BELLES-LETTRES.

GRAMMAIRE.

I. Grammaires & Dictionnaires de la Langue Grecque. . . *Pag.* 83
II. Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine. . . . 84
III. Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoise. . . . 85

RHETORIQUE.

I. Rhéteurs, & Orateurs Grecs. . 86
II. Rhéteurs & Orateurs Latins. . 86

POÉTIQUE.

I. Traités singuliers de Poétique. . 89
II. Poëtes Grecs. 89
III. Poëtes Latins. 92
Collections & extraits des anciens Poëtes Latins 92
Poëtes Latins anciens . . . 92
IV. Poëtes Latins modernes . . . 99
Collections, & extraits des Poëtes Latins modernes. 99
Poëtes Latins modernes, par ordre de Nations. 100
Poëtes Latins modernes, Macaroniques. 102

V.

Digitized by Google

V. Poëtes François, ou qui ont versifié en françois. . . Pag. 103
Collections & Extraits des Poëtes François. 103
Poëtes François, premier âge, jusqu'à Clément Marot. . . 104
Poëtes François, second âge, depuis Clément Marot, jusquà Malherbe. 106
Poëtes François, troisieme âge depuis Malherbe, jusqu'à présent. . 108
Poëtes Dramatiques François, ou qui ont composé des Tragédies, & des Comédies en françois. . . . 108
Mysteres, & pieces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion. . 108
Auteurs Dramatiques, qui ont fait des Tragédies, & des Comédies Françoises, avant & depuis le rétablissement du Théâtre François. . . 109
Ballets, Opéra, & Chansons. . 110
VI. Poëtes Italiens. 110
Collections, & extraits des Poëtes Italiens. 110
Poëtes Italiens, depuis le Dante, jusqu'à présent. 111
Poëtes Dramatiques Italiens, ou qui ont composé des Tragédies, ou des Comédies en Italien. . . . 115
VII Poëtes Anglois, ou qui ont écrit en Anglois. 118
VIII. Mythologie. 118
Mythologistes anciens & modernes. 118

Fables, Apologues. &c. . 119
IX. Poëſie proſaïque, où Faceties, Jeux & plaiſanteries, Contes, Nouvelles, & Romans. . Pag. 119
Faceties, Plaiſanteries, Hiſtoires comiques &c. 119
Contes & Nouvelles. 123
Romans. 125
Romans d'Amour, moraux & allégoriques. 125
Romans de Chevalerie, ou de la Table ronde, & autres qui y ont rapport. 127
Romans Hiſtoriques. . . . 135
X. Philologie. 137
Critiques anciens & modernes. . 137
Satyres, invectives, défenſes, Apologies, &c. 138
Diſſertations philologiques, Critiques, allégoriques, enjouées, &c. . 140
Gnomiques, ou Sentences, apopthegmes, Adages Proverbes & Bons mots. 143
Hieroglyphiques, ou emblêmes, & deviſes. 143
XI. Polygraphes. 144
Auteurs anciens & modernes, qui ont écrit divers traités ſur différents ſujets. 144
Auteurs Grecs & Latins. . . 144
Auteurs François, ou qui ont écrit en françois. 145
XII. Dialogues & entretiens, ſur différens

Digitized by Google

ſujets mêlés. . . . 145
Dialogues Latins. 145
Dialogues François. . Pag. 146
Dialogues Italiens. 146
XIII Epiſtolaires. 147
Lettres des Auteurs Grecs & Latins, anciens & modernes. . . . 147
Lettres des Auteurs François. . 147

HISTOIRE.

PROLEGOMENES HISTORIQUES.

Géographie.

I. Géographes anciens, & modernes. 149
II. Deſcriptions, & Cartes Géographiques. 150
III. Voyages. 151
Collections de Voyages & Relations. 151
Voyages en diverſes parties du monde, 151

CHRONOLOGIE.

I. Chronologie Technique, & Hiſtorique 152
II. Hiſtoire univerſelle. . . . 153
Introductions, ou Traités préparatoires à la lecture de l'Hiſtoire. . 153
Hiſtoires univerſelles de tous les tems, & de tous les lieux, depuis la Créa-

Digitized by Google

tion du Monde. . Pag. 153
Hiſtoires univerſelles de certains temps, & Journaux Hiſtoriques. . 154
III Hiſtoire Eccléſiaſtique. . 155
Hiſtoire Eccléſiaſtique, de l'Ancien & du Nouveau Teſtament. . 155
Hiſtoire Eccléſiaſtique, particuliere de diverſes Nations. . . . 156
IV. Hiſtoire des Conciles, des Papes, & des Cardinaux. . . . 156
V. Hiſtoire des Ordres Monaſtiques & Religieux des Monaſteres, & des Ordres Militaires, & de Chevalerie. 157
VI. Martyrologes, & Vies des Saints & Perſonnes illuſtres par leur piété; avec l'Hiſtoire des Reliques & des Lieux Saints. . . . 159
Traités ſinguliers de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique. 161
VII. Hiſtoire des Héréſies, & des Hérétiques. 161
VIII. Hiſtoire des Inquiſitions, contre les Hérétiques. . . . 162

HISTOIRE PROFANE.

Hiſtoire ancienne, ou des Monarchies anciennes. . . . 162
I. Hiſtoire des Juifs, des Chaldéens des Babyloniens, des Aſſyriens, des Perſes &c. 162

Digitized by Google

II. Hiſtoire Grecque, générale & particuliere. . . Pag. 163
III. Hiſtoire Romaine, générale & particuliere. 164
IV. Hiſtoire Byzantine, ou de l'Empire de Conſtantinople. . . 168
Hiſtoire moderne : *ou des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'hui: premiere partie : comprenant les Monarchies de l'Europe.* . . . . . .
I. Hiſtoire d'Italie. . . . 175
Deſcription & notice générale de l'Italie. 175
Hiſtoire d'Italie, générale & particuliere. 175
II. Hiſtoire de France. . . . 176
Topographie ou deſcription générale de la France. 176
Préliminaires de l'Hiſtoire de France, comprenant l'Hiſtoire ancienne des Gaules, & la notice générale du Royaume de France, & des Auteurs qui en ont parlé. 176
Hiſtoire générale de France. . 178
Hiſtoire générale de France, ſous pluſieurs regnes, écrites par des Auteurs contemporains, ou autres. . 178
Hiſtoire particuliere de France, ſous chaque regne. . . . 179
Hiſtoire des Provinces & Villes de France. 182
Traités ſinguliers concernant l'Hiſtoire
Digitized by Google

de France, de l'origine, préexcellence & prérogatives de ſes Rois ; de ſes dignités, offices, &c. avec l'Hiſtoire des actions Publiques & Solemnelles, faites en France, & des Cérémonies qui y ont été obſervées. Pag. 184

III. Hiſtoire d'Allemagne ; des Pays-Bas, des Suiſſes, d'Eſpagne, &c. . 185

Hiſtoire moderne : *ou des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'hui : ſeconde partie : comprenant les Monarchies hors de l'Europe.* . . . 187

Hiſtoire Orientale générale des Arabes, Turcs, Sarafins, Afrique, Amérique, &c. . . . 187

Paralipomenes Hiſtoriques. . . 188

Hiſtoire Généalogique & Héraldique. 188

ANTIQUITE'S.

I. Rites, uſages & coutumes, des Anciens de différentes Nations. . . 189

II. Hiſtoire Métallique, ou Médailles, Monnoies, & autres Antiquités. 191

Hiſtoire Littéraire, Académique & Bibliographique. . . . 193

I. Hiſtoire des Lettres, des Langues, des Sciences & des Arts. . . 193

II Hiſtoire des Académies, Ecoles, Univerſités, Colléges, & Sociétés de Gens de Lettres. . . . 194

Digitized by Google

III. Bibliographie, ou Hiſtoire & deſcription de Livres. . Pag. 195

Bibliographes généraux, Mélanges de Littérature. 195
Bibliographes périodiques, ou Journaux Littéraires. 197
Bibliographes Eccléſiaſtique, Nationaux &c. 199
Bibliographes ſimples, c'eſt-à-dire, Catalogues de Bibliotheque. . . . 199

Vies des Perſonnages Illuſtres. 203

I. Vies des Illuſtres Perſonnages anciens, Grecs & Romains. . 203
II. Vies & éloges des Perſonnages illuſtres modernes . . 204

Extraits Hiſtoriques. . . 205

I. Diverſes Collections, tirées & extraites des Hiſtoriens anciens & modernes. 205
II. Dictionnaires Hiſtoriques. . . 206

Digitized by Google

EXPLICATION

Des Abbréviations, dont on s'eſt ſervi pour déſigner la condition & la reliûre des Livres.

C. M...... Cartâ Magnâ.
G. P...... Grand Papier.
M. B...... Maroquin Bleu.
M. C...... Maroquin Citron.
M. R...... Maroquin Rouge.
M. V...... Maroquin Vert.
V. B...... Veau Brun *ou* Jaſpé.
V. F...... Veau Fauve.
V. M...... Veau Marbré.

CATALOGUE.

Digitized by Google

THEOLOGIE.

ECRITURE SAINTE, avec ſes Interprètes & Critiques.

I.

Textes & Verſions de l'Ecriture-Sainte.

N°. 1 BIBLIA SACRA POLYGLOTTA, complectentia vetus Teſtamentum Hebraïco, Greco, Latinoque, Idiomate; N. Teſtamentum gr. & lat. & Vocabularium Hebr. & Chaldaïc. Veteris Teſtam. cum Grammatica Hebraica, nec non Dictionario Græco, ſtudio & impenſis, Cardinal. Ximenii. *Compluti de Brocario*, 1514, 1515 & 1517. 6 *vol. in. fol. M. R. Exemplar elegans.* 199 13

2 Biblia Sacra Polyglotta Philippi II. Hiſpaniarum Regis, curâ Bened. Ariæ Montani. *Antuerp. Plantin*, 1572. 7 *vol. in-fol. V. F. lavé, reglé.* 200 "

Digitized by Google

3 Biblia Hebraïca, ſecundum ultimam editionem Joſ. Athiæ, à Joan. Leuſden recognitam, alioſque Codices optimos recenſita, variiſque notis illuſtrata ab Everardo Vander Hooght, *Amſt. Boom.* 1705. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8°. *V. M.* 33 · 10

4 Vetus Teſtamentum Hebraïcum, ſeu Hagiographi Canonici veteris nempè Teſtamenti libri, qui originario nobis etiamnunc ore loquuntur, ex hebraïco in latinum ad litteram verſi, adjectâ editione vulgatâ ad exemplar Sixtinum anni 1592. Hebr. & Latinè, curâ Ludov. de Biel Soc. Jeſu. *Vienn. Auſtriæ*, 1743. 4. *vol. in*-8. *C. M. V. F.* 28 · 10 ·

5 Vetus Teſtamentum Græcum juxta LXX & ex authoritate Sixti V Pontif. max. editum, ſtudio Antonii Carafæ, ope doctorum virorum adjuti, cum præfatione & ſcholiis Petri Morini. *Romæ*, 1587. *in-fol. M. R.* 33 · 15 ·

6 Apollinarii Interpretat. Pſalmorum, Græcè. *Pariſ. Turneb.* 1552. *in*-8. *V. F.* 1 · 10 ·

7 Nov. Teſtamentum Græcum, cum præfatione Rob. Stephani, quæ incipit, *O mirificam. Lutet. apud eumdem*, 1546. 2 *vol. in*-16. *M. R.* 9 · 1 ·

8 Novum J. C. Teſtamentum Græcum, ex regiis aliiſque optimis editionibus cum curâ expreſſum. *Sedani*, *Jannon*, 1628. *in*-32. *M. R.* 5 · 4 ·

9 Liber qui dicitur Mamotrectus ſuper to-

Digitized by Google

807 Lib. 1 LIX

tam Bibliam. *Venetiis*, *Gab. Graſſus de Papia*, 1486. *in*-4. *V. F.* 4.

10 Vetus Teſtamentum ex Græco LXX Interpretum latinè reddit. & autoritate Sixti V. Pont. M. editum, cum præfatione (Flaminii Nobilii,) necnon annotationibus & ſcholiis ejuſdem, & aliorum doctorum virorum. *Romæ*, *in ædibus Populi Romani*, *apud Georg. Ferrarium*, *anno* 1588, *in-fol. M. R.* 4

11 Biblia ſacra vulgatæ editionis, Sixti V. P. M. juſſu recogn. ac edita, (abſque ſummariis capitum). *Colon. Agrippin. Gualtherus*, 1630. *in*-12. *M. R.* 15 19

12 Thomæ James Bellum Papale, ſive Concordia diſcors Sixti V & Clementis VIII. circa Hieronymianam editionem, *Londini*, *Dunmore*, 1678. *in*-12. *V. B.* 18

13 Biblia ſacra vulgatæ editionis (juſſu Ducis de Richelieu) caracteribus minuti ſimis edita, *Pariſ. Martin*, 1656. . . . . Thomæ à Kempis de Imitatione Chriſti libri IV. *Ibid.* 1657, *in*-12. *M. N.*

14 Pſalterium Davidis, ad exemplar Vaticanum anni 1592. *Lugd. Batav. Elzev.* 1653, *in*-12. *M. R.* 6

15 La Ste Bible tranſlatée en François, par Jacques le Febvre d'Eſtaples. *Anvers*, *l'Empereur*, 1530. *in-fol. fig. gotiq. M. R.*

16 Le nouv. Teſtam. de N. S. J. C. *Mons*, *Migeot*, (*Elzevir*). 1667. 2 *vol. in*-12. *M. R. prem. édit.* 6 8

Digitized by Google

17 Le nouv. Teſtament de N. S. J. C. trad. en François. *Mons, Migeot*, 1667. 2 *vol. in*-8. *M. citron à compartimens.*

18 Le nouv. Teſtament de N. S. J. C. trad. en Franç. ſur la Vulgate, avec les différences du Grec, *Mons, Migeot*, (*Amſt. Elzevir.*) 1668. *in*-12. *V. F.* (*Cet exemplaire eſt orné de fig. gravées par Tardieu.*) 4

19 Sette Salmi della Penitentia di David da Sig. P. Aretino, *in*-12. *M. R.* (*orné de figures gravées par Boſſe, Callot, Meſſaiger & autres.*) 5 10

20 Il nuovo Teſtamento di N. S. J. C. tradotto in lingua Toſcana da Antonio Bruccioli. *Venet. Zanetti*, 1540. *in*-8. *M. R.* 5 2

21 La Biblia, que es los ſacros libros del viejo y nuevo Teſtamento, en Eſpañol, (por Caſſiodoro de Reyna.) *Editio originalis anni* 1569. *in*-4. *M. R.* 15 1

II.

Evangiles & anciens Ouvrages apocryphes.

22 Joh. Alberti Fabricii Codex Pſeudepigraphus vet. T. *Hamburg. Felginer*, 1722. 2. *vol. in*-8. *V. F.* 12 4

23 J. Alb. Fabricii Codex Apocryphus novi Teſtamenti. *Hamburgi, Schiller*, 1703. *in*-8. *V. F.*

24 Liber Apocalypſis, *Codex vetus MSS. in membranis, anni* 1159. *in-fol velin.* 5 5

Digitized by Google

III.

Hiſtoires & Figures de la Bible.

25 Hiſtoire ſacrée en Tableaux, avec des Remarques chronologiques, par Oronce Finé de Brianville. *Paris, de Sercy*, 1670, 1671 & 1675. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *M. R. prem. édit. fig. de le Clerc.*

26 Hiſtoire du V. & du nouv. Teſtament, (par David Martin) enrichie de plus de 400 fig. en taille-douce. *Anvers*, (*Amſt.*) *Mortier*, 1700. 2 *vol. in-fol. G. P. fig. V. B. premiere édition.*

27 Hieronym. de Vallibus, Vatis Paduani excellentiſſimi, JESUIS, ſive Paſſio D. N. J. C. verſibus ſcripta. *Impr. Pictavii apud Ant. de la Celle, abſque anno in*-4. *V. M.*

28 Joan. Jac. Scheuchzeri Phyſica ſacra, iconibus æneis Joannis Andreæ Pfeffel illuſtrata. *Aug. Vindel.* 1731. 4 *vol. in-fol. fig. M. R.*

29 Phyſique ſacrée, ou Hiſtoire naturelle de la Bible, trad. du latin de Jean-Jacques Scheuchzer, enrichie de figures en taille-douce, gravées par Jean-André Pfeffel. *Amſterd. Mortier*, 1732. 8 *vol. in-fol. fig. V. M.*

Digitized by Google

IV.

Interpretes & Commentateurs de l'Ecriture Sainte.

30 La Sainte Bible traduite en françois sur la Vulgate, avec des notes & des explications tirées des meilleurs Interprêtes, (par Louis-Isaac le Maistre de Sacy). *Bruxelles, Foppens*, 1700. 3 *vol. in*-4. *G. P. M. R.* 28 -

31 La Sainte Bible traduite en françois sur la Vulgate, par Louis-Isaac le Maistre de Sacy. *Paris, Desprez*, (*Amst.*) 1711. 8 *vol. in*-12. *M. R. à compartimens.* 38 - 19

32 Hieronymi ab Oleastro Commentarius in Pentateuchum. *Olyssipone*, 1556 & 1558. 5 *Part. en* 1 *vol. in-fol. M. R.* (*editio originalis incastrata*). 31

33 Danielis Huetii Tractatus de situ Paradisi terrestris. *Amst. Boom.* 1698... S. Joan. Chrysostomi de Sacerdotio libri VI, gr. lat. cum notis Joan. Hugues. *Cantabrig. Typ. Academ.* 1710. *in*-8. *V. B.* 2 10

V.

Concordances & Dictionnaires de l'Ecriture Sainte.

34 Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis Concordantiæ, recensitæ ac emendatæ à Fr. Luca, nunc vero editæ ab Huberto Phalesio. *Colon. Agrippin. ab Egmond*, 1684. *in*-8. *V. F.* 21.

Digitized by Google

35 Dominici Macri Hierolexicon, ſive Dictionarium ſacrum. *Romæ*, 1677. *in-fol.* M. B. B

36 Didaci Ximenès Lexicon eccleſiaſticum Latino-Hiſpanicum ex ſacris Bibliis, Conciliis & Theologorum decretis concinnat. *Salmanticæ*, *Domin à Portonariis*, 1572. *in* 4. V. F. 2. 10.

VI.

Liturgie Sacrée.

37 Divi Marci divina Liturgia gr. lat. *Pariſ. Drouard*, 1583. *in*-8. M. R. 4

38 Miſſa Latina, quæ olim ante Romanam, circa annum 700 in uſu fuit; edita à Matthiâ (Francowitz) Flaccio Illyrico, cum additionibus ejuſdem argumenti, necnon præfatione Beati Rhenani in Miſſam. *Argentinæ*, *Mylius*, 1557. *in*-8. M. R. *rare.* 207.

39 Miſſale Romanum, *Codex M. SS. in membranis, figuris auro & coloribus elegantiſſimè depictis decoratus. in-fol. magno.* M. R. 202. 5.

40 Miſſale ſecundum Regulam Sancti Ambroſii, *impreſſum Mediolani, apud Alex. Minutianum*, *anno* 1505. *in-fol.* M. R. *rare.* Manque 2 f. 19.

41 Exercice journalier du Chrétien, MSS. *ſur velin, avec figures & vignettes peintes en miniatures. in*-8. M. vert. 7. 10

42 Livre de Prieres, *MSS. ſur velin de l'an* 1524, *en lettres rondes, orné de* 41 *Minia-*

Digitized by Google

tures d'une beauté parfaite & très bien conſervées. in-4. M. B. 2 02 19

43 Heures *MSS. ſur velin, avec Miniatures. in-4. M. vert.* 10 2

44 Heures *MSS. ſur velin, avec Miniatures. in-4. M. B.* 15

45 Heures à l'uſage de Rome, tout au long ſans rien requerir. *Paris, Alabat, in-4. fig. M. R. Exemplaire imprimé ſur velin, orné de Miniatures & de cartouches autour des pages peints en or & en couleurs.* 15

46 G. Durandi Rationale divinorum Officiorum. *Vincentiæ*, 1480, *in-fol. M. vert.* 6

47 La Confeſſion de Frere Olivier Maillard. *Paris, Mellier, in-4. got. V. M.* 2 10

48 Liturgia ſacra, ſeu Ritus miniſterii in Eccleſia Peregrinorum, Francofordiæ ad Mœnum; addita eſt Summa Doctrinæ, ſeu fidei profeſſio ejuſdem Eccleſiæ. *Francof.* 1554. *in-8. M. B.* 2 1

VII.

Conciles.

49 Matthiæ Ugonii Epiſcopi Phamauguſtani de Conciliis Synodia ugonia, ſeu de omnibus ad Concilia ritè ac legitimè celebranda pertinentibus. *Venetiis*, 1563. *in-fol. V. F. rare.* 1 8

50 Faſciculus rerum expetendarum & fugiendarum, primùm ab Orthuino Gratio editus anno 1535, nunc operâ & ſtudio Edwardi

Digitized by Google

Edwardi Brown. *Lond. Chiſwel*, 1690. 2 *vol. in-fol. V. M.* 26.

VIII.

Saints Peres, Grecs & Latins.

51 Minucii Felicis Octavius, cum integris omnium notis ac comment. noviſque animadverſionibus Jac. Ouſelii, & Joannis Meurſii notis: accedit Julius Firmicus Maternus de errore profanarum Religionum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1672. *in*-8. *M. R.*

52 Clementis Alexandrini Opera quæ extant omnia gr. lat. ex edit. Joan. Potteri. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1715. 2 *vol. in-fol. V. éc.* 80

53 Luc. Cæcilii Lactantii Firmiani Opera, cum ſelectis Variorum commentariis; ſtudio Servatii Gallæi. *Lugd. Bat. Hackius*, 1660. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

54 Lactantii Firmiani de Mortibus Perſecutorum liber, cum notis Stephani Baluzii: editio nova, notis Variorum auctior, ex recenſione Pauli Baudrii. *Trajecti ad Rhen. Halma*, 1693. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

55 S. Hieronymi Epiſtolæ. *Moguntiæ, per Petrum Scoeffer de Gernsheim, anno* 1470. 2 *vol. in-fol. C. M. M. R. Exemplar impreſſum in membranis. Rare.* 300

56 Les XXXVII Livres de la Cité de Dieu, de S. Auguſtin: *MSS. ſur velin, très bien conſervé, orné de belles Miniatures.* 4 *vol. in-fol. V. M.* 80 *l.*

Digitized by Google

IX.

Collections & Extraits d'Ouvrages des Saints Peres, & de Monumens eccléſiaſtiques.

57 Nicolai le Nourry Apparatus ad Bibliothecam maximam veterum Patrum, Lugduni editam. *Pariſiis, Aniſſon*, 1703 & 1715. 2 *vol. in-fol. V. B.* 93 / 2

58 Stephani Baluzii Miſcellaneorum libri, hoc eſt, Collectio veterum Monumentorum quæ hactenùs latuerant in variis Codicibus ac Bibliothecis. *Pariſiis, Muguet*, 1678 & *annis ſeqq.* 7 *vol. in*-8. *V. F.* 21

X.

Théologiens Scholaſtiques & Dogmatiques.

59 Chriſtophori de Capite-fontium varii Tractatus & Diſputationes de neceſſaria Theologiæ Scholaſticæ correctione. *Pariſ. Sitard*, 1586. *in*-8. *M. vert. Rare.* 12

60 Réponſe familiere à une Epitre écrite contre le libéral arbitre & le mérite des bonnes œuvres, par Chriſtophe de Cheffontaines, *Paris, l'Huillier*, 1571. *in*-8. *M. R.* 3.

61 Ludovici Molinæ Concordia liberi Arbitrii cum Gratiæ donis, divina præſcientia, providentia, prædeſtinatione, & reprobatione. *Olyſſipone, Riberius*, 1588.... Appendix ad Concordiam liberi Arbitrii

Digitized by Google

Lud. Molinæ. *Olyssipone, de Lyra.* 1589. *in*-4. *M. B. Rare.* piqué 24 5.

62 Les Imaginaires & les Visionnaires, ou Lettres sur l'Hérésie imaginaire, par le sieur de Damvilliers (P. Nicole) *Liege, Beyers,* (*Elzevir,*) 1667. 2 *vol. in*-12. *V. F.* 6 19

63 Antonii Perez, Monachi Benedictini, Pentateuchum fidei, sive volumina quinque de Ecclesia, de Conciliis, de Scriptura sacra, de Traditionibus, & de Romano Pontifice. *Matriti*, 1620. 2 *vol. in-fol. M. R. Rare.* 61 19

64 Thomæ Sanchez, Disputationum de S. Matrimonii Sacramento Tomi III. *Antuerpiæ, Nutius*, 1607. 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. V. B.* (*editio optima.*) 32 19

65 R. P. Christophori à Capite-fontium Defensio fidei Majorum. *Venet. Ant. de Ferrariis*, 1581. *in*-8. *V. F.* 4.

66 Défense de la foi que nos Ancêtres ont eue en la présence réelle du Corps de N. S. J. C. au Saint Sacrement de l'Autel, par Christophe de Cheffontaines. *Paris, La Noue*, 1586. *in*-8. *V. B.* 5 3

67 Rabani Mauri, de Laudibus sanctæ crucis, opus figuris illustratum. *Aug. Vindel. anno* 1605. *in-fol. fig. V. F.* 5.

68 R. P. Petri Pilartii de singulari J. C. pulchritudine Assertio *Paris. Boulenger*, 1651. *in*-12. *V. F.* 1 10

69 Christophori de Capite-fontium, perpe-

Digitized by Google

tuæ Mariæ Virginis ac Joſeph ſponſi ejus virginitatis Catholica Defenſio. *Lugd. Jovius*, 1578. *in*-8. *V. F.*

70 Dialogus Antonii Fornerii de Peccato originali, & Conceptione intemeratæ Virginis Mariæ. *Pariſiis, Denyſel*, (1498.) *in*-12. *M. B.*

71 Liber de quatuor noviſſimis, ſcilicet, de Morte, de Judicio, de Inferno, & de Paradiſo. *in*-4. *M. B. editio vetus, abſque anni indicatione, in cujus fine leguntur*:

Explicit liber quatuor Noviſſimorum
Impreſſum *Gebennis*. Deo gratias. Amen.

72 De Purgatorio igne adverſus Barlaam Petri Arkudii, gr. lat. *Romæ, è Typ. ſacræ Cong. de propag. fide.* 1637. *in*-4. *M. B.*

73 Antonii Ruſcæ de Inferno & ſtatu Dæmonum antè mundi exitium libri V, in quibus, tartarea cavitas, Cruciamentorum genera, Ethnicorum de his opiniones, Dæmonumque conditio uſque ad magnum judicii diem, variâ eruditione deſcribuntur. *Mediolani, è Colleg. Ambr. Typog.* 1621. *in*-4. *M. vert. Rare.*

74 Recherches ſur la nature du feu de l'Enfer & du lieu où il eſt ſitué, trad. de l'Anglois de Swinden, par Bion. *Amſt. Weſteins.* 1728. *in*-8. *V. M.*

75 Fr. Collii de Animabus Paganorum libri V, cum alterâ parte quæ libris quatuor conſtat. *Mediolani, è Colleg. Ambr. Typ.*

Digitized by Google

anno 1622 & 1633. 2 *vol. in-4. M. R. Rare.* 80

76 Bartholomæi de Uſingen de falſis Prophetis, de Predicatione Evangelii, de Celibatu Sacerdotum & Monachorum. *Erphurdiæ*, 1525. *in-4. got. V. F.*

77 Iſidori Junioris, Epiſcopi Hiſpalenſis, de ſummo bono libri III. *Codex mſſ. in membranis, in-fol. M. R.* } 8 19

78 Interrogatorium, ſive Confeſſionale per Bartholom. de Chaimis, (*editio perantiqua, Chriſtophori Valdafer de Ratiſpona, abſque anno, ſed circà annum* 1470 *excuſa.*) *in-fol. V. F.* 4

79 Mat. No. Bouſſart, de Continentia Sacerdotum ſub hâc queſtione, *utrum Papa poſſit cum Sacerdote. Pariſiis, Laliſeau,* 1505. *in-4. V. M. Traité ſingulier & aſſez rare.* 13

80 Queſtion moral, ſi la bebida del Chocolate quebranta el ayuno eccleſiaſtico, por Ant. Leon de Pinelo. *Madrid, Gonçalez,* 1636. *in-4. V. F.* 3 13

81 Defenſorium Curatorum, contra eos qui privilegiatos ſe dicunt: *editio vetus, abſque loco & anno. in-4. V. F.* 2. 8.

Digitized by Google

XI.

Théologiens Moraux, Cathéchistes, Prédicateurs & Mystiques.

82 Lettres Provinciales en quatre langues, savoir, en Latin, en François, en Espagnol, & en Italien. *Cologne, Winfelt*, 1684. *in*-8. *broché.* 12 · 12

83 Ludov. Bigi opusculorum Christianorum libri III. *Mutinæ, anno* 1498. *in*-4. *M. R.* 8

84 La Maniere de se bien préparer à la mort, représentée par de très belles figures gravées en taille-douce, avec des explications par M. de Chertablon. *Anvers, Gallet*, 1700. *in*-4. *G. P. fig. M. B.* 16 · 5

85 Catechismus ad Parochos, ex decreto Concilii Tridentini, Pii V. P. M. jussu editus. *Romæ, in ædibus Populi Romani, apud Paul. Manutium, anno* 1566. *in-fol. V. F.* 19

86 Instructions générales en forme de Catechisme, imprimées par ordre de Messire Charles-Joachim Colbert, Evêque de Montpellier. *Paris, le Guerrier*, 1702. *in*-4. *M. R.* 23 19

87 Antonii Farinerii Ordin. Minorum Sermones de Peccatis septem mortalib. *in*-8. *gothiq. V. F.* de lectueux 2 · 5

88 Bartholomæi de Pisis Sermones Quadragesimales. *Mediolani, Scinzinzeler*, 1498. *in*-4. *M. C.* 5

Digitized by Google

89 Sermones Quadrageſimales Leonardi de Utino. *Lugd.* 1518. 2 *tom. en* 1 *vol in*-8. *goth.* M. C. 3 12.

90 Roberti Meſſier Sermones Quadrageſimales. *Pariſ. Chevallon*, 1524. *in*-8. V. B. manque le titre.

91 Fr. Oliv. Maillardi Sermones de Adventu, Quadrageſimales, & Dominicales. *Pariſiis, Joh. Petit*, 1515, 1516, 1518. 3 *vol. in*-8. M. C. 9 10

92 Bonifacii de Ceva Sermones de Adventu. *Pariſ. Rembolt.* 1518... Fratris Joannis de Jeremia Sermones de Fide. *Pariſ. abſque anno. in*-4. *goth.* V. F. 3

93 Michaelis Menoti Sermones Quadrageſimales Pariſiis declamati. *Pariſ. Chevallon*, 1526. *in*-8. *goth.* V. B. 3

94 Gabrielis Barrelette Sermones lepidiſſimi Quadrageſimales, & de Sanctis. *Lugd. Vincent*, 1536. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. M. C. 4 19

95 Sermones Quadrageſim. Magiſtri Joann. Clerée. *Pariſ.* 1530. *in*-8. *goth.* M. C. 13 19.

96 Sermones breves intitulati : *Dormi ſecurè. Lugd.* 1491. *in*-4. *goth.* V. F. manque le titre.

97 Sermones Dominicales, *Dormi ſecure. Pariſ. Joh. Parvus*, 1530. *in*-8. V. M. 4

98 Philippi Boſquieri, Monomachia J. C. & Luciferi incruenta, ſeu Concion. XL de Tentationibus Chriſti in deſerto. *Duaci Catuacorum*, *Borremans*, 1607. *in*-8. M. R. 2

99 Sermons du R. P. Louis Bourdaloue, contenant l'Avent, le Carême, les Myſte-

Digitized by Google

res, les Panégyriques, les Dominicales, les Exhortations, les Retraites & les Penſées, donnés au Public par le P. François Bretonneau, *Paris*, *Rigaud*, 1707 *& ann. ſuiv.* 16 *vol. in*-8. *M. R.* 11 8

100 Joan. Gerſon de Imitatione J. C. libri IV. *Paris*, *Pigouchet*, 1498. *in*-12. *M. R.*

101 Le livre intitulé, internelle Conſolation, (qui eſt l'Original de l'Imitation de N. S. J. C.) *Paris*, *Bonhome*, 1554. *in*-8. *goth. V. B.* 1 10.

102 De l'Imitation de N. S. J. C. en quatre livres, par le ſieur de Beuil. *Par. Savreux*, 1662. *in*-12. *fig. M. R.* 3 10

103 Les Allumettes du feu divin, par Pierre Doré. *Lyon*, *Pillehotte*, 1586. *in*-16. *V. B.* 1 13.

104 Revelationes B. Brigidæ, aliàs Brigittæ, de regno Sueciæ. *Romæ*, *in ædibus divæ Brigittæ viduæ*, *per Franciſcum Mediolanenſem de Ferrariis*, *anno* 1557. *in-fol. V. F. editio incaſtrata.* 15.

105 Le Fouet divin des Jureurs & Blaſphêmateurs du ſaint nom de Dieu, par le P. Jean Bernard. *Douay*, *Wion*, 1618. *in*-12. *V. F.* 2 11.

106 Diſcours particulier contre les femmes & les filles mondaines, découvrant leur ſein & portant des mouſtaches, par Pierre Juvernai, *Paris*, *Bouillerot*, 1640. *in*-8. *V. M.* imparfait 1 5.

Théologiens

Digitized by Google

XII.

Théologiens qui ont écrit pour la défense de la Religion.

107 Philippi à Limborch, de veritate Religionis Christianæ, amica Collatio cum erudito Judæo. *Goudæ, ab Hoeve*, 1687. *in*-4. *velin.*

108 Porcheti de Salvaticis Victoria adversus impios Hebræos. *Paris. Gourmont*, 1529. *goth.* . . . Scrutinium Scripturarum à Paulo Burgensi editum. *Paris. Frellon, absque anno. in-fol. goth. M. R.*

109 Dionysii Carthusiani, contra Alchoranum & Sectam Machometicam libri V... Ejusdem de bello instituendo adversus Turcas, & de generali celebrando Concilio. *Coloniæ, Quentel*, 1533. *in*-8. *M. C. Rare.*

110 Disputes de Guillot le Porcher & de la Bergere de S. Denis en France, contre J. Calvin. *Troyes, Oudot, in*-12. *V. M.*

111 La Découverte des fausses Conséquences des Ministres de la Religion prétendue réformée, par M. Joachim de Forgemont. *Paris, Nivelle*, 1619. 2 *vol. in*-8. *M. B.*

112 Lettres critiques sur divers Ecrits de nos jours, contraires à la Relig. & aux mœurs. *Londr. (Paris)*. 1751. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

XIII.

Théologiens Hétérodoxes.

Ecrits des anciens Réformateurs Grecs, Vaudois, Wicleffiſtes, Huſſites.

113 Joannis Wiclefi Dialogorum libri IV. 1525. *in*-4. *M. B. Exemplar elegans. Rare.* 12
114 Johannis Huſſ. Opuſcula in tres tomos diſtincta, cum Appendice Othonis Brunſfelſii, *abſque loco & anno*, 3 *tom. en* 2 *vol. in*-4. *V. éc.* 18

Ecrits des nouveaux Réformateurs Luthériens, Zuingliens & Calviniſtes.

115 Cælii ſecundi Curionis de amplitudine regni Dei Tractatus. *Baſileæ, Oporinus*, 1550. *in*-8. *M. B.* 24 s
116 Fr. Villierii de Statu primitivæ Eccleſiæ ejuſque Sacerdotii. *Hieropoli, Criſpinus*, 1554. *in*-8. *M. R.* 11 1
117 Bern. de Lutzemburgo, Concilium generale Malignantium, cum digreſſionibus pro Concilio generali orthodoxor. militantium. 1528. *in*-8. *V. F.* 3 11
118 Confeſſio Chriſtianæ Fidei, & ejuſdem Collatio, cum Papiſticis erroribus, per Theod. Bezam. *ex Typogr. bonæ Fidei, anno.* 1560. *in*-8. *V. F.* 5
119 Speculum Concubinariorum Sacerdo-

Digitized by Google

tum, Monachorum, ac Clericorum, auth. Henrico Cuyckio. *Col. Gualtherus*, 1559. *in*-8. *V. F. 15. 1.*

120 Concilii Tridentini oppoſita Gravamina, quibus & cauſæ neceſſariæ & graviſſimæ exponuntur, quare Electores, Principes, Ordines Imperii, auguſtanam confeſſionem amplexi, Concilium illud neque agnoſcere, neque adire voluerint; è germanico in lat. converſ. à Laur. Tuppio Pomerano; *excudebat Gab. Carterius*, 1597. *in*-8. *V. F. 4.*

121 Traité des Reliques, par Jean Calvin. *Geneve, la Riviere*, 1599. *in*-8. *V. F. 4. 4*

122 Traité des Indulgences, contre le decret du Concile de Trente. *Geneve, Chouet*, 1599. *in*-8. *V. F. 2. 19*

123 Ægidii Hunnii Calvinus Judaizans. *Witteberg. Welacus*, 1595. *in*-8. *M. R.* 8.

124 Abregé des Controverſes, par Charles Drelincourt. *Charenton, de Varennes*, 1674. *in*-12. *V. M. 13. 2.*

125 Les Entretiens des Voïageurs ſur la Mer. *Cologne, Marteau*, 1715. 4 *v. in*-12. *V. M. 1.*

Traités ſinguliers hétérodoxes contre les dogmes de l'Egliſe Romaine.

126 Elenchus Papiſticæ religionis, in quo probatur neque Apoſtolicam, neque Catholicam, immò neque Romanam eſſe, authore Joan. Baſtwick. *Amſt. Janſſon.* 1634. *in*-8. *V. F. 13.*

Digitized by Google

127 Errores plenis blaſphemiis in Deum, quos Romana Pontificiaque Eccleſia contra Dei verbum furenter defendit, collect. à Tilemanno Heshuſio. *Franc. ad Mœn.* 1577. *in*-8. *M. vert.* 9

128 Hiſtoire de la Mappemonde Papiſtique, par Frandigelphe Eſcorche-Meſſes, *imprimée à Luce nouvelle, par Brifaud Chaſſe-Diables.* 1577. *in*-4. *M. R.* *Villain* 26.17

129 L'Antechriſt Romain, *imprimé l'an* 1604. *in*-8. *V. F.* 4 13

130 Antitheſe de J. C. & du Pape de Rome, dédiée aux Champions & Domeſtiques de la Foi. 1619. *in*-8. *V. B.* 8 19

131 Contra Papatum Romanum à Diabolo inventum. *anno.* 1546. *in*-8. *V. F. Rare.* 10

132 Expoſitio vera harum Imaginum Nurembergæ repertarum, ex fundatiſſimo veræ Magiæ vaticinio deducta, per Theophraſtem Paracelſum, *anno* 1570. *in*-8. *fig. M. vert.* 18

133 Sibrandi Lubbert de Papa Romano libri X. *Franc. Radæus*, 1594. *in*-8. *V. F.* 3

134 Papatus Romanus, ſeu de origine, progreſſu atque extinctione ipſius. *Lond. Billius*, 1617. *in*-4. *V. B.* 2.8

135 De Turco Papiſmo, hoc eſt de Turcarum & Papiſtarum adverſus Chriſti Eccleſiam & fidem conjuratione, eorumque in religione & moribus ſimilitudine, libri IV. *Londini*, *Bishop*, 1604. *in*-8. *M. B.* 12

136 La Chaſſe de la Beſte Romaine, où eſt

Digitized by Google

recherché & évidemment prouvé que le Pape eſt l'Antechriſt, par G. Thomſon. *La Rochelle, Haultin*, 1611. *in*-8. *M. R.* 23.19.

137 Joann. Raynoldi de Romanæ Eccleſiæ idolatriâ, in cultu Sanctorum, Reliquiarum, imaginum, aquæ, ſalis, olei, aliarumque rerum conſacratarum, & Sacram. Euchariſtiæ, libri II. *Oxon. Barneſius*, 1596. *in* 4. *M. B.* 15

138 Nænia Miſſæ ſepultæ, Scrobetio Scopæo authore, acceſſit Echo, ſive Democrates de motibus Belgicis anno 1576. *Impr. anno* 1590. *in*-8. *V. F.* 2 10

139 Difeſa del Mutio Juſtino Politano, della Meſſa, de' Santi, e del Papato. *In Peſaro, gli heredi del Cezano.* 1568. *in*-8. *M. B.* 5

Traités ſinguliers des Conciliateurs ou Tolérans.

140 Irenicum Irenicorum, ſeu Reconciliatoris Chriſtianor. hodiernorum Norma triplex, ſana omnium hominum ratio, ſcriptura ſacra, & traditiones; (authore Daniele Zwickero). *Anno* 1658.... Irenicomaſtix victus & conſtrictus, ſeu Refutatio duplex Comenii, Hoornbekii & aliorum adverſariorum: per ipſum Irenici Irenicorum authorem. *Amſt.* 1661 & 1667. 2 *vol. in*-8. *M. vert. Rare.* 12

Digitized by Google

Ecrits des Antitrinitaires ou Sociniens.

141 Michaelis (Revès) Serveti, de Trinitatis erroribus libri VII, *anno* 1531. . . . . Ejuſdem Dialogorum de Trinitate libri duo, & de Juſtitia regni Chriſti capitula quatuor, *anno* 1532. *in*-8. *M. B. édition originale, rare.* 321 / 1

142 Apologia pro Serveto, de anima mundi, ſive de ea natura quæ omninò neceſſaria eſt, & habenda eſt media, inter æternam immobilemque, & creatam mobilemque, eſtque conſubſtantialiter in ipſo Chriſto, ſicuti eſt etiam habenda contrà aſpergines & præcipitatum Calvini in hanc cauſam judicium, G. Poſtello reſtitutionis omnium primogenito authore. *in*-8. *magno*, *Manuſcrit. M. B.* 24 1

143 Déclaration pour maintenir la vraie Foi de la Trinité en Dieu contre les erreurs de Mic. Servet, par J. Calvin. *Geneve, Creſpin*, 1554. *in*-8. *M. B.* 312

144 Prediche di Bernard. Ochino da Siena. (*Baſilea.*) 5 *vol. in*-8. *M. R.* 40

145 B. Ochini Dialogorum libri duo, quorum primus de Meſſia, & ſecundus de Trinitate: (ex italico latinè, ex verſione Sebaſt. Caſtalionis.) *Baſileæ*, 1563. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *V. F.* 13

146 Dialogo del Purgatorio di M. B. Ochino. 1556. *in*-8. *V. F.* 8

Digitized by Google

147 B. Ochini de Purgatorio Dialogus : (ex italico latinè, ex versione Thaddæi Duni.) *Tiguri, apud Gesneros*, 1555. *in*-8. M. R. 6 15

148 Il Catechismo, overo Institutione Christiana, di M. Bern. Ochino. *Basilea*, 1561... Prediche del Medesimo, nomate Laberinthi del libero over servo arbitrio, Prescienza, prædestinatione & libertà divina. *Basilea*, *in*-8. M. R. 1 2

149 Disputa di B. Ochino intorno alla presenza del Corpo di Giesu Christo nel Sacramento della Cena. *Basilea*, 1561. *in*-8. M. R. 8

150 Bern. Ochini liber de Corporis Christi præsentia in Cœnæ Sacramento, in quo acuta est tractatio de Missæ origine atque erroribus ; itemque altera de Conciliatione controversiæ inter reformatas Ecclesias, ex ital. latinè. *Basileæ*, *in*-8. M. R. 8

151 Rimedio à la pestilente Dottrina del Frate B. Ochino, da Ambrosio Catharino Polito Senese. *In Roma*, 1544. *in*-8. M. R. *Rare.* 20 5

152 De duplici Statu, Officio & Cognitione Christi, videlicet, secundum carnem, & secundum spiritum, per nobilem virum Chasparem Suenkfeldium, summo in sacris judicio prædito, divinæ scripturæ testimoniis collata, & ad Christi Domini cognitionem invulgata. *Impr. anno* 1546. *in*-8. M. R. *Pagg.* 22. (*Piece extrémement rare.*) V. *la Remarque.* 181 13

153 Sebastiani Castallionis Dialogorum sacrorum libri quatuor. *Basileæ*, *Oporinus*, 1565. *in*-8. *M. R.* / 3 · 5 ·

154 Le Cento e dieci considerationi del Sign. Giovan. Valdesso, nelle quali si ragiona Cose piu utile, piu necessarie, e piu perfette della Christiana religione. *In Basilea*, 1550. *in*-8. *M. R.* 7 · 15

Traités singuliers de la Théologie des Quakers, & autres Fanatiques Protestans.

155 Apologie de la véritable Théologie Chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue & prêchée par le Peuple appellé par mépris les Trembleurs, trad. du latin de Robert Barclay en françois. *Lond. Hoove*, 1702. *in*-8. *M. R.* 6.

156 Lux in tenebris, hoc est Prophetiæ & Revelationes factæ Christophoro Kottero, ab anno 1616 ad annum 1656. *Impr. anno* 1657. *in*-4. *V. B.* 2.

Traités singuliers qui contiennent des erreurs particulieres, & plusieurs Systêmes de Liberté philosophique, de Religion naturelle & politique, Déisme, Athéisme, &c.

157 Guil. Postelli de orbis terræ Concordia libri IV. *Basileæ*, (1544) *in-fol. M. R.* / 8

158 Abrahami, Patriarchæ, liber Jezirah, sive formationis mundi; authore G. Postello, *Par.* 1552. *in*-16. *M. R.* 1.

159

Digitized by Google

159 G. Postelli, Alcorani seu legis Mahometi & Evangelistarum Concordiæ liber, in quo de calamitatibus orbi Christiano imminentibus tractatur. *Paris. Gromorsus*, 1543. *in*-8. *V. B.* 2 · 9.

160 G. Postelli Clavis absconditæ. *Amst.* 1646. *in*-16 *P.* 1.

161 G. Postelli de Universitate libri II, in quibus astronomiæ doctrinæve cœlestis Compendium. *Lugd. Bat. Maire*, 1635. *in*-16. *M. B.* 5

162 G. Postelli liber de causis, seu de principiis & originibus naturæ utriusque, in quo de æterna rerum veritate agitur. *Paris. Nivelle*, 1552. *in*-16. *M. R.* 1 3 · 15

163 G. Postelli eversio falsorum Aristotelis Dogmatum. *Paris. Nivelle*, 1552. *in*-16 *M. R.* 1 3 · 16.

164 Les très merveilleuses Victoires des Femmes du nouveau monde, &c. par G. Postel. *Paris, Ruelle*, 1553. *in*-12. *V. B.* (*édition contrefaite.*) 5 · 5.

165 La Doctrine du siecle doré, ou de l'évangélique regne de Jesus Roi des Rois, par G. Postel. *Paris, Ruelle*, 1553. *in*-16 *V. F.* 6 10.

166 Spaccio de la Bestia trionfante, proposto da Giove, effettuato dal Consiglo, revelato da Mercurio, recitato da Sofia, udito da Saulino, registrato dal Nolano, diviso in tre dialogi subdivisi in tre parti, (opera di Giordano Bruno Nolano.) *Parig.* 1584. *in*-8. *M. R. Rare.* 2 19. D

Digitized by Google

167 Le Ciel réformé, Eſſai de traduction de partie du livre italien intitulé *Spaccio de la Beſtia &c.* 1750. *in*-12. *M. R.* 1 12

168 La Cena de le Ceneri, deſcritta in cinque dialogi, per quattro Interlocutori, con tre conſiderationi, circa doi ſuggetti, (opera del Medeſimo Giordano Bruno Nolano). *Anno* 1584. *in*-8. *V. F. Rare.* 12 0

169 De la Cauſa, Principio & uno, da Giordano Bruno Nolano. *Venetia*, 1585. *in*-8. *M. R. Rare.* 4 0

170 Del Infinito univerſo & Mondi da Giordano Bruno Nolano. *Venetia*, 1584. *in*-8. *M. R. Rare.* 1 6

171 Joan. Bodini univerſæ naturæ Theatrum, in quo rerum omnium effectrices cauſæ & fines contemplantur. *Lugd. Rouſſin*, 1596. *in*-8. *M. B.* 6

172 Julii Cæſaris Vanini Amphitheatrum æternæ providentiæ, Divino-magicum Chriſtiano-phyſicum, necnon Aſtrologo-Catholicum. *Lugd. Vid. de Harſy*, 1615. *in*-8. *M. R.* 30

173 Ejuſdem de admirandis Naturæ Reginæ Deæque mortalium arcanis, Dialogorum libri quatuor. *Lut. Par. Perrier*, 1616. *in*-8. *M. R.*

174 Diſputatio de ſuppoſito, in qua plurima hactenùs inaudita de Neſtorio tanquam Orthodoxo, & de Cyrillo Alexandrino, aliiſque Epiſcopis Epheſi in Synodum coactis, tanquam Hæreticis, demonſtrantur,

Digitized by Google

(authore D. Derodon.) *Francofurti, seu potiùs in Gallia*, 1645. *in*-8. *V. F.* 9

175 L'Imposture de la prétendue Confession de foi de Cyrille, Patriarche de Constantinople, (par David Derodon,) & autres Pieces du même Auteur, contre le même Saint Cyrille. *Paris, Martin*, 1629. *in*-8. *M. R.* 16

176 Les Pensées de Simon Morin, avec ses Cantiques & Quatrains spirituels. 1647... Procès-verbal de l'exécution de mort dudit Morin, brûlé vif en Place de Greve, le 14 Mars 1663, contenant l'abjuration de son héresie & mauvaise doctrine.... Arrêt de la Cour du Parlement à l'encontre dudit Morin. *Paris, Barbotte*, 1663. *in*-8. *M. B. Rare.* 1/15.

177 Factum contre Simon Morin, dans lequel se trouve l'Analyse des Ouvrages de ce Fanatique. 1662..... Déclaration de Morin depuis peu délivré de la Bastille, sur la révocation de ses Pensées. *Paris, Morlet*, 1649.... Déclaration de Morin, de sa femme & de Mademoiselle Malherbe, touchant ce qu'on les accuse de vouloir faire Secte nouvelle. 1649..... Procès-verbal d'exécution de mort, & Arrêt contre ledit Morin. *Paris, Barbotte*, 1663. *in*-8. *M. B.*

178 Præadamitæ, sive Exercitatio super versibus duodecimo, decimo tertio & decimo quarto capitis V. Epistolæ D. Pauli ad

Digitized by Google

Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi; authore Iſaaco la Peyreyre, *anno* 1655.... Syſtema theologicum ex Præadamitarum hypotheſi, *anno* 1655. *in*-12. *V. F.* 1 / 10

179 Refutatio libri Præadamitarum; authore J. B. Morino. *Pariſiis*, *Menard*, 1657. *in*-12. *V. F.* 1 10

180 Du Rappel des Juifs, par Iſaac la Peyreyre. 1643. *in*-8. *V. F.* 6

181 Hadriani Beverlandi de Peccato originali Diſſertatio, *anno* 1679... Ejuſdem de ſtolatæ Virginitatis jure, Lucubratio academica. *Lugd. Bat.* 1680. *in*-8. *V. F.*

182 Ejuſdem Beverlandi de fornicatione cavenda Admonitio ad pudicitiam & caſtitatem, *juxta exemplar Londinenſe*, *anno* 1698. *in*-8. *V. F.*

183 Ejuſdem Vox clamantis in deſerto ad ſacrorum Miniſtros. 1671. *in*-8. *V. F.*

184 Réflexions curieuſes d'un eſprit déſintéreſſé ſur les matieres les plus importantes du ſalut; trad. du latin de Spinoſa, (par le ſieur de S. Glain, Angevin, Capitaine au ſervice des Etats. *Cologne*, *Emmanuel*, 1678. *in*-12. *M. B.* 6 4

185 Jo. Tolandi Pantheiſticon, ſeu Formula celebrandæ ſodalitatis Socraticæ. *Coſmopoli*, (*Lond.*) 1720. *in*-8. *V. F.* 1 2 1

186 Les Princeſſes Malabares, ou le Célibat philoſophique. *Andrinople.* (*Paris*,) *Franco*, 1734. *in*-12. *V. M* 3 15

187 Discours sur la liberté de penser, écrit à l'occasion d'une nouvelle Secte d Esprits forts, trad. de l'Anglois, & augmenté de la Lettre d'un Médecin Arabe. *Lond.* 1714. *in*-12. *M. R.*

Traités singuliers de la Théologie des Juifs & des Mahometans.

188 Livre de Prieres. *Manuscrit Turc, sur papier du Levant. in*-8. *reliure du Pays.*

Digitized by Google

JURISPRUDENCE.

I.

DROIT CANONIQUE.

N°.

189 ANTONII Auguſtini, Archiepiſcopi Tarraconenſ. de emendatione Gratiani Dialogorum libri II. *Tarracone, Mey*, 1587. *in*-4. *M. R. édition originale, rare.* 15 12.

190 Joannis Epiſcopi Chemenſis, Onus Eccleſiæ, in quo admiranda quædam ac planè obſtupenda de VII Eccleſiæ ſtatibus, abuſibus quoque graviſſimis, & futuris ejuſdem calamitatibus, luce clariùs enarrantur, *anno* 1531. *in-fol. fig. V. F.* 8.

191 Aureus (de utraque poteſtate) libellus (temporali ac ſpirituali) cui titulus, Somnium viridarii. *Pariſiis, Galliot du Pré, abſque anno. in*-8. *goth. V. B.* 2 10.

192 Nili Archiepiſcopi Theſſalonicenſis de Primatu Papæ Romani libri II. gr. lat. Item Barlaam Monachi, cum interprete utriuſque latino, Opera Cl. Salmaſii. *Hanoviæ, Wechel*, 1608. *in*-8. *V. F.*

193 Petri Molinæi de Monarchia temporali Pontificis Romani liber, in quo Imperatoris, Regum & Principum jura adverſus

Digitized by Google

uſurpationes Papæ defenduntur. *Lond. ex officiis Norton.* 1614. *in*-8. *V. F.* 3

194 Laurentii Banck de Tyrannide Papæ in Reges & Principes Chriſtianos, cui in fine addita eſt Laurentii Vallæ declamatio. *Franc. Carcerus*, 1640. *in*-12. *M. R.* 8 · 3·

195 Jus Regis, ſive de abſoluto & independenti ſæcularium Principum dominio, & obſequio eis debito, libri III, in quibus ſummo Pontifici jus non eſſe Principes deponere probatur. *Baſil. Piſtus*, 1612. *in*-8. *M. R.* 4

196 Hiſtoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, leur uſage, leur forme, l'abus & l'irrégularité de celles des Eccléſiaſtiques, par J. B. Thiers. *Par.* 1690. *in*-12. *V. B.* 2 · 5

196 La Sauce-Robert, ou Avis à M. Jean Robert, grand Archidiacre de Chartres, par J. B. Thiers. 1676... La Sauce-Robert juſtifiée. 1677 & 1679. *in*-8. *V. M.* 3 11

198 Antonii Sanctarelli, Soc. Jeſu, Tractatus de hæreſi, ſchiſmate, apoſtaſia, ſollicitatione in Sacramento Pœnitentiæ, & de poteſtate Romani Pontificis in his delictis puniendis. *Romæ, Zanetti*, 1625. *in*-4. *M. B.* 20

199 Tableau de la Cour de Rome, dans lequel ſont repréſentés au naturel ſa politique & ſon gouvernement ſpirituel & temporel par le ſieur J. A. *La Haye, Neaulme*, 1726. *in*-12. *V. B.* 3 · 1·

200

200 Taxæ Cancellariæ, apoſtolicæ & ſacræ Pœnitentiariæ. *Paris*, 1520. *in*-4. *gothiq. V. éc.* 3

201 Taxe des Parties caſuelles de la boutique du Pape, en latin & en François, avec les annot. de Ant. du Pinet. *Leyde*, 1607. *in*-8. *V. M.* 4 10

202 Simonia Curiæ Romanæ. *Francof. Biermannus*, 1612. *in*-4. *V. F.* 3 10

Droit eccléſiaſtique des Réguliers : Regles, Conſtitutions & Privileges des Ordres Religieux, & Traités qui y ont rapport.

203 Statuta Ordinis Cartuſienſis, à Guigone Priore Cartuſiæ edita, necnon prvilegia ejuſdem Ordinis. *Baſileæ, Jo. Amorbachius*, 1510. *in-fol. V. F. rare.* 4 8

204 Regulæ Societatis Jeſu. *Romæ in Collegio ejuſdem Societatis*, anno 1582. *in*-12. *M. R. editio originalis, rare.* 15 0

205 Conſtitutiones Societatis Jeſu, cum earum declarationibus. *Romæ, in Collegio ejuſd. Societatis.* 1583. *in*-8. *M. R.* 8

206 Canones Societatis Jeſu. *Romæ in Collegio Societ.* 1616. *in*-8. *M. C.* 8

207 Compendium privilegiorum Societatis Jeſu. *Romæ, in Collegio Societ.* 1606. *in*-8. *M. R.* 8

208 Ratio ſtudiorum Societatis Jeſu. *Romæ, in Collegio ejuſdem Societatis.* 1606. *in*-8. *M. C.* 8

Digitized by Google

209 Litteræ apoſtolicæ, quibus inſtitutio, confirmatio & varia privilegia Societ. Jeſu continentur. *Romæ, in Collegio Societatis.* 1598. *in*-8. *M. R.* 8

210 Litteræ apoſtolicæ, quibus variæ facultates & indulgentiæ Religioſis Societ. Jeſu conceduntur. *Romæ, in Collegio ejuſdem Societ.* 1585. *in*-8. *M. B.* 8

211 Litteræ annuæ Societatis Jeſu ad Patres & Fratres ejuſd. Societatis. *Romæ, in Collegio Societatis.* 1587. *in*-8. *M. R.* 8

212 Lucii Cornelii Europæi (Melch. Inchoffer) Monarchia Solipſorum. *Venet.* 1651. *in*-12. *V. F.* 1 10

213 Teatro Jeſuitico apologetico, diſcurſo, con ſaludables y ſeguras dottrinas neceſſarias à los Principes de la tierra, por el Dotor Franciſco de la Piedad. *Cuimbra, Cendrat.* 1654. *in*-4. *M. B. rare, bel Exemplaire.* 800

214 Jubilæum Jeſuiticum exhibens præcipua Jeſuitarum ſcelera, fraudes & impoſturas. *Imp. anno* 1643. . . . Elixir Jeſuiticum, ſeu Quinteſſentia Jeſuitarum, collectore Gratiano Leoſthene Saliceto, *anno* 1645. *in*-12. *V. F.* 8

215 Scandalum Eccleſiæ Romano-Catholicæ, id eſt, Jeſuitarum hæreſis ſeu atheiſmus detectus. 1661. *in*-12. *M. R.* 6 15

216 Monita privata Societ. Jeſu, edita *anno* 1662. . . . Homo politicus hujus ſæculi, *anno* 1662. *in*-16. *M. B.* 9

Digitized by Google

217 Le Mercure Jéſuitique. *Geneve*, *Aubert*, 1631. 2 *vol. in*-8. *M. B. 10 10.*

218 Anecdotes Jéſuitiques, ou le Philotanus moderne. *La Haie*, 1740. 3 *vol. in*-12. *V. éc. 11.12.*

219 La Morale des Jéſuites, extraite fidelement de leurs Livres. *Mons*, *Vaudret*, 1669. 3 *vol. in*-12. *V. B. 5.*

220 La Morale pratique des Jéſuites. *Cologne*, *Quentel*, 1689. 10 *vol. in*-12. *V. F. 21.13.*

221 Les Jéſuites mis ſur l'échafaut pour pluſieurs crimes capitaux commis par eux dans la Province de Guienne, avec la réponſe aux calomnies de Jacq. Beaufès, par Pierre Jarriges. (*Amſt.*) 1649. *in*-12. *M. vert. 12.*

222 Le Rappel des Jéſuites en France. *Cologne*, *le Blanc*, 1678. *in*-12. *M. R. 5*

223 Les véritables Motifs de la converſion de l'Abbé de la Trappe, ou Entretiens ſur les devoirs de la vie monaſtique. *Colog. Marteau*, 1685. *in*-12. *M. vert. 5 10*

224 Le Moine ſécularisé. *Cologne*, *Marteau*, 1675. *in*-12. *M. B. 5 13.*

225 Factum pour les Religieuſes de Sainte Catherine-lès-Provins contre les Peres Cordeliers. *Doregnal*, *in*-12. *V. M. 2.11.*

II.

Droit Civil.

226 Hugonis Grotii libri tres de jure belli ac pacis, cum annotationibus auctoris, ejuſ-

que de mari libero dissertatione, ac libello singulari de æquitate, indulgentia & facilitate; nec non Joan. Friderici Gronovii notis in totum opus de jure belli. *Amstel. West.* 1712. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. M. R.

227 Actes, Mémoires & autres Pieces authentiques concernant la paix d'Utrecht. *Utrecht*, 1714. 7 *vol. in*-8. *fig.* V. F.

228 Corpus Juris civilis, cum Dionysii Gothofredi & aliorum notis, ex recensione Simon. van Leeuwen. *Amst. Elzevir*, 1663. 2 *vol. in-fol.* M. B.

229 Sebast. Ximenès Concordantiæ utriusque Juris civilis & canonici cum legibus Partitarum. *Toleti*, *Rodericus*, 1596, & *Rodriguez*, *anno* 1619. 2 *vol. in-fol.* M. R.

230 Digestorum, seu Pandectarum libri L, ex Florentinis Pandectis repræsentati. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1553. 3 *vol. in-fol.* C. M. M. R. *lavé*, *reglé*.

231 De propriis Nominibus του Πανδεκτου Florentini, cum notis Antonii Augustini Archiepiscopi Tarraconensis. *Tarracone*, *Mey*, 1579. *in-fol.* M. R. *rare*.

232 Institutionum Justiniani Imperatoris libri IV. *Moguntiæ*, *per Petrum Scoeffer de Gernsheim*, *anno Incarn. Dominicæ*. 1472. *in-fol.* C. M. M. R.

233 Antonii Augustini Archiepiscopi Tarraconensis, de Legibus & Senatusconsultis liber, cum notis Fulvii Ursini. *Parisiis*, *Beysius*, 1594. *in-fol.* V. F.

234 Traité de la Cour des Monnoies & de l'étendue de ſa Juriſdiction, par Germ. Conſtans. *Paris*, *Cramoiſy*, 1658. *in-fol.* *G. P. V. B.* 29

235 Commentaire ſur les Ordonnances de Louis XIV, des mois d'Août 1669 & de Mars 1673, (par M. Jouſſe) Conſeiller au Préſidial d'Orléans. *Paris*, *De Bure l'Aîné*, 1755. *in-12. V. M.* 2 5

236 Commentaire de M. de Merville ſur l'Ordonnance de la Marine, de 1681. *Par. Oſmont*, 1714. *in-4. V. B.* 1 2

237 Coutume de Normandie, par Henry Baſnage, avec ſon Traité des Hypotheques. *Rouen*, *Maury*, 1709. 2. *vol. in-fol.* *V. F.* 7 7

238 Coutumes du Duché & Bailliage de Tourraine, avec les annotations d'Etienne Pallu. *Tours*, 1661. *in-4. V. B.* 1 9

239 Hiſtoire tragique & Arrêt de la Cour de Parlement de Toulouſe contre Pierre Burdeus, avec CXXXI Annotations de Guill. Segla. *Paris*, *Robinot*, 1613. *in-8. V. F.* 1 10

240 Cauſes célebres & intéreſſantes, avec les Jugemens qui les ont décidées, par M. Gayot de Pitaval. *Paris*, *Durand*, 1739. 20 *vol. in-12. V. M.* 3 0

241 Traité de la diſſolution du mariage pour cauſe d'impuiſſance, avec quelques Pieces curieuſes ſur le même ſujet, (par le Préſident Bouhier). *Luxemb. Vand. Kragt*, 1735. *in-8°. V. M.* 1 17

Digitized by Google

242 Mémorial alphabétique des Tailles. *Paris, le Gras*, 1742. *in*-4. *bazane.* 8 15

243 La Science parfaite des Notaires, par Cl. Joſeph de Ferrieres. *Paris, le Gras*, 1741. 2 *vol. in*-4. *baſane.* 1 10

244 Style général des Huiſſiers & Sergens. *Paris, Saugrain*, 1734. *in*-12. *bazane.* 1 1

Digitized by Google

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

I.

Philoſophes anciens & modernes.

No.

245 PLATONIS Opera omnia gr. & lat. ex novâ Joannis Serrani interpretatione, cum annotat. Henrici Stephani. *Pariſ. Typis ejuſd. Steph.* 1578. 3 *vol. in-fol. M. R. lav. réglé.*

246 Platonis dialogi V. gr. lat. recenſuit notiſque illuſtravit, Nath. Forſter. *Oxonii, Typ. Clarendon.* 1745. *in*-8. *M. R.*

247 Æſchini Socraticis dialogi gr. lat. ex verſione & cum notis Joan. Clerici, cujus accedunt Silvæ Philologicæ, *Amſt. de Coup* 1711. *in*-8. *M. R.*

248 Maximi Tyrii Philoſophi Platonici diſſertationes gr. lat. ex interpretat. Dan. Heinſii & cum Joan. Daviſii notis. *Cantab.* 1703. *in*-8. *M. R.*

249 M. Tull. Ciceronis Opera Philoſophica, interpretatione & notis illuſtravit Franciſcus l'Honoré ad uſum Delphini. *Paris, Thibouſt* 1689. *in*-4. *V. B. rare.*

250 L. Annæi Senecæ Philoſophi, Opera omnia ex emend. Lipſii & J. F. Gronovii. *Amſt. Elſev.* 1659. 4. *vol. in*-12. *velin.*

251 Utriuſque Senecæ Philoſophi & Rhetoris Opera, integris Juſti Lipſii, Joan. Frederici Gronovii, & ſelectis Variorum Commentariis illuſtrata. *Amſt. Elzevir.* 1672. 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *M. R.*

252 Ricardi Suiſeth, calculator, & de reactione juxta Ariſtotelis ſententiam. *Venetiis, Scotus*, 1520. *in-fol. caract. goth.*

253 Gometii Pereyræ Antoniana Margarita, Opus Nempe Phyſicis, Medicis ac Theologis non minus utile quam neceſſarium. *Methymnæ-campi, de myllis* 1554.... Objectiones Mich. à Palacios adverſus nonnulla ex Paradoxis Antonianæ Margaritæ, nec non apologia ejuſdem Pereyræ. *Ibid.* 1555. *in-fol. V. M. rare, exemplar elegans. pro nitore & magnitudine chartæ.*

254 Ejuſdem Pereyræ nova & vera Medicina. *Methymnæ-duelli, Fr. à Canto*, 1558. *in-fol. V. M. rare: exemplar elegans pro nitore & magnitudine chartæ.*

255 Thomæ Hobbes Opera philoſophica quæ latinè ſcripſit. *Amſt. Blaeu*, 1663. 2 *vol in* 4. *M. R.*

II.

MORALE.

256 Theophraſti caracteres ethici, gr. lat. cum notis

notis Iſaaci Caſauboni & aliorum, & Jac. Duporti prælectionibus; ex edit. Petri Needham, qui notas adjecit. *Cantabr. Crownfield* 1712. 1 *tom en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

257 Epicteti Enchiridion, & Cebetis Tabula, gr. lat. cum notis Variorum. *Lug. Bat. a Gaëſbeck.* 1670. *in* 8. *M. R.*

258 Andronici Rhodii Ethicorum Nichomacheorum paraphraſis, gr. lat. ex verſione Daniel. Heinſii. *Cantab. Hayes* 1679. *in*-8. *M. R.*

259 A. Manlii Torquati Severini Boetii de conſolatione philoſophiæ libri. V. *Codex. M. S. in charta, figuris auro & coloribus depictis decoratus. in*-4. *M. R.*

260 A. Manlii Severini Boethii de conſolatione philoſophiæ libri. V. cum notis variorum. *Lugd. Bat. Hackius* 1671. *in*-8. *M. R.*

261 Boetii de conſolatione philoſophiæ lib. V, interpretatione & notis illuſtravit Petrus Callius ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1680. *in*-4. *V. B.*

262 Moroſi, Catonis interpretatio. *Pariſiis. Levet. anno.* 1487. *in*-4. *v. M.*

263 Liber de remediis utriuſque fortunæ, per quemd. A. Poetam preſtantem, nec non Sacræ Theologiæ profeſſorem eximium (Fr. Petrarcam) compilatus. *Coloniæ* 1471. *in*-4. *M. R. Editio primaria.*

264 Mil quatre-vingt & quatre demandes, avec les ſolutions & réponſes à tous propos ſelon le ſage Sidrac. *Paris. Galiot du*

Digitized by Google

Pré. 1531. *in*-8. *M. R. lettres rondes.*

265 Mes penſées: qu'en dira-t-on? par M. de la Beaumele, 1751. *in*-12. *V. M.*

266 Traité des Vertus morales, *Mſſ. ſur velin avec miniatures in*-8. *M. R.*

Traités ſinguliers des Vertus, des Paſſions & & des Vices.

267 Le Treſor de Sapience, compoſé par Jeh. Jarſon. *Paris, Mellier. gotiq. ſans année*..... Tractatus de arte bene vivendi & bene moriendi. *Pariſiis, Marchand.* 1490. *in*-4. *V. M.*

268 L'Eucologe de Sapience, ou la maniere de bien vivre par Alemon. *mſſ. ſur velin, de l'année* 1465, *avec miniatures in-fol. M. R.*

269 Liber Singularis vitæ & honeſtatis Clericorum. *Venet.* 1489. *in-fol. V. éc.*

270 De la Sageſſe par Pierre Charron. *Leyde, Elſevir, ſans année in*-12. *M. R.*

271 Matthæi Boſſi de veris & ſalutar. animi gaudiis liber. *Florentiæ, Bonacurſius*, 1491. *in*-4. *M. R.*

272 Dialogue très élégant, intitulé le Peregrin, traitant de l'honnête & pudique Amour, trad. en vulgaire François, par François d'Aſſy. *Paris, Galliot du Pré*, 1527. *in*-4. *gothiq. M. R.*

273 Le même. *Paris. Lotrian*, 1530. *in*-4. *V. B.*

274. Réflexions ſur ce que l'on appelle bonheur ou malheur en matiere de Lotteries,

& ſur le bon uſage que l'on en peut faire. *Amſt. Gallet.* 1696. *in*-8. *V. M.*

III.

ŒCONOMIE.

Traités ſinguliers de l'inſtitution de l'Homme & de la Femme, & leurs devoirs réciproques, de l'éducation des Enfans, du gouvernement des domeſtiques &c.

276 Speculum vitæ humanæ, in quo agitur de quolibet genere ſtatus hominum. *Lugd. Guill. Regis.* 1477. *in*-4. *M. R.*

277 Liber Moralis italicâ linguâ ſcriptus, qui dicitur, Puellarum Decor. *Venet. Jenſon.* 1461. *in*-4. *M. C. rare.*

278 Franciſci Barbari de Re uxoria libri duo; ut venuſtate ſermonis præclari, ita & præceptis optimis, & exemplis uberrimis ex omni græca latinaque hiſtoria colectis redundantes. *Amſt. Janſon.* 1639. *in*-12. *V. é.*

279 Le fort inexpugnable de l'honneur du ſexe féminin, conſtruit par François de Billon. *Paris, d'Allyer.* 1555. *in*-4. *V. M.*

280 Diſcours, ou ſermon apologétique en faveur des femmes, par Louis Machon; Queſtion nouvelle, curieuſe & non jamais ſoutenue. *Pariſ. Baiſe.* 1641. *in*-8. *V. F.*

281 Nouveau Traité d'éducation, enrichi de fables moraliſées, avec figures. *Amſt. Ro-*

Digitized by Google

ger, 1716. 2 *vol. in*-12. *fig. V. F.* 1. 12.

282 Pratique universelle des Sciences les plus nécessaires dans le Commerce, & dans la vie Civile, par Nic. Duval. *Paris* 1725. *in-fol. V. B.* 1. 13

IV.

POLITIQUE.

Traités particuliers du Royaume & de la République, de leur administration, du Roi, du Prince, de la Cour, des Ministres, des Ambassadeurs &c.

283 Joannis Marianæ de Rege & Regis institutione libri III. *Toleti*, 1599. *in*-4. *M. B. editio originalis, rare.* 101. 19

284 Hieronimi Osorii lusitani, de Rege & Regis institutione libri VIII. *Colon. Agrip. Birckman.* 1614. *in*-8. *V F.* 2.

285 Institution d'un Prince, ou Traité des qualités, vertus, & devoirs d'un Souverain, (par Jos. Duguet). *Londres, Nourse*, 1739. *in*-4. *V. F.* 5. 19

286 Stephani Junii Bruti (Hub. Languети) vindiciæ contra Tyrannos, *Edinburgi*, *anno* 1579. *in*-8. *V. éc.* 2. 3

287 De la Puissance légitime du Prince sur le peuple, & du peuple, sur le Prince, trad. du latin de Junius Brutus en françois. 1581. *in*-8. *M. B.* 12. 5

288 Theodori Bezæ, de Hæreticis à civili

Magiſtratu puniendis, liber, *Oliva Rob. Steph.* 1554. *in* 8. *V. F.* 4.

289 Queſtion royale & ſa déciſion, par l'Abbé de S. Cyran. *Paris, Dubray.* 1606. *in*-12. *M. B.* (*edition originale*). 10.

290 Conſidérations politiques ſur les coups d'Etat, par Gabr. Naudé. *Rome*, 1639. *in*-4. *G. P. M. R. edition originale.* 30. 5

291 Science des Princes, ou Conſiderations politiques ſur les coups d'Etat par Gabr. Naudé, avec les remarques (de Louis du May). 1673. *in*-8. *M. R.* 8.

292 Mémoires d'Etat, par M. de Ville-Roi. *Amſt.* (*Trévoux*) 1723. 7. *vol. in*-12. *V. F.* 8.

Traités particuliers du Commerce, de la Guerre, du Duel, de la Paix, &c.

293 Eſſai ſur la nature du Commerce en général, trad. de l'Anglois. *Lond.* (*Paris*) 1755. *in*-12 *V. M.* 3. 2

294 Traité du Commerce de Terre & de Mer. *Paris, Saugrain.* 1714. 2 *vol. in*-12 *V. B.* 1. 10

295 Dictionnaire du Commerce, par Jacques Savari des Brulons. *Paris, Etienne.* 1723. 2 *vol. in-fol. V. M.* 16. 10

296 Traité des Monnoies par Henry Poullain. *Paris, Leonard.* 1709. *in*-12. *V. B.* 1.

Digitized by Google

V.

METAPHYSIQUE.

Traités particuliers de Dieu, de ſon exiſtence, de ſa Providence, &c.; de l'Ame & de ſon immortalité; de l'Eſprit de l'homme, de ſon intelligence, raiſon & autres facultés.

297 Simonis Portii Neapolitani Opera, ſcilicet, an homo bonus vel malus volens fiat; de voluptate & dolore, & de coloribus. *Florentiæ, Torrentinus.* 1551. *in*-4. *V. B.*

298 Hiſtoire d'Ema. 1752. 2 *tomes en* 1 *vol. in*-12. *V. M.*

299 Penſées philoſophiques. *La Haie*, (*Paris*,) 1746. *in*-12. *V. F.*

300 Eſſai ſur les probabilités de la durée de la vie humaine, par M. de Parcieux. *Paris, Guerin*, 1756. *in*-4. *V. M.*

301 De l'égalité des deux Sexes, où l'on voit l'importance de ſe défaire des préjugés. *Paris, du Puis*, 1673. *in*-12. *V. F.*

Traités ſinguliers des Eſprits & de leurs opérations, de la Cabale, de la Magie, des Sorciers & Enchanteurs, & des opérations magiques ou ſurnaturelles.

302 Diſcours & Hiſtoires des Spectres, & Apparitions des Eſprits, Anges, Demons & Ames ſe montrant viſibles aux hommes,

par Pierre le Loyer. *Paris*, *Buon*, 1605. *in*-4. *M. R.* 12

303 Le Monde enchanté, ou Examen des opérations des Eſprits, par Balthaſar Bekker. *Amſt.* (*Trevoux*,) 1694. 7 *vol. in*-12. *V. M.* 7. 10

304 Tableau de l'inconſtance des mauvais Anges & Démons, où il eſt amplement traité de la Sorcellerie, par Pierre de Lancre. *Paris*, *Buon*, 1613. *in*-4. *V. M. avec la fig. du Sabat.* 5.

305 Les vraies Clavicules de Salomon, Roi des Hébreux, compoſées par Armadel, avec ſes Pentacules. *MS. in*-4. *fig. M. R.* 11.

306 Enchiridion Leonis Papæ. *Lugd.* 1584. *in*-24. *M. B.* (*édition ancienne, non contrefaite.*) *rare.* 27. 19

307 Trinum magicum, ſive ſecretorum magicorum opus, editum à Cæſare Longino. *Francof. Eifridus*, 1630. *in*-12. *M. R.* 3. 2

308 Henrici Cornelii Agrippæ Opera omnia. *Lugd. Beringos Fratres*, 1550. 3 *vol. in*-8. *M. vert. editio rara, litteris italicis excuſa.* 36. 10

309 La Philoſophie occulte, trad. du latin de Henry Corneille Agrippa. *La Haye*, *Albert*, 1727. 2 *vol. in*-8. *fig. G. P. V. F.* 16. 1

310 Jani Jac. Boiſſardi de Divinatione & magicis præſtigiis Tractatus, figuris Theod. de Bry illuſt. *Oppeinheimii*, *Gallerus*, *infol. fig. V. M.* 6.

311 Hiſtoire prodigieuſe & lamentable de

Digitized by Google

Jean Fauſte, grand Magicien & Enchanteur, avec ſon Teſtament & ſa vie épouvantable. *Cologne, Marteau*, 1712. *in*-12. *V. écail. 2 · 10*

312 Hiſtoire admirable de la poſſeſſion & converſion d'une Pénitente ſéduite par un Magicien au Pays de Flandres, par Sebaſt. Michaëlis. *Paris, Chatelain*, 1613. 2 *vol. in*-8. *V. F. 3 · 12*

313 Les cruels effets de la vengeance du Cardinal de Richelieu, ou Hiſtoire des Diables de Loudun, de la poſſeſſion des Urſulines, & de la condamnation & du ſupplice d'Urbain Grandier. *Imprimée en Hollande en* 1716. *in*-12. *M. R. 1 · 10*

VI.

PHYSIQUE.

Traités généraux de Phyſique.

314 Cours de Phyſique de M. Hartſoeker. *La Haye, Swarts*, 1730. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M. 3 · 10*

315 Cours de Phyſique expérimentale, trad. de l'anglois de J. T. Deſaguliers, par le P. de Pezenas. *Par. Rollin*, 1751. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M. 12 · 1*

316 G. Jacobi s'Graveſande, Phyſices Elementa mathematica. *Leidæ, Langerack.* 1742. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M. 27 ·*

317 Les Elemens de Phyſique, trad. du lat. de Guill.

Guill. Jacob s'Gravesande, par Elie de Joncourt. *Leyde, Langerack*, 1746. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.* 25. 19

318 Essai de Physique, par Pierre Van Musschenbroek, trad. du Holl. par Pierre Massuet. *Leyde, Luchtmans*, 1739. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.* 12. 19

319 Les Elémens de la Philosophie de Newton, donnés par M. de Voltaire. *Londres*, 1738. *in*-8. *fig. V. B.* 1. 10

320 Institutions Newtoniennes, ou Introduction à la Philosophie de Newton, par M. Sigoigne. *Paris, Quillau*, 1747. 2 *vol. in* 8. *V. M.* 2.

321 Les Elémens de la Philosophie moderne, par Pierre Massuet. *Amst. Chatelain*, 1752. 2 *vol. in*-12. *fig. V. M.* 1. 15

Mélanges & Traités singuliers de Physique.

322 Idée générale d'un Cours de Physique expérimentale, par l'Abbé Nollet. *Paris, le Mercier*, 1738. *in*-12. *V. M.*

323 Leçons de Physique expérimentale, par l'Abbé Nollet. *Paris, Guerin*, 1743. 4 *vol. in*-12. *fig. V. B.* } 12.

324 Expériences sur l'Electricité, avec quelques conjectures sur la cause de ses effets, par Jallabert. *Paris, Durand*, 1749. *in*-12. *V. B.* 1. 10

325 Expériences & Observations sur l'Electricité, faites à Philadelphie en Amerique,

Digitized by Google

par Benjamin Franklin. *Paris*, *Durand*, 1752. *in*-12. *V. M.* /

326 Deſcription & repréſentation de la maiſon de glace conſtruite à S. Peterſbourg au mois de Janv. 1740, & de tous les meubles qui s'y trouvoient, avec des remarques ſur le froid qu'on a ſenti cette année dans toute l'Europe, trad. de l'allemand de Georg. Wolfgang Krafft, par Pierre Louis le Roi. *Petersbourg*, 1741. *in*-4. *V. M.* / //

327 L'Arte de' cenni, overo ſi tratta della muta eloquenza, da Giovanni Bonifacio. *Vicenza*, *Graſſi*, 1616. *in*-4. *M. R.* /

328 Jo. Conradi Amman, Diſſertatio de loquela, quâ non ſolùm vox humana & loquendi artificium ex originibus ſuis eruuntur, ſed & traduntur media, quibus ii qui ab incunabulis ſurdi & muti fuerunt, loquelam adipiſci, quique difficulter loquuntur, vitia ſua emendare poſſint. *Amſtelod. Wolters*, 1700. *in*-8. *V. F.* 2 /0

VII.

HISTOIRE NATURELLE.

Hiſtoire naturelle univerſelle.

329 Caii Plinii Secundi, Hiſtoriæ naturalis libri XXXVII. *Parmæ*, 1481. *in-fol. C. M. V. M.* /0

330 Plinii Secundi Hiſtoriæ naturalis libri XXXVII, cum notis Variorum. *Lugd. Bat.*

Hackius, 1669. 3 *tom. en 6 vol. in*-8. *M. R.*

331 Plinii Hiſtoria naturalis, cum interpretatione, notis & indice Joan. Harduini, ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1685. 5 *vol. in*-4. *V. B.* 48 [illegible]

332 Hiſtoire naturelle, générale & particuliere, avec la deſcription du Cabinet du Roi, par M. de Buffon. *Paris, Imp. royale*, 1749. 5 *vol. in*-4. *fig. V. M.* 60. 1

333 Le Spectacle de la Nature, par M. Pluche. *Paris, Etienne*, 1744. 9 *vol. in*-12. *fig. V. M.* 23.

Hiſtoire naturelle particuliere des Elémens, des Métaux, Minéraux, Foſſiles, Pierres, Eaux, Fontaines, Fleuves, &c.

334 Henrici Kornmanni Templum naturæ hiſtoricum, in quo de natura & miraculis quatuor elementorum diſſeritur. *Darmſtadii, Porſſius*, 1611. *in*-8. *M. R.* 3.

335 Réflexions ſur la fermentation & la nature du feu, par Rouviere. *Par. Coignard*, 1708. *in*-12. *V. F.* 2. 18

336 El Monte Veſuvio, aoro la Montana de Soma, por el Dotor Don Juan de Quinnones. *Madrid, Gonçalez*, 1632. *in*-4. *V. F.*

337 Curioſa y occulta Filoſofia de las Maravillas de la naturalezza, contiene hiſtorias muy notables, averiguanze ſecretos y problemas de la naturalezza, por el P.

Digitized by Google

par Benjamin Franklin. *Paris*, *Durand*, 1752. *in*-12. *V. M.* 1·

326 Deſcription & repréſentation de la maiſon de glace conſtruite à S. Peterſbourg au mois de Janv. 1740, & de tous les meubles qui s'y trouvoient, avec des remarques ſur le froid qu'on a ſenti cette année dans toute l'Europe, trad. de l'allemand de Georg. Wolfgang Krafft, par Pierre Louis le Roi. *Petersbourg*, 1741. *in*-4. *V. M.* 1· 11

327 L'Arte de' cenni, overo ſi tratta della muta eloquenza, da Giovanni Bonifacio. *Vicenza*, *Graſſi*, 1616. *in*-4. *M. R.* 8

328 Jo. Conradi Amman, Diſſertatio de loquela, quâ non ſolùm vox humana & loquendi artificium ex originibus ſuis eruuntur, ſed & traduntur media, quibus ii qui ab incunabulis ſurdi & muti fuerunt, loquelam adipiſci, quique difficulter loquuntur, vitia ſua emendare poſſint. *Amſtelod. Wolters*, 1700. *in*-8. *V. F.* 2· 10

VII.

HISTOIRE NATURELLE.

Hiſtoire naturelle univerſelle.

329 Caii Plinii Secundi, Hiſtoriæ naturalis libri XXXVII. *Parmæ*, 1481. *in-fol. C. M. V. M.* 1·

330 Plinii Secundi Hiſtoriæ naturalis libri XXXVII, cum notis Variorum. *Lugd. Bat.*

Hackius, 1669. 3 *tom. en 6 vol. in*-8. *M. R.*

331 Plinii Hiſtoria naturalis, cum interpretatione, notis & indice Joan. Harduini, ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1685. 5 *vol. in*-4. *V. B.* 48 1.

332 Hiſtoire naturelle, générale & particuliere, avec la deſcription du Cabinet du Roi, par M. de Buffon. *Paris, Imp. royale*, 1749. 5 *vol. in*-4. *fig. V. M.* 60. 1

333 Le Spectacle de la Nature, par M. Pluche. *Paris, Etienne*, 1744. 9 *vol. in*-12. *fig. V. M.* 23.

Hiſtoire naturelle particuliere des Elémens, des Métaux, Minéraux, Foſſiles, Pierres, Eaux, Fontaines, Fleuves, &c.

334 Henrici Kornmanni Templum naturæ hiſtoricum, in quo de natura & miraculis quatuor elementorum diſſeritur. *Darmſtadii, Porſſius*, 1611. *in*-8. *M. R.* 3.

335 Réflexions ſur la fermentation & la nature du feu, par Rouviere. *Par. Coignard*, 1708. *in*-12. *V. F.* 2. 18

336 El Monte Veſuvio, aoro la Montana de Soma, por el Dotor Don Juan de Quinnones. *Madrid, Gonçalez*, 1632. *in*-4. *V. F.*

337 Curioſa y occulta Filoſofia de las Maravillas de la naturalezza, contiene hiſtorias muy notables, averiguanze ſecretos y problemas de la naturalezza, por el P.

Digitized by Google

Juan Euſebio de Nieremberg de la Compañia de Jeſus. *En Madrid, en la Imprenta real, anno* 1643. *in*-4. *M. B.* 7. 12

338 Hiſtoire naturelle de l'or & de l'argent, extraite de Pline le Naturaliſte, avec le texte latin, par David Durand. *Londres*, 1729. *in-fol. V. B.* 36.

339 Georgii Agricolæ de re metallica libri XII. *Baſileæ, Froben.* 1556. *in-fol. V. F.* 16. 10

340 Andreæ Cæzalpini de metallicis libri tres. *Noribergæ*, 1602. *in*-4. *M. C.* 10. 5

341 De re metallica, en el qual ſe tratan muchos y diverſos ſecretos del conoſcimiento de toda ſuerte de minerales, de como ſe deven buſcar, enſayar y beneficiar, con otros ſecretos y induſtrias notables, aſſi para los que tratan de los officios de oro, plata, cobre, eſtanno, plomo, azero, hierro, y otros metalles, compueſto por Bern. Perez de Vargas. *Madrid, Coſin*, 1569. *in* 8. *M. R. rare.* 27.

342 Quilatador de la plata, oro y piedras, por Juan Arphe de Villafañe. *Valladolid*, 1572. *in*-4. *fig. M. R.* 15.

343 Quilatador de la plata, oro y piedras, por Joan. Arphe de Villafañe. *En Madrid, Drouy*, 1598. *in*-8. *M. R.* 8. 1

344 Arte de los metalles, en que ſe enſeña el verdadero beneficio de los de oro, y plata, por açogue, el modo de fundir los todos, y como ſe han de refinar, y apartar unos de otros, comp. por Alvaro Alonzo Barba,

Digitized by Google

Madrid, en la Emprenta real, 1640. *in*-4. *M. R. rare.* 20.

345 Declaracion del valor del oro, por Alonso Gallo. *Madrid, Sanchez*, 1613. *in*-12. *M. vert. rare.* 26. 19.

346 Tratado de Ensayadores, por Juan Fernandez del Castillo. *Madrid, Diego Flamenco*, 1623. *in*-4. *M. R.* 16.

347 Le Mercure Indien, ou le Trésor des Indes, dans lequel est traité de l'or, de l'argent, des pierres précieuses & des perles, par Pierre de Rosnel. *Par.* 1667. *in*-4. *V. B.* 2.

348 Traité de la fonte des Mines, Fonderies, &c. traduit de l'allemand de Ch. André Schlutter, avec les Remarques & Observ. de M. Hellot. *Paris, Pissot*, 1750. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.* 17. 12

349 L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'Oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, & des minéraux, par M. Dezallier d'Argenville, avec figures. *Paris, De Bure l'Aîné*, 1755. *in*-4. *fig. G. P. M. B.* 20. 19

350 Liber Lapidarius. *Codex perantiquus MSS. in membranis, litteris initialibus variis coloribus depictis decoratus. in*-4. *M. vert.* 35. 19

351 Camilli Leonardi speculum lapidum, cui accessit sympathia VII metallorum. *Paris. Sevestre*, 1610. *in*-8. *V. F.* 2. 17

352 Traité des pétrifications. *Par. Briasson*, 1742. *in*-4. *fig. V. M.* 10.

Digitized by Google

353 L'Hiſtoire naturelle, éclaircie dans deux de ſes parties principales; la Lythologie & la Conchyliologie, par M. Dezallier d'Argenville, enrichie de figures. *Par. De Bure l'Aîné*, 1742. *in*-4. *fig.* G. P. M. B. 17.

354 Le parfait Jouaillier, ou Hiſtoire des pierreries, compoſée en latin par Anſelme Boece de Boot, & trad. en françois avec des Remarq. par André Toll. *Lyon*, *Huguetan*, 1644. *in*-8. *V. F.* 8.

355 Les Merveilles des Indes Orientales & Occidentales, ou Traité des pierres précieuſes & des perles, par Robert de Berquen. *Par. Lambin*, 1669. *in*-4. *bazane.* 2.

356 Hiſtoire phyſique de la Mer, par Louis Ferdinand, Comte de Marſilly. *Amſterd. Compagnie*, 1725. *in-fol. fig. V. M.* 31-5

357 Diſcours admirables, de la nature des eaux & fontaines tant naturelles qu'artificielles, des métaux, des ſels & ſalines, des pierres, terres, émaux, &c. par Bernard de Paliſſy. *Paris*, 1580. *in*-8. *V. F.* 6.

358 Diſſertation ſur la glace, par M. Dortous de Mairan. *Paris, Impr. royale.* 1749. *in*-12. *V. M.* 2.

359 Traité des Tourbes combuſtibles, par Charles Patin. *Par.* 1663. *in*-4. *M. R.* 2.12

Hiſtoire naturelle Botanique, & premierement de l'Agriculture & choſes ruſtiques.

360 Scriptores rei ruſticæ veteres, latini,

Cato, Varro, Columella, Palladius, quibus nunc accedit Vegetius de Mulo-medicina, & Gargilii Martialis fragmentum, notis integris virorum clariſſ. illuſt. curante Jo. Matthia Geſnero. *Lipſiæ, Fritsch*, 1735. 2 *vol. in*-4. *fig. M. R.* 37.

361 Geoponicorum ſive de re ruſticâ libri XX, Caſſiano Baſſo collectore, antea Conſtantino Porphyrogenete adſcripti, gr. lat. cum prolegomenis, notulis ac indicibus, per Petrum Needham. *Cantab. Churchill.* 1704. *in*-8. *M. R.*

362 Petri Laurembergii Horti cultura, libris II compreh. *Francof. ad Mœnum*, 1631. *in* 4. *V.F. cum fig. Meriani.*

363 Le Compoſt & Calendrier des Bergiers. *Rouen, Gaultier, in*-4. *goth. M. vert.* 6. 17

364 Le Calendrier des Laboureurs & des Fermiers, trad. de l'anglois de R. Bradley. *Paris, Briaſſon*, 1755. *in*-12. *V. M.* 2. 19

365 Diſcours œconomique non moins utile que récréatif, montrant comme de 500 l. une fois employées, l'on peut tirer par an 4500 liv. de profit honnête, par Prudent le Choyſelat. *Rouen, Meneſtrier*, 1612. *in*-8. *V. éc.* 3.

366 Traité de la culture des terres, par M. du Hamel du Monceau. *Paris, Guerin*, 1753. 2 *vol. in*-12. *fig. V. M.* 4. 1

367 Traité des arbres & arbuſtes qui ſe cultivent en France, par M. du Hamel du Monceau. *Paris, Guerin*, 1745. 2 *vol. in*-4. *fig. veau éc.* 24. 13.

Digitized by Google

368 Instructions pour les Jardins fruitiers & potagers, par M. de la Quintinye. *Par. Cavelier*, 1739. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

369 Le nouveau Théâtre de l'agriculture & ménage des champs, par le sieur Liger. *Paris, Beugnié*, 1714. *in*-4. *fig. V. M.*

370 La nouvelle Maison rustique, ou Œconomie générale de tous les biens de la campagne. *Paris, Saugrain*, 1749. 2 *vol. in*-4. *fig. basane.*

371 Dictionnaire universel d'Agriculture & de Jardinage. *Paris, David*, 1751. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

372 Dictionnaire œconomique, par Noël Chomel, avec le Supplément. *Par. Ganeau*, 1740. 4 *vol. in-fol. basane.*

373 Journal œconomique, ou Mémoires sur les Arts, l'Agriculture, le Commerce, & sur ce qui peut y avoir rapport. *Par.* 1751. *& suiv.* 40 *vol. in*-12. *V. M.*

374 Essais sur la police générale des grains, sur leur prix & sur les effets de l'agriculture. *Berlin*, 1755. *in*-12. *V. M.*

375 Art de faire éclorre & d'élever en toute saison des animaux domestiques de toute espece, par M. de Reaumur. *Paris, Imp. royale*, 1749. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

376 Pratique de l'art de faire éclorre & d'élever en toute saison des oiseaux domestiques de toute espece par le moyen du fumier ou du feu ordinaire, par M. de Reaumur. *Par. Imp. royale*, 1751. *in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

377 Les Ruſes innocentes, dans leſquelles l'on voit comment l'on prend les oiſeaux paſſagers & autres, & pluſieurs ſortes de bêtes à quatre pieds. *Paris, de Sercy*, 1700. *in-4. G. P. fig. V. B.*

Hiſtoire naturelle des Plantes, Arbres, Fruits, Fleurs, &c.

378 Phytantoza Iconographia, ſive conſpectus aliquot millium plantarum, arborum, fruticum, florum, fructuum, fungorum, &c. à Joan. Guill. Weinmanno collectarum; vivis coloribus & iconibus repræſentatæ per Barth. Seuterum, Joan. Eliam Ridingerum, & Joann. Jacob. Haidium, Pictores; quorum denominationes, characteres, genera, & latino & germanico idiomate explicantur, à Joan. Georg. Dieterico. *Ratisbonæ*, 1737=1745. 4 *vol. in-fol. fig. reliés en écaille du Pays*, (*Opus præclarum*).

379 Hiſtoria plantarum: *editio primaria abſque loco & anno* (*ſed circà annum* 1470.) *in-4. M. R. cum fig. depictis.*

380 Marcelli Malpighii Anatome plantarum, cui ſubjungitur appendix, ſive de ovo incubato. *Londini, Martyn*, 1675. *in-fol. fig. V. F.*

381 Fabii Columnæ Φυτοβάσανος, ſive Hiſtoria plantarum. *Neapoli, Salviani*, 1592... Ejuſdem Ἔκφρασις, ſeu Hiſt. ſtirpium minus

Digitized by Google

cognitarum, necnon aquatilium animalium Hiſtoria. *Romæ, Maſcardi*, 1616.... Ejuſdem de purpurâ. *Ibid.* 1616. 3 *vol.. in-4. fig. M. R. rare.*

382 Roberti Moriſon Hiſtoria plantarum. *Oxonii, è Theat. Sheldon.* 1738. 2 *vol. in-fol. fig. V. M.*

383 Hiſtoire des plantes, en latin & en françois, avec leurs figures, par Geoffroy Linocier. *Paris, Macé*, 1620. *in-16. fig. V. F.*

384 Elemens de Botanique, ou Méthode pour connoître les plantes, par Joſeph Pitton de Tournefort. *Paris, Imp. royale*, 1694. 3 *vol. in-8. fig. M. R.*

385 Hiſtoire des plantes qui naiſſent aux environs de Paris, par Joſeph Pitton de Tournefort, avec les notes de M. Bernard de Juſſieu. *Paris, Muſier*, 1725. 2 *vol. in-12. V. M.*

386 Recueil de plantes gravées par ordre du Roi, par Robert, Boſſe, Chatillon, & autres, *en* 308 *Planches en grand papier*, 2 *vol. in-fol. maximo, en deux Portefeuilles couverts de velin.*

387 Joan. du Choul, varia Quercûs Hiſtoria, acceſſit Pylati Montis deſcriptio. *Lugd. Rovill.* 1555. *in-8. fig. M. R.*

388 Macri Floridi, Doctoris Medici & Poetæ elegantis, de viribus herbarum Opuſculum. *Editio vetus, abſque loco & anno, caractere gothic. excuſa, in-8. fig. M. B.*

389 Tratado de las cosas naturales, y facultad purgativa que se halla en la semilla de los yesgos, por Geronymo Uguet de Resayre. *Sarragoça, Diego de la Torre*, 1630. *in*-8. *V. M.* 2 · 11

390 Prosperi Alpini de plantis exoticis libri II, cum figuris. *Venet. Guerilius*, 1629. *in*-4. *fig. V. F.* 15 · 5

391 Traité de l'Adianthon, ou cheveu de Venus, avec la description de cette plante, par Pierre Formy. *Montpellier, du Buisson*, 1644. *in*-8. *M. vert. rare.* 15 ·

392 Pauli Boccone, Icones & Descriptiones plantarum Siciliæ, Melitæ, Galliæ & Italiæ, cum figuris. *Oxon. è Theat. Sheldon.* 1674. *in*-4. *fig. V. M.* 5 ·

393 Thesaurus Zeilanicus, exhibens plantas in insula Zeylana nascentes, iconibus illust. curâ & studio Joan. Burmanni. *Amst. Waesberge*, 1737. *in*-4. *C. M. fig. V. F.* 15 ·

394 Fr. Hernandez nova plantarum, animalium & mineralium Mexicanorum Historia, ex edit. Anton. Recchi. *Romæ, Mascardi*, 1651. *in-fol. fig. V. F.* 12 · 12 ·

395 Description des plantes de l'Amérique, par le P. Ch. Plumier. *Par. Imp. royale*, 1693. *in-fol. fig. M. R.* } 70.

396 Traité des Fougeres de l'Amérique, par le même. *Par. Impr. royale*, 1705. *in-fol. fig. M. R.* }

397 Recueil de fleurs peintes en miniatures sur velin, au nombre de XXVII, bien conservées. *in-fol. magno M. R.* 72 · H ij

Hiſtoire naturelle des Animaux.

398 Henrici Ruyſch, Theatrum univerſale omnium animalium, piſcium, avium, quadrupedum, exanguium, aquaticorum, inſectorum & anguium, CCLX. Tabulis ornatum. *Amſt. Weſtenius* 1718. 2 *vol. in-fol. fig. V. M.* 27. 6

399 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire Naturelle des Animaux par Perrault. *Paris Imprim. R.* 1671. *in-fol. G. P. M. R. fig. de le Clerc.*

400 Suite des Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire naturelle des Animaux de Cl. Perrault. *Paris, Imprim. R.* 1676. *in-fol. fig. G. P. V. M.*

401 L'Hiſtoire entiere des Poiſſons, compoſée en latin par Guill. Rondelet, & trad. en François. *Lyon, Bonhomme* 1558. *in-fol. fig. V. M.* 7. 12

402 Hiſtoire naturelle des Inſectes ſelon leurs différentes Métamorphoſes obſervées par Jean Goedaert. *Amſt.* 1700. 3 *vol. in-12. V. F. fig. enluminées.* 11. 19

403 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire des Inſectes, par M. de Reaumur. *Paris, Imp. R.* 1734. *& ann. ſuivantes, 6 vol. in 4. fig. V. M.* 20. 19

404 Hiſtoire des Inſectes de l'Europe, par Marie Sibille Merian, trad. du Hollandois en François par Jean Marret. *Amſt.*

Digitized by Google

Bernard, 1730. *fig.*..... Dissertation sur la génération des Insectes de Surinam, par la même. *La Haye*, *Gosse*, 1726. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. G. P. fig. M. R.* 60.

405 Tratado de las Langostas, por el Dotor Juan de Quinnones. *Madrid*, *Sanchez*, 1620. *in*-4. *M. V. rare.* 20.

Mélange d'Histoire naturelle, Secrets & Merveilles de la nature, Prodiges, &c. comme aussi diverses Collections des curiosités de la Nature & de l'Art.

406 Les Secrets & Merveilles de nature, de Jacq. Wecker. *Rouen*, *Viret*, 1663. *in*-8. *V. B.* 1. 16

407 Recueil de Secrets & autres curiosités naturelles, par le Sr. d'Emery. *Amst. Roger* 1709. 2 *vol. in*-12. *fig. V. B.* 5. 8

408 Julii Obsequentis quæ supersunt ex libro de prodigiis, cum animadversionibus Joan. Schæfferi, & supplementis Conradi Lycosthenis, curante Franc. Oudendorpio, *Lugd. Bat. Luchtmans* 1720. *in*-8. *M. R.*

409 Antonii Van Leeuwenhoek Arcana naturæ detecta, cum. figuris. *Delphis*, *Krooneveld*, 1695. 3 *vol. in*-4. *fig. V. B.* 6.

410 Casp. Bartholini Opuscula quatuor singularia, scilicet de unicornu, de lapide Nephritico, de Pygmæis, & Consilium de studio medico inchoando & absolvendo. *Hafniæ*, *Hantzchius*, 1628. *in*-8. *V. F.* 1. 16.

Digitized by Google

411 Muſæum Wormianum, ſeu Hiſtoria rerum rariorum, tam naturalium quam artificialium, tam domeſticarum quam exoticarum quæ Hafniæ Danorum in ædibus autoris ſervantur, adorn. ab Olao Worms. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1655 *in-fol. V. F. 12.*

412 Index teſtarum & conchyliorum quæ adſervantur in Muſæo Nic. Gualtierii, Tabulis CX. diſtrib. *Florentiæ, Albizzini*, 1742. *in-fol. C. M. fig. V. F. 36.*

413 Catalogue raiſonné de Coquilles & autres Curioſités naturelles, par Gerſaint. *Paris, Flahaut*, 1736. *in-12. V. M. 3. 12*

414 Catalogue raiſonné des Curioſités du Cabinet de M. Quentin de Lorangere, par Gerſaint. *Paris, Barrois*, 1744. *in-12. V. M. 1. 18.*

415 Catalogue raiſonné des Curioſités du Cabinet de M. Bonier de la Moſſon, par Gerſaint. *Paris, Barrois*, 1744. *in-12. V. M.* 3. 12

416 Catalogue raiſonné des Curioſités du Cabinet de M. de la Roque, par E. Fr. Gerſaint. *Paris, Barrois*, 1745. *in-12. V. M.*

417 Catalogue raiſonné des Bijoux, Porcelaines, Bronzes, Lacqs, & autres Curioſités de M. Angran de Fonſpertuis, par E. Fr. Gerſaint. *Paris, Prault*, 1747. *in-12. broché avec les prix de la vente.* 3. 6

VIII.

MEDECINE.

Médecins anciens & modernes.

418. Hippocratis Opera omnia gr. & lat. ex editione Joann. Antonidæ Vander Linden. *Lugd. Bat. à Gaaſbeck*, 1665. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

419 Artis Medicæ Principes poſt Hippocratem & Galenum, cum notis Henrici Stephani. *Pariſiis, Typis ejuſdem, anno*, 1567. 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. V. F.*

Traités ſinguliers de Médecine, du Corps Humain, & de ſes tempéramens, parties, facultés, & uſages.

420 J. Fr. Wilh. Pagenſtecheri, de Barba liber ſingularis. *Legoviæ, Meyerus*, 1715. *in*-12. *V. F.*

421 Thomæ Bartholini, & Henrici Meibomii, Patris & Filii, de uſu flagrorum in re medica & venerea, lumborumque & renum officio; accedunt de eodem renum officio Joachimi Olhafii & Olai Wormii Diſſertatiunculæ. *Francof. Dan. Paulus*, 1670. *in*-12. *M. R.*

422 Le Miroir des urines, par Davach de la Riviere. *Paris, Cavelier*, 1695. *in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

Traités particuliers du Régime de vie & de ſanté, des alimens, de la boiſſon, de la diette &c.

423 Regimen ſanitatis Salerni, compoſitum & ordinatum à Magiſtro Arnoldo de Villanova. *Edit. vetus abſq. loco & anno, in-4. gotiq. V. M. 2 1*

424 Les Erreurs populaires touchant la Médecine & le régime de ſanté, par Laurent Joubert. *Paris, Micard*, 1587. *in-8. M. C. 0.*

425 Apicii Cælii de Opſoniis & Condimentis, ſive arte coquinaria, libri X. cum notis Martini Liſter, & Variorum. *Amſt. Waëſberge*, 1709. *in-8. M. vert.*

426 Feſtin Joyeux, ou la Cuiſine miſe en vers libres, & en Muſique. *Paris*, 1738. *in-12. V. B. 1.*

427 Andreæ Baccii Elpidiani Medici, atque Philoſophi, de naturali Vinorum Hiſtoria libri VII: acceſſit de factitiis, ac cerviſiis, deq. Rheni, Galliæ, Hiſpaniæ, & de totius Europæ vinis, & de omni vinorum uſu compendiaria tractatio. *Romæ, Mutius*, 1596. .. Ejuſdem, de Thermis libri VII. *Rom. Maſcardi*, 1621. *in-fol. M. R. rare.*

428 Traité de l'Eau de Vie, ou Anatomie theorique & pratique du Vin, par Jean Brouaut. *Paris, Sanlecque*, 1646. *in-4. fig. V. F. 1. 10*

Traités

Traités particuliers des Maladies, & de leurs Remedes.

429 Traité de la maladie d'Amour ou mélancholie érotique, par Jacq. Ferand. *Paris, Moreau*, 1623. *in*-8. *V. F.*

430 Diez privilegios para Mugeres preñadas por Alonso de Fontecha. *Alcala de Hennares, Luis Martines*, 1606. . . . . Diccionario Medico, de Piedras, Plantas, fructos, yervas, Flores, enfermedades, causas y accidentes, que van en este libro de Privilegios de Mugeres preñadas, &c. *Ibid.* 1606. *in*-4. *M. vert, rare.*

431 Sistème des Fievres & des Crises, selon la doctrine d'Hippocrate, par Noël Falconet. *Paris, Cousteliер*, 1723. *in*-12. *V. F.*

432 Dissertations sur les maladies de la poitrine, du cœur, de l'estomach, des femmes, vénériennes, & autres particulieres, par M. Barbeyrac, avec les notes de Boerhaave. *Amst. Waësberge*, 1731. *in*-12. *V. F.*

433 Deux Livres des venins, par Jacques Grævin, où il est amplement discouru des bêtes venimeuses, Theriaques, poisons & contrepoisons. *Anvers, Plantin*, 1568. *in*-4. *V. F.*

434 Gedeonis Harvei ars curandi morbos expectatione; Item, de vanitatibus, dolis & mendaciis Medicorum. *Amst.* 1695. *in*-12. *M. R.*

Digitized by Google

IX.

Anatomie & Chirurgie.

435 Sarcologie, ou Traité des parties molles, premiere partie de la Myologie, ou deſcription des muſcles du Corps humain, par Fr. Michel Diſdier. *Paris*, 1748. *in*-12. *M. R.*

436 Abrégé d'Oſtéologie & de Myologie. *Paris, d'Houry*, 1747. *in*-12. *M. R.*

437 Vondem Cirurgicus Durch, Joh. Gruniger. gedruckt und volendt zu Straſburg, uf dinſtagnach, S. Peter und Paul Dag. 1397. (*C'eſt-à-dire*) du Chirurgien, par Jerôme de Brunſwich, natif de Straſbourg, Imprimé à Strasbourg, par Jean Gruniger, le mardi d'après la fête de S. Pierre & S. Paul, l'an 1397. (pour 1497) *avec fig. gravées en bois, & enluminées, in-fol. M. R.*

438 Traité de l'uſage des Saignées, principalement de celle du Pied, par J. B. Silva. *Paris, Aniſſon.* 1727. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

439 Traité des Bandages & appareils propres à chaque maladie. *Paris d'Houry*, 1746. *in*-12. *M. R.* 2.

440 Traité de la ſuppuration, par M. Queſnay. *Paris, d'Houry*, 1749. *in*-12. *M. R.*

441 Traité de la Gangrene, par M. Queſnay. *Paris, d'Houry*, 1749. *in*-12. *M. R.*

X.

Pharmacie & Chymie.

442 Pharmacopée Royale, Galénique, & Chymique, par Moyſe Charas. *Lyon, Bruyſſet*, 1753. 2 *vol. in*-4. *V. M.* ✓. ✓

443 Pharmacopée univerſelle, contenant toutes les compoſitions de Pharmacie en uſage dans la Médecine, par Nicol. Lémery. *Paris, d'Houry*, 1697. *in*-4. *M. R.* ✓.

444 Dictionnaire univerſelle des Drogues, par Nicol. Lémery. *Paris, d'Houry*, 1698. *in*-4. *fig. M. R.* ✓.

445 Hiſtoire générale des Drogues ſimples & compoſées, par le Sr. Pomet. *Paris, Ganeau*, 1735. 2 *vol in*-4. *fig. V. M.* ✓. ✓

XI.

Alchymie, ou Philoſophie, & Médecine Hermétique.

446 Le Miroir d'Alquimie de Jehan de Meun, la Table d'Emeraude d'Hermes, les Secrets de Calid Juif, & le traité de Roger Bacon ſur la puiſſance de la nature. *Paris, Seveſtre*, 1613. *in*-8. *V. F.* 2.

447 Le Démoſterion de Roch le Baillif, Médecin ſpagyric : avec un ſommaire de la véritable doctrine paracelſique. *Rennes,*

Digitized by Google

Lebret, 1578..... Traité de l'Antiquité & ſingularité de la Bretagne armorique, par le même. 1577..... Abrégé de l'Hiſtoire des anciens Rois, Comtes, & Ducs de Bretagne. 1704. *in*-4. *V. F.*

448 Trois Traités de la Philoſophie naturelle d'Arthephius, Flamel, & Syneſius, traitant de l'art occulte & de la tranſmutation Métallique. *Paris, d'Houry*, 1682. *in*-4. *fig. V. B.*

449 Opuſcule de la vraie Philoſophie naturelle des Métaux, par Zacaire, Gentilhomme Guiennois, avec le Traité de Bernard Allemand, Comte de Tréviſane ſur les Métaux. *Lyon, Rigaud*, 1612. *in*-16. *M. B.*

450 Le Livre de la Fontaine périlleuſe, avec la Chartre d'Amours, ouvrage très excellent de Poëſie antique, contenant les myſteres ſecrets de la Science minérale, avec le Comm. de J. G. P. (Jacq. Gohorry.) *Paris, Ruelle*, 1572. *in*-8. *M. R.*

451 Diſcours des admirables vertus de l'Or potable, par le Sr. de la Tourette. *Lyon*, 1575. *in*-8. *V. F.*

452 Les douze Clefs de Philoſophie de Baſile Valentin, traitant de la vraie Médecine Métallique, avec l'azoth ou le moyen de faire l'or caché des Philoſophes. *Paris, Moette*, 1660. *in*-8. *V. F.*

453 La Philoſophie naturelle rétablie en ſa pureté, (par le Préſident d'Eſpagnet.) *Paris, Pepingué*, 1651. *in*-8. *M. R.*

454 Michaëlis Mayeri Arcana arcaniſſima, hoc eſt, Hieroglyphica Ægyptio-Græca. *abſque loco & anno. in-4. fig. V. F.*

455 Mich. Mayeri Tripus aureus, hoc eſt, Tractatus Chymici ſelectiſſimi. *Francof.* 1618. *in-4. fig. V. F.*

456 Michaëlis Mayeri Septimana philoſophica, quâ ænigmata de omni naturæ genere proponuntur & enodantur. *Francof. Palthenius*, 1620. *in-4. fig. M. C.*

457 Inſtruction à la France ſur la vérité de l'Hiſtoire des Freres de la Roze-croix, par Gab. Naudé. *Paris*, *Juliot*, 1623. *in-8. V. F.*

458 Le Comte de Gabalis, ou Entretiens ſur les Sciences ſecretes, par l'Abbé de Villars. *Londres*, (*Paris*). 1742. 2 *vol. in-12. bazane.*

XII.

MATHEMATIQUE.

Traités généraux de Mathématique.

459 Les Elémens de Mathématique, par Rivard. *Paris*, *Lottin*, 1744. *in-4. fig. bazane.*

460 Dictionnaire univerſel de Mathématique & de Phyſique, par Saverien. *Paris*, *Rollin*, 1753. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

461 Mathephiſili Otia mathematica, ſive de Horologiis ſciathericis, de Optica de-

Digitized by Google

lineatoria, & de Optica mechanica, cum figuris. *Salisburgi*, *Endterus*, 1719. *in*-12. *fig. V. B.* 1.

462 Récréations mathématiques, avec l'examen de ſes problêmes, par D. Henrion. *Paris*, *Beſongne*, 1660. *in*-8. *V. F.* 1. 4

463 Récréations mathématiques. *Lyon*, *de Ville*, 1680. *in*-12. *V. M.* 1. 4

464 Récréations mathématiques & phyſiques, par M. Ozanam. *Paris*, *Jombert*, 1741. 4 *vol. in*-8. *fig. V. M.*

Arithmetique, Algebre & Géométrie.

465 Le Livre néceſſaire pour les Comptables, par Barrême. *Par. Gandouin*, 1740. *in*-12. *V. B.* 1. 6

466 Le Livre des Comptes faits, par Barrême. *Paris*, *Compagnie*, 1742. *in*-12. *baſane.*

467 Problemes plaiſans & délectables qui ſe font par les nombres, par Claude Gaſpard Bachet, ſieur de Meziriac. *Lyon*, *Rigaud*, 1624. *in*-8. *V. F.* 1. 5

468 Eſſai d'Analyſe ſur les jeux de haſard, par Remond de Montmaur. *Par. Quillau*, 1713. *in*-4. *V. M.* 0. 10

469 Lettre de A. Dettonville (Blaiſe Paſcal) contenant la ſolution de tous les problêmes touchant la Roulette. *Paris*, 1658. *in*-4. *V. F.* 10.

470 Le nouveau Sciatere pour fabriquer toutes ſortes d'horloges ſolaires ſans centre,

par Jacq. Duduict. *Blois*, *Collas*, 1631. *in*-8. *V B.*

Aſtronomie & Aſtrologie.

471 Hiſtoire générale & particuliere de l'Aſtronomie, par M. Eſteve. *Par. Eſtienne*, 1755. 4 *vol. in*-12. *V. F.*

472 Aſtronomie phyſique, ou Principes généraux de la nature appliqués au Méchaniſme aſtronomique, par M. de Gamaches. *Paris*, *Jombert*, 1740. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

473 Recueil d'Obſervations d'Aſtronomie, de Géographie, de Mathématique, & de Phyſique, par MM. de l'Académie royale des Sciences. *Par. Impr. royale*, 1693. 2 *vol. in-fol. V. B.*

474 Manilii Aſtronomicon, cum interpretatione & notis Michaelis Fayi, & animadverſionibus Petri Dan. Huetii, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1679. *in*-4. *V. B.*

475 Cenſorinus de die natali, ex recenſione & cum notis Henrici Lindenbrogii, necnon notis Variorum. *Cantab. Hayes*, 1695. *in*-8. *M. R.*

476 Franciſci Allæi, Arabis Chriſtiani, (P. Yvonis Capucini) Aſtrologiæ nova Methodus. *Rhedonis*, *Herbert*, 1654. . . . . Ejuſdem fatum univerſi. *Ibid.* 1654. . . . Diſceptatio in librum de fato univerſi. *Ibid.* 1655. *in-fol. V. M. editio originalis, cum notis mſſ. manu ignota exaratis.*

Digitized by Google

477 Les Prophéties de Noſtradamus. *Lyon*, 1568. *in*-8. *M. R.*

478 Les vraies Centuries & Prophéties de de Mich. de Noſtradamus. *Amſt.* (*Elzevir*). 1668. *in*-12. *M. B.*

479 Vaticinium Severi & Leonis Imperatorum, in quo videtur finis Turcarum in præſenti eorum Imperatore, lat. & ital. *Breſcia*, *Marchetti*, 1596. *in*-8. *fig. M. vert.*

480 Artemidori d'Aldiani, & Achmetis Oneirocritica, cum notis Nic. Rigaltii. *Lut. Morel.* 1603. *in*-4. *V. F.*

Optique.

481 La Perſpective curieuſe du R. P. Niceron. *Par. Dupuis*, 1663. *in-fol.*

482 La Perſpective pratique, néceſſaire à tous Peintres, Graveurs, &c. par le Pere Dubreuil. *Paris*, *Langlois*, 1651. 3 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

Muſique.

483 La Rhétorique des Dieux, ou Principes de Muſique, *MS. très précieux ſur velin, orné de deſſeins originaux de Boſſe, Nanteuil, & le Sueur, in*-4. *obl. relié en chagrin, avec des coins, fermoirs & autres ornemens de vermeil. Ouvrage précieux & unique.* (V. *la remarque.*)

Méchanique.

485 Le diverſe & artificioſe Machine del Capitano Agoſtino Ramelli, in lingua italiana e franceſe. *Parigi*, 1588. *in-fol. fig. M. B. rare.*

486 Georgii Andreæ Bockleri, Theatrum machinarum, exhibens aquarias, alatas, jumentarias, manuarias, pedibus ac ponderibus verſatiles plures, & diverſas notas, è Germ. in Lat. verſ. ab Henrico Schmitz. *Colon. Agripp. Paulus*, 1662. *in-fol. fig. veau brun.*

487 Deſſeins artificiaux de toutes ſortes de moulins à vent, à l'eau, à cheval, à la main, & autres machines, par Octave Strada à Roſberg. *Francfort*, 1617 & 1618. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. M. B.*

488 Recueil d'Ouvrages curieux de Mathématique & de Méchanique, ou Deſcription du Cabinet de M. Grollier de Serviéres, avec figures. *Lyon*, *Forey*, 1719. *in-4. fig. V. M.*

489 Nouvelle Mechanique de M. de Varignon. *Paris*, *Jombert*, 1725. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

490 Traité des forces mouvantes pour la pratique des Arts & Métiers, par M. de Camus. *Par. le Conte*, 1722. *in-8. fig. V. F.*

491 L'Art de tourner en perfection, par le P. C. Plumier. *Par. Jombert*, 1749. *in-fol. fig. V. B.*

Digitized by Google

492 Traité de l'Horlogerie méchanique & pratique, par Thiout l'Aîné. *Par. Moëtte*, 1741. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

XIII.

ARTS.

Traités généraux concernant les Arts & Métiers.

493 Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, Arts & Métiers, recueilli des meilleurs Auteurs, & mis en ordre par MM. Diderot & d'Alembert. *Paris, Briasson*, 1751 *& années suiv.* 5 *vol. in fol. en blanc, avec la souscription.*

494 Bibliotheque des Sciences & des Arts. *Par. Duchesne*, 1754. 3 *vol. in*-12. *V. M.*

495 Description abregée des principaux Arts & Métiers, & des instrumens qui leur sont propres; le tout démontré par figures gravées en taille-douce. *Par. Guélard, in*-4. *gravé. V. M.*

Art de la Mémoire, Art de l'Ecriture, & Art de l'Imprimerie.

496 Jordanus Brunus de umbris idearum, & ars memoriæ. *Paris. Gorbinus*, 1582.... Ejusdem Cantus Circæus. *Paris. Gillius*, 1582. *in*-8. *V. F.*

497 Gustavi Seleni Cryptomeneticès & Cryp-

tographiæ libri IX, in quibus planissima Steganographiæ à J. Trithemio enodatio traditur. *Luneburg.* 1624. *in-fol. fig.* M. R.

498 L'Art & Science de la vraie proportion des lettres attiques ou antiques, selon le corps & visaige humain, par Geoffroy Tory. *Paris, Gaultherot*, 1549. *in*-8. *V. M.*

499 Dictionnaire des Monogrammes, Chiffres, Lettres initiales, Logogryphes, Rébus, &c. sous lesquels les plus célebres Peintres & Graveurs ont dessiné leurs noms, trad. de l'allemand de M. Christ. *Paris, Jorry*, 1750. *in*-8. *V. M.*

500 La Science pratique de l'Imprimerie. *S. Omer*, 1723. *in*-4. *V. M.*

Arts de la Peinture, de la Gravure, de la Sculpture & de l'Architecture.

501 Principes d'Architecture, Sculpture & Peinture, avec un Dictionn. des termes de cet Art, par Felibien. *Paris, Coignard*, (*Amst.*) 1697. *in*-4. *fig. V. M.*

502 Joachimi de Sandrart à Stockau Academia artis pictoriæ. *Noribergæ*, 1683. *in-fol. fig. V. M.*

503 Ejusdem Sandrart admiranda Sculpturæ veteris. *Ibid.* 1680. *in-fol. fig. V. M.*

504 Ejusd. Sandrart Romæ antiquæ & novæ Theatrum. *Ibid.* 1684... Ejusdem Romanorum Fontinalia. *Ibid.* 1685. *in-fol. fig. V. M.*

Digitized by Google

505 Le Théâtre des Peintures de David Teniers. *Bruxelles, chez l'Auteur*, 1660. *in-fol. G. P. fig. V. B.*

506 Traité de la Peinture, par le sieur Richardson. *Amst. Wytwerf*, 1728. 3 *vol. in-8. fig. V. B.*

507 Il Ripoſo di Rafaële Borghini, della Pittura e Scultura. *Fiorenza, Marescotti*, 1584. *in 8. M. R.*

508 Mémoire sur la Peinture à l'encaustique & sur la Peinture à la cire, par M. le Comte de Caylus, & M. Majault. *Geneve, (Paris, Pissot*, 1755. *in-8. fig. V. M.*

509 Voyage pittoresque de Paris, ou indication de ce qu'il y a de plus beau dans cette Ville en Peinture, Sculpture & Architecture, par M. d'Argenville. *Par. De Bure l'aîné*, 1752. *in-12. basane.*

510 Catalogue de Livres d'Estampes & de Figures en taille-douce, par l'Abbé de Marolle. *Paris, Leonard*, 1666. *in-8. V. F.*

511 Autre Catalogue d'Estampes, du même. *Paris, Langlois*, 1672. *in-12. V. F.*

512 Le Labyrinthe de Versailles. *Par, Imp. royale*, 1679. *in-8. M. R. fig. de le Clerc.*

513 Les dix Livres de l'Architecture de Vitruve, trad. en françois avec les notes de Perrault, seconde édition. *Par. Coignard*, 1684. *in-fol. fig. V. M.*

514 L'Architecture de Palladio, avec figures. *La Haye, Gosse*, 1726. 2 *vol. in-fol. G. P. V. M.*

515 Cours d'Architecture qui comprend les Ordres de Vignole, avec des Comm. par le ſieur C. A. Daviler. *Paris, Mariette*, 1738. *in*-4. *G. P. fig. M. R.*

516 Georgii Andreæ Bockleri Architectura nova curioſa, è German. in lat. tranſlata à Joan. Chriſtophoro Sturmio, cum figuris. *Noribergæ, Furſten*, 1662. *in-fol. fig. V. B.*

517 Thermæ Diocletiani, quales hodiè etiamnum extant. *fig elegantiſſimis æri inciſ. anno* 1558. *in-fol. maximo. M. B.*

518 Les Edifices antiques de Rome, deſſinés & meſurés très exactement par Antoine Deſgodetz. *Paris, Coignard*, 1682. *in-fol. fig. V. B.*

519 Trattato delle Piante, e imagini de' ſacri edificii di Terra ſanta, por. Pad. Bernardino amico da Gallipoli. *Firenze, Ceconcelli*, 1620. *in-fol. fig. V. F.*

520 Traité des Ponts & Chauſſées, par le ſieur Gautier. *Par. Cailleau*, 1728. *in*-8. *fig. V. M.*

521 Traité de la conſtruction des chemins, par Gaultier. *Paris, Cailleau*, 1750. *in*-8. *V. M.*

522 L'Art de Charpenterie, de Mathurin Jouſſe : nouv. édition augmentée par M. de la Hire. *Par. Jombert*, 1751. *in-fol. fig. V. M.*

523 Traité de la fabrique des Manœuvres pour les Vaiſſeaux, ou l'Art de la corderie perfectionné par du Hamel du Monceau.

Digitized by Google

Paris, Imprim. Royale, 1747. *in*-4. *fig. V. M.*

524 Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever, & de ménager les Eaux, par M. Belidor. *Paris, Jombert*, 1737. 4 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

525 Dictionnaire de Marine, contenant les termes de la navigation, & de l'Architecture navale. *Amſt.* 1736. *in*-4. *fig. V. M.*

Art Militaire.

526 Veteres de re militari Scriptores, cum notis Stecwechii & Modii, editore Petro Scriverio. *Veſaliæ-Clivorum*, 3 *vol. in*-8. *M. R.*

527 Arriani Tactica, acies contra Alanos, peripl. Ponti Euxini, periplus Maris Erythræi, liber de Venatione, nec non Epicteti enchiridion, gr. lat. ex recenſione & cum notis Nicol. Blancardi. *Amſt. à Waëſberge*, 1683. *in*-8. *M. R.*

528 Polyæni ſtratagematum libri VIII. gr. lat. Juſto Vulteio interprete; Pancratio Maaſvicio editore. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1691. 1. *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

529 Sexti Julii Frontini, ſtratagematicon libri quatuor, cum notis variorum, curante Franciſco Oudendorpio. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1731. 1 *tom. en* 2. *vol. in*-8. *M. R.*

530 l'Art Militaire d'Onoſander, auteur gr.

Digitized by Google

traduit en françois par Blaise de Vigenere. *Paris, Abel l'Angelier*, 1605. *in*-4. *V. F.*

531 L'Art de la Guerre, par M. le Maréchal de Puysegur. *Paris, Jombert.* 1749. 2 *vol. in*-4. *fig. V. F.*

532 Traité de l'attaque & de la défense des Places, par M. le Maréchal de Vauban. *La Haye, de Hondt*, 1737. *in*-4. *G. P. fig. V. éc.*

Art Pyrotechnique ou du feu, Art de la Verrerie &c.

534 Traité de l'Artillerie, par le Sr. Malthus. *Paris, Guillemot*, 1646. *in*-4. *V. F.*

535 Mémoires d'Artillerie, par Surirey de S. Remy. *Paris, Jombert*, 1745. 3 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

536 Le Bombardier François, par M. Belidor. *Paris, Imprim. Royale*, 1731. *in*-4. *V. B.*

537 Traité des Feux d'artifices pour le Spectacle & pour la Guerre, par Perrinet d'Orval. *Berne, Muller*, 1750. *in*-8. *fig. V. M.*

538 Traité des Feux d'artifices, par Frezier. *La Haye, Neaulme*, 1741. *in*-12. *bazane.*

539 Traité des Feux d'artifices pour le Spectacle, par M. Frezier. *Paris, Jombert*, 1747. *in*-8. *fig. V. M.*

540 Art de la Verrerie de Neri, Merret, & Kunckel, trad. en françois. *Paris, Du-*

Digitized by Google

rand, 1752. *in*-4. *figures. V. M.* 7.

Art Gymnaſtique, où il eſt traité du maniement des armes, des chevaux, de la lutte, de la chaſſe, &c.

541 Arte dell'armi di Achille Marozzo, con le figure in rame. *Vineg. Pinargenti*, 1568. *in*-4. *fig. M. R.* 12.

542 Arte de Balleſteria y Monteria, por Alonſo Martines de Eſpinar. *En Madrid, en la Emprenta Real*, 1644. *in*-4. *M. vert. rare.* 20

543 L'Inſtruction du Roi en l'exercice de monter à cheval, par Meſſire Antoine de Pluvinel, avec les figures de Criſpin de Pas. *Paris, Nivelle*, 1625. *in-fol. fig. V. F. bonne edition.* 18

544 Méthode & invention nouvelle de dreſſer & travailler les chevaux, par Guill. de Newcaſtle, Comte de Cavendish. *Anv. Van de Meurs*, 1658. *in-fol. G. P. fig. M. C. rare.* 100.

545 La parfaite connoiſſance des chevaux, leur anatomie, leurs bonnes & mauvaiſes qualités, leurs maladies, & les remedes qui y conviennent, par Jean de Saunier. *La Haye, Moetjens*, 1734. *in-fol. fig. G. P. V. M.* 12

546 Deſcription du manege moderne dans ſa perfection, par le Baron d'Eiſenberg, avec les figures de B. Picart. *Amſt.* 1727. *in*-4. *oblong. fig.* 7. 16

547

547 Libro de exercicios de la Gineta, por Bernardo de Vargas Machuca. *Madrid, Madrigal*, 1600. *in*-8. M. C.

548 Le parfait Maréchal, par le Sieur de Soleysel. *Paris, Aubouyn*, 1693. *in*-4. *V. B.*

549 La Chaſſe du Cerf. *MSS. ſur velin, avec miniatures, in-fol.*. M. R.

550 La Venerie de Jacques du Fouilloux. *Paris, Abel l'Angelier*, 1601. . . . . La Fauconnerie de Jean de Franchieres. *Ibid.* 1602. *in*-4. *fig.* M. *vert.*

551 La Venerie Royale, diviſée en IV Livres qui contiennent la chaſſe du cerf, du lievre, du chevreuil, du ſanglier, du loup & du renard, par Robert de Salnove. *Paris, Soubron*, 1655. *in*-4. M. R.

552 Amuſement de la chaſſe & de la pêche, avec un Dictionnaire de tous les termes uſités pour la chaſſe & pour la pêche. *Amſt. Merkus*, 1743. 2 *vol. in*-12 *fig. baſane.*

Traités des Jeux d'exercices, ou de divertiſſement.

553 Trois Dialogues de l'exercice de ſauter, & de voltiger en l'air, par Archange Tuccaro. *Paris, de Monſtrœil*, 1599. *in*-4. *fig.* M. R.

554 La Chorégraphie, ou l'art de décrire la danſe, par Meſſieurs Feuillet & Deſais.

Digitized by Google

Paris, 1713. *in*-4. *gravé V. B.*

555 La Maiſon des jeux Académiques. *Paris*, *Loyſon*, 1668. *in*-12. *baſane.*

556 Le Jeu des échets, trad. de l'Italien de Gioachino Greco Calabrois. *Paris*, *Pepingué*, 1689. *in*-12. *V. F.*

557 Méthode du jeu des Dames, avec les maximes & les regles pour y bien jouer. *Paris*, *Mallet* 1668. *in*-12 *V. M.*

558 Les regles du Médiateur. *Paris*, *de la Guette*, 1752. *in*-12. *V. M.*

559 Le paſſe-tems de la fortune des Dez, ingénieuſement compilé, par Laurent l'Eſprit. *Paris*, *Seveſtre*, 1634. *in*-4. *V. M.*

Digitized by Google

BELLES-LETTRES.

GRAMMAIRE.

I.

Grammmaires & Dictionnaires de la Langue Grecque.

No.
560 MARCI Musuri Etymologicon magnum græcum. *Venet.* 1499. *in-fol. C. M. M. C. editio primaria.*

561 Hesychii Lexicon, cum notis doctorum virorum integris, vel editis antehac, nunc auctis & emendatis, Hadr. Junii, Henrici Stephani, Jos. Scaligeri, &c. vel ineditis Henr. Valesii, Dan. Heinsii, Jac. Mausſaci & aliorum, ex editione, necnon animadversionibus Joan. Alberti. *Lugd. Batav. Luchtmans*; 1746. *in-fol. C. M. en blanc.*

562 Joann. Scapulæ Lexicon, gr. lat., cum auct. dialectorum, lexic. etymologic. necnon indicibus. illust. *Amst. Elzevir*, 1652. *in-fol. V. F.*

563 Guil. Robertson Thesaurus linguæ græcæ, in epitomen sive compendium redactus, secundum Constantini methodum & Schrevelii redactus. *Cantab. Hayes*, 1676. *in-4. M. R.*

Digitized by Google

II.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine.

564 Sexti Pompeii Festi, & M. Verrii Flacci de verborum significatione libri xx, cum interpretatione & notis Andreæ Dacerii, ad usum Delphini. *Paris.* 1681. *in*-4. *V. B.* 9

565 Laurentiæ Vallensis Elegantiæ latini sermonis. *Editio perantiqua, absque loci & anni indicatione. in*-4. *M. B.* 5.

566 La Méthode des Princes, ou Grammaire pour apprendre la Langue latine. *MS. sur velin, du sieur Mariel, fait pour l'usage de Monseigneur le Duc de Bourgogne, orné de lettres grises, vignettes, & autres dessins peints en miniatures. in*-4. *M. R.* 7

567 Joannis de Janua, Ordinis Fratrum Prædicatorum, Summa, quæ vocatur Catholicon. *Moguntiæ, per Pet. Scoeffer de Gernsheim, anno Incarnationis Dominicæ* 1460. 2 *vol. in-fol. M. R. rare.* 200

568 Stephani Doleti Commentariorum linguæ latinæ volumina duo. *Lugd. Gryphius,* 1536. 2 *vol. in-fol. V. F. rare.* 120.

569 Stephani Doleti Commentariorum linguæ latinæ epitome. *Basileæ,* 1537. *in*-8. *M. R.* 5.

Digitized by Google

III.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoiſe.

570 Dictionnaire étymologique de la Langue françoiſe, de M. Menage, avec les Origines françoiſes de M. de Caſeneuve. *Paris*, *Aniſſon*, 1694. *in-fol. V. F.*

571 Dictionnaire univerſel, françois-latin, (vulgairement appellé le Dictionnaire de Trevoux). *Paris*, *Compagnie*, 1752. 7 *vol. in-fol. V. M.*

572 Manuel lexique, ou Dictionnaire portatif des mots françois dont la ſignification n'eſt pas familiere à tout le monde, par l'Abbé Prevoſt. *Paris*, *Didot*, 1750. *in*-8. *V. M.*

573 Dictionnaire des Proverbes françois, avec leurs étymologies, (par Jean Panckoucke). *Paris*, *Savoye*, 1749. *in*-8. *V. M.*

574 Dictionnaire comique, ſatyrique, critique, burleſque, libre & proverbial, par Philibert Joſeph le Roux. *Amſt.* (*Paris*,) 1750. 2 *vol. in*-8. *V. M.*

575 Dictionnaire néologique, à l'uſage des beaux Eſprits du ſiecle, par l'Abbé Des Fontaines. *Amſt. Merkus*, 1750. *in*-8. *V. M.*

Digitized by Google

RHETORIQUE.

I.

Rhéteurs & Orateurs Grecs.

576 Ariſtotelis de Rhetorica, ſeu arte dicendi libri III, cum Variorum notis, gr. lat. *Cantabr. Typ. Academ.* 1728. *in*-8. *M. R.*

577 Rhetores ſelecti, Demetrius Phalereus, Tiberius Rhetor, Anonymus Sophiſta, & Severus Alexandrinus, gr. lat.; ex edit. & cum notis Thomæ Galle. *Oxonii, è Theat. Sheldon.* 1676. *in*-8. *M. R.*

II.

Rhéteurs & Orateurs Latins.

578 M. Tullii Ciceronis Opera omnia, Petri Victorii caſtigationibus illuſtrata. *Venet. apud Juntas*, 1534, 1536 & 1537. 5 *vol. in-fol. V. M. rare.* 200.

579 Ciceronis Opera omnia, Manucciorum commentariis illuſtrata. *Venetiis, Aldus*, 1582 & *annis ſeqq.* 10 *tom. en* 6 *vol. in-fol. M. R. vieux.* 50.

580 M. Tullii Ciceronis Opera, cum optimis exemplaribus collect. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1642. 10 *vol. in*-12. *M. R.* 24.

581 M. Tullii Ciceronis Opera omnia, cum Gruteri & ſelectis Variorum notis, necnon indicibus locupletiſſimis, accurante

Corn. Schrevelio. *Amſt. Elzevir*, 1661. 2 *vol. in*-4. *M. R.*

582 Ciceronis omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri, cum interpret. & notis Jacobi Prouſt, ad uſum Delphini. *Par.* 1687. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *V. B.*

583 Ciceronis Orationes, cum interpretatione & notis Caroli de Merouville, ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1684. 3 *vol. in*-4. *V. B.*

584 Ciceronis Orationes, ex recenſione J. G. Grævii, cum notis Variorum. *Amſt. Jo. Blaeu*, 1699. 5 *tomes en* 14 *vol. in*-8. *M. R.*

585 Ciceronis Academica, cum notis Variorum, ex recenſione Jo. Daviſii; editio ſecunda. *Cantab. Crownfield*, 1736. *in*-8. *M. R.*

586 Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares, ex recenſione J. G. Grævii, cum notis Variorum. *Amſt. Dan. Elzevir*, 1677. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

587 Ciceronis Epiſtolæ ad Familiares, cum interpretat. & notis Philiberti Quartier, ad uſum Delphini. *Par.* 1685. *in*-4. *V. B.*

588 Ciceronis Epiſtolarum libri XVI ad Pomponium Atticum, ex recenſione J. Georg. Grævii, cum notis integ. Variorum. *Amſt. Blaeu*, 1684. 2 *tom. en* 6 *vol. in*-8. *M. R.*

589 Ciceronis Tuſculanarum diſputationum libri V, cum commentario Joan. Daviſii, necnon emendationibus Richardi Bentleii, editio quarta. *Cantabr. Crownfield*, 1738. *in*-8. *M. R.*

Digitized by Google

590 Ciceronis de natura Deorum libri III, cum notis Variorum, ex recenſione Joan. Daviſii, editio quarta. *Cantab. Crownfield*, 1744. *in*-8. *M. R.*

591 Ciceronis de finibus bonorum & malorum, cum notis Variorum, ex recenſione J. Daviſii, editio ſecunda. *Cantab. Crownfield*, 1741. *in*-8. *M. R.*

592 Ciceronis libri de divinatione & fato, cum notis Variorum, ex recenſione Joan. Daviſii, editio ſecunda. *Cantabr. Crownfield*, 1730. *in*-8. *M. R.*

593 Ciceronis de legibus libri III, cum notis Variorum, ex recenſione J. Daviſii, editio ſecunda. *Cantabr. Bentham*, 1745. *in*-8. *M. R.*

594 M. Tullii Ciceronis officiorum libri III. *Moguntiæ, per Petrum Scoeffer de Gernsheim, anno* 1465. *in-fol. M. R.* (*Exemplar impreſſum in membranis*). *Voyez la Remarque.* 72.

595 M. Tullii Ciceronis de officiis libri III, Cato Major, Lælius, Paradoxa, Somnium Scipionis; ex recenſione J. Georg. Grævii, cum notis Variorum. *Lugd. Bat. du Vivier*, 1710. 2 *tom. en* 3 *vol. in*-8 *M. R.*

596 M. Fabii Quintiliani Inſtitutionum orator. libri XII. *Venet. Aldus*, 1521. *in*-8. *C. M. velin.* 6.

597 M. Fabii Quintiliani Inſtitutiones oratoriæ & declamationes, cum Variorum notis. *Lugd. Bat. Hackius*, 1665. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

598

598 C. Plinii Panegyricus, liber Trajano dictus, cum annot. Dominici Baudii, nec non variorum notis. *Lugd. Bat. ex offic. Hackiana.* 1675. *in*-8. *M. R.*

599 Panegyrici veteres, cum interpretatione & notis Jacobi de la Beaune, ad usum Delphini. *Paris.* 1676. *in*-4. *V. B.*

POETIQUE.

I.

Traités singuliers de Poëtique.

600 Philosophia poëtica antigua, di Alonzo Lopez. *Madrid*, 1596. *in*-4. *M. R.*

II.

Poëtes Grecs.

601 Hesiodi Opera, gr. lat. ex recensione Joan. Georg. Grævii, cum ejusdem animadversionibus, Joan. Clerici Commentario, notis Variorum, & indice Pasoris. *Amst. Gallet*, 1701. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

602 Homeri Opera omnia græcè. *Florentiæ, Nerlius*, 1488. 2 *vol. in-fol. M. R. editio primaria.*

603 Homeri Ilias, græcè. *Paris. Typis Reg. apud Turneb.* 1554. *in*-8. *velin.*

604 Homeri Ilias & Odissea, gr. & lat. cum notis diversorum, necnon variis lectionibus & scholiis græcis Josuæ Barnes. *Can-*

tabrigiæ, Crownfield, 1711. 2 *vol. in*-4. *V. F.*

605 L'Iliade & l'Odiſſée d'Homere, trad. en françois, avec les remarques de Madame Dacier. *Paris, Rigaud*, 1711. 6 *vol. in*-12. *M. R.*

606 Quinti Calabri Prætermiſſorum ab Homero libri XIV græcè, cum verſione latina & integris emendationibus Laurentii Rhodomani; & adnotamentis ſelectis Cl. Dauſqueii curante Joan. Corn de Pauw, qui ſuas etiam emendationes addidit. *Lugd. Bat. Van Abcoude*, 1734. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8 *M. R.*

607 Appollonii Rhodii Argonauticorum, libri IV. gr. lat. cum Commentario & notis, nec non ſcholiis Jeremiæ Hoelzlini. *Lugd. Bat. Elzevir.* 1641. *in*-8. *V. F.*

608 Callimachi Hymni, Epigrammata & Fragmenta, gr. lat., ex recenſione & cum animadverſionibus J. G. F. Grævii, nec non commentariis variorum. *Ultrajecti, Halma*, 1697. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. violet.*

609 Æſchili Tragœdiæ, græcè. *Pariſ. Turneb.* 1552. *in*-8. *M. R.*

610 Æſchili Tragœdiæ VII. gr. lat., cum ſcholiis græcis omnibus, necnon verſione & commentariis Thomæ Stanleii. *Londini, Flesher*, 1663. *in-fol. M. R.*

611 Sophoclis Ajax, gr. lat. *Pariſ. Benenatus*, 1573.... Demetrius in Sophoclem,

græcè *Pariſ. Typ. reg. Turnebus*, 1553.... De Syllabarum grecarum quantitate, authore Renato Guillonio. *Pariſ. Benenatus*, 1567. *in* 4. *V. F. 5. 12*

612 Euripidis Tragœdiæ quæ extant gr. lat. ex editione,& cum notis & ſcholiis græcis Joſuæ Barnes. *Cantabrig. Hayes*, 1694. *in-fol. V. B. 56.*

613 Menandri & Philemonis reliquiæ quotquot reperiri potuerunt, gr. lat. cum notis Hugonii Grotii & Joan. Clerici. *Amſt. Lombrail*, 1709. *in* 8 *M. R.*

614 Pindari Opera omnia,gr. lat.cum latina verſione, necnon notis Nicolai Sudorii. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1697. *in-fol. V. M. 30.*

615 Anacreontis Tragœdiæ gr.lat.,ex edit.& cum notis variorum, necnon animadverſionibus & vita Authoris, illuſtr. per Joſuam Barnes. *Cantab. Jeffery*, 1705. *in*-8. *M. R.*

616 Theocriti quæ extant, gr. & lat. cum ſcholiis græcis. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1699. *in*-8. *V. M.*

Digitized by Google

III.

Poëtes Latins.

Collections, & extraits des anciens Poëtes Latins.

617 Opera & fragmenta veterum Poëtarum latinorum, profanorum & eccleſiaſticorum, (ex edit. Mich. Maittaire.) *Londini, Nicholſon*, 1713. 2 *vol. in-fol. V. B.*

Poëtes Latins anciens.

618 Plauti Comœdiæ, cum interpretatione & notis Jacobi Operarii, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1679. 2 *vol. in-4. V. B.*

619 M. Accii Plauti Comœdiæ, cum notis variorum, ex recenſione Joan. Friderici Gronovii. *Amſt. Blaeu*, 1684, 2 *tom. en* 4 *vol in-8. M. R.*

620 Terentii Comœdiæ VI. cum interpretatione & notis Nic. Camus, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1675. *in-4. V. B.*

621 P. Terentii Comœdiæ, VI, cum notis variorum & indice. *Amſt. Wolfgang, & Lugd. Bat. Hackius*, 1686. 2 *vol. in-8. M. R.*

622 Publ. Terentii Comœdiæ nunc primùm Italicis verſibus redditæ, cum perſonarum figuris æri inciſis, ex MSS. Codice Bibliothecæ vaticanæ. *Urbini, Maynardus*, 1736. *in-fol. fig. V. F.*

623 Le grand Therence en rithme françoiſe. *Pariſ. Verard, gotique ſans datte, in-fol. M. vieux.* 6.

624 Les Comédies de Terence, avec la traduction & les remarques de Madame Dacier. *Rotterd. Fritſch.* 1717. 3 *vol. in*-8. *G. P. M. R. lavé réglé, fig. de Picart, très bel exemplaire.* 9

625 Il Terentio latino, comentato in lingua Toſcana da Giovanni Fabrini. *Vineg. Seſſa*, 1580. *in*-4. *V. F.* 5.

626 Lucretii de rerum natura libri VI. cum interpretatione & notis Michaëlis Fayi, ad uſum Delphini. *Pariſiis* 1680. *in*-4. *V. B.* 8. 13

627 Titi Lucretii Cari de rerum natura libri VI. *Pariſiis Couſtellier*, 1744. 2 *vol. in*-12. *M. R. exemplar impreſſum in membranis.* 24.

628 Di Tito Lucrezio della natura delle coſe libri VI. tradotti dal latino in Italiano, da Aleſſ. Marchetti, dati nuovam. in luce da Franc. Gerbault. *Amſt.* (*Parigi*) 1754. 2 *vol. in*-8. *C. M. fig. V. F.* 36

629 Pervigilium Veneris, ex editione Petri Pithœi, cum notis variorum: accedunt Auſonii Cupido cruci adfixus, cum iiſdem notis *Hag. Com. Scheurleer*, 1712. *in*-8. *M. R.*

630 Catulli, Tibulli, & Propertii Opera, cum interpretatione, & notis Philippi Silvii ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1685. 2 *vol. in*-4. *V. B.* 13. 19

Digitized by Google

631 Catulli Tibulli, & Propertii Opera, ex recenſione Jo. Georg. Grævii, cum notis Variorum. *Traject. à Zill.* 1680. 1 *tome en* 4 *vol. in*-8. M. R.

632 Catullus, Tibullus & Propertius, ex recenſione D. Philippe. *Pariſiis, Couſtelier*, 1743. 3 *vol. in*-12. M. B. *Exemplar impreſſum in membranis.* 2 *o*

633 C. Pedonis Albinovani Elegiæ tres & fragmenta, cum interpretatione & notis Variorum. *Amſtelod. Mortier*, 1715. *in*-8. M. R.

634 P. Cornelii Severi Ætna, & quæ ſuperſunt fragmenta, cum interpretatione & notis Variorum, acceſſit Pet. Bembi Ætna. *Amſt. Mortier*, 1715. *in*-8. M. R.

635 P. Virgilii Maronis Opera. *Codex mſſ. in membranis, litteris auro & coloribus depictis decoratus. in-fol.* M. B. 2 *o*

636 P. Virgilii Maronis Opera. *Pariſ. Fezandat*, 1541. *in*-4. M. C. *o*

637 P. Virgilii Maronis Opera nunc emendatiora. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1636. *in*-12. M. R. *v. 4*

638 P. Virgilii Maronis Opera, ex editione Joan. Ogilvii, cum figuris elegantiſſimis. *Londini, Roycroft*, 1663. *in-fol. c.* M. *fig.* M. R. *v 7*

639 Virgilii Opera, cum interpretatione & notis Caroli Ruæi, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1682. *in*-4. V. B. *4*

640 P. Virgilii Maronis Opera, cum notis

Variorum, necnon obſervationibus Jacob. Emmeneſſii, & indice Erithræi. *Lugduni Bat. Hackius*, 1680. 3. *tom. en 6 vol. in*-8. *M. R.*

641 Q. Horatii Opera, cum interpretatione & notis Ludovici Deſprez, ad uſum Delphini. *Paris, Leonard*, 1691. *in*-4. *V. B.*

642 Q. Horatii Flacci Opera, cum notis Variorum, & ſcholiis integris Joh. Bond; accurante Cornelio Schrevelio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1670. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

643 Q. Horatii Flacci Opera. *Æneis tabulis incidit Johannes Pine. Londini*, 1733. 2 *vol. in*-8. *fig. M. R.*

644 Q. Horatii Flacci Opera. *Pariſ. Typ. regia*, 1733. *in*-16. *C. M. M. B.*

645 Les Œuvres d'Horace en latin & en françois, avec les remarq. de M. Dacier. *Amſt. Weſtein*, 1727. 10 *vol. in*-12. *V. F.*

646 L'Opere d'Oratio, commentate da Giovanni Fabrini. *Venetia, Seſſa*, 1581. *in*-4. *V. F.*

647 L'Opere d'Oratio, commentate in lingua volgare da Giovanni Fabrini. *Venet. Seſſa*, 1599. *in*-4. *M. R.*

648 Ovidii Opera, cum interpretatione & notis Danielis Criſpini, ad uſum Delphini. *Lugd.* 1686 & 1689. 4 *tom. en* 2 *vol. in*-4. *V. B.*

649 P. Ovidii Naſonis Opera, cum integris Nicolai Heinſii, & lectiſſimis Variorum notis, ſtudio Borch. Chippingii. *Lugd. Bat.*

Digitized by Google

ex offic. Hackiana, 1670. 3 *tom. en 6 vol. in-8. fig. M. R.*

650 Les XXI Epitres d'Ovide, tranſlatées de latin en françois par Octavien de Saint Gelais. *Paris, Trepperel, in-4. goth. M. C.*

651 Le Metamorfoſi di Ovidio, ridotte in ottava rima da Giovanni Andrea dell'Anguillara, con le annotationi di Gioſeppe Horologgi e gli argomenti di M. Franceſco Turchi. *Venet. Giunti*, 1584. *in-4. V. M. Buona edizione, con le figure intag. in rame.*

652 Phædri Fabulæ, cum interpretatione & notis Petri Danetii, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1675. *in-4. V. B.*

653 Phædri Aug. Lib. Fabularum Æſopiarum libri V, notis perpetuis illuſtrati, & cum integris Variorum obſervationibus in lucem editi à Joanne Laurentio. *Amſtel. Waësberge*, 1667. *in-8. fig. M. R.*

654 Ejuſd. Phædri Fabularum Æſopiarum libri v, cum integris Variorum commentariis, curante Petro Burmanno. *Amſtel. Weſtein*, 1698. *in-8. M. R.*

655 Phædri Aug. Lib. Fabularum Æſopiarum libri v, notis illuſtravit in uſum Principis Naſſavii David Hoogſtratanus. *Amſt. Halma*, 1701. *in-4. C. M. fig. V. M.*

656 Phædri Fabulæ & Publii Syri Sententiæ. *Pariſ. Typ. reg.* 1729. *in-24. C. M. M. R. Exemplar impreſſum in membranis.*

657 L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis Variorum,

Variorum. *Amst. Pluvyet*, 1662. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

658 L. Annæi Senecæ, & P. Syri Mimi singulares Sententiæ, studio & cum notis Jani Gruteri, ut & novâ versione græca Jos. Scaligeri. *Lugd. Bat. du Vivier*, 1708. *in*-8. *M. R.*

659 M. Annæus Lucanus de bello civili, cum selectissimis Variorum commentariis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1669. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

660 Silii Italici Punicorum libri. *Parmæ*, *anno* 1481. *in-fol. M. R.*

661 Juvenalis & Persii Satyræ. *Venet. Aldus*, 1535. *in*-8. *M. C.*

662 Juvenalis & Persii Satyræ, cum interpretatione & notis Lud. Pratæi, ad usum Delphini. *Paris.* 1684. *in*-4. *V. B.*

663 D. Junii Juvenalis, & Auli Persii Satyræ, cum veteris Scholiastæ & Variorum commentariis. *Amst. Westein.* 1684. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

664 Publii Papinii Statii Opera, interpretatione & notis illustravit Claudius Beraldus, ad usum Delphini. *Lut. Par. Roulland*, 1685. 2 *vol. in*-4. *V. B. rare.*

665 P. Papinii Statii Opera, cum notis Variorum, editore Joan. Veenhusen. *Lugd. Bat. Hackius*, 1671. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

666 Val. Martialis Epigrammata. *Editio primaria Vindelini Spirensis*, *circà ann.* 1470.

Digitized by Google

in-fol. M. B. *rare. Voyez la Remarque.*

667 M. Valerii Martialis Epigrammata, cum comment. Dom. Calderini. *Venet.* 1480. *in-fol.* V. F.

668 Martialis Epigrammatum libri XV, cum interpretatione & notis Vincentii Colessonis, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1680. *in-4.* V. B.

669 M. Valerii Martialis Epigrammata, cum notis Farnabii & Variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1670. 1 *tome en* 2 *vol. in-8.* M. R.

670 Ejusdem Martialis Epigrammata, cum notis Variorum selectis, opera & studio Vincent. Collessonis, numismatibus illustrata per Lud. Smids. *Amst. Gallet*, 1701. 1 *tome en* 2 *vol. in-8.* M. R.

671 Ausonii Opera, cum interpretatione, notis & indice Juliani Floridi, ad usum Delphini, ex editione & cum animadversionibus J. B. Souchay. *Paris.* 1730. *in-4. non relié.*

672 D. M. Ausonii Opera, cum integris Scaligeri, Mariang. Accursii, Freheri, & Variorum notis selectis, ex editione Jac. Tollii. *Amst. Blaeu*, 1671. 1 *tome en* 2 *vol. in-8.* M. R.

673 Claudiani Opera, cum interpretatione & notis Guill. Pyrrhonis, ad usum Delphini. *Paris.* 1677. *in-4.* V. B.

674 Claudii Claudiani quæ extant, ex recensione Nic. Heinsii, cum notis Variorum,

Digitized by Google

accurante Corn. Schrevelio. *Amſt. ex officina Elzeviriana*, 1665. 1 *tome en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

675 Aurelii Prudentii quæ extant, ex recenſione Dan. Heinſii. *Amſt. Elzevir*, 1667. *in*-12. *M. R.* 1 8.

676 Aurelii Prudentii Clementis Opera, interpretat. & notis illuſtravit Stephanus Chamillard, ad uſum Delphini. *Paris*, *Thibouſt*, 1687. *in*-4. *V. B. rare.* 7 o

IV.

Poëtes Latins modernes.

Collections & Extraits des Poëtes Latins modernes.

677 Bucolicorum Authores XXXVIII, quotquot à Virgilii ætate ad noſtra uſque tempora nanciſci licuit, necnon farrago Eclogarum CLVI. *Baſileæ*, *Oporinus*, 1546. *in*-8. *M. B.* 10.

678 Varia doctorum piorumque virorum de corrupto Eccleſiæ ſtatu Poemata, cum præfat. Matthæi (Francowits) Flacci Illyrici. *Baſileæ*, *Lucius*, 1557. *in*-8. *M. vert, rare.* 15.

679 Elegantes Variorum Virgilio-Ovidio Centones, de opificio mundi. *Monaci*, 1617 *in*-12. *M. R.* 2 . 10

Digitized by Google

Poëtes Latins modernes, par ordre de Nations.

680 Baptiſtæ Mantuani Opera. *Venetiis, per Jac. de Leucho*, 1499. *in*-4. *M. B.*

681 Actii Synceri (Jac.) Sannazarii Poemata, ex edit. Jani Broukuſii : accedunt Gabrielis Altilii, Danielis Cereti, & fratrum Amaltheorum, (Hieronimi, J. B. & Cornelii) Carmina, vita Sannazarii, & notæ Pet. Vlamingii. *Amſt. Onder-linden*, 1728. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

682 Les Couches ſacrées de la Vierge, Poême de Sannazar, mis en françois par Colletet. *Paris, Meturas*, 1646. *in*-12. *V. F.*

683 Marci Hieronymi Vidæ Cremonenſis Opera. *Cremonæ, in ædibus divæ Margaritæ.* 1535. *in*-4. *C. M. V. F.*

684 La Phancharis de Bonnefons, en vers françois. *Paris, l'Angelier*, 1588. *in*-16. *V. F.*

685 Imitations du latin de Jean Bonefons, (par Gilles Durand,) & autres gaietés amoureuſes de l'invention de l'Auteur, en rime françoiſe. *Paris, du Breuil*, 1610. *in*-8. *V. F.*

686 Sebaſtiani Brandt Navis ſtultifera Mortalium. *Pariſ. Badius, abſque anno. in*-4. *fig. M. R.*

687 La grand Nef des Fols du monde, tranſlatée de l'allemand de Seb. Brant en fran-

çois, par Jehan Drouin. *Lyon, Balsarin*, 1498. *in-fol. goth.* M. R. 20. 1

688 Petri de Blarrorivo Nanceidos Opus, seu de bello Nanceiano libri VI, cum figuris. *Imp. in Pago S. Nicolai de Portu, per Petrum Jacobi Presbyterum loci Paganum, Typographum Ducis Lotharingiæ*, 1518. *in-fol. fig.* M. R. 30.

689 Thomæ Naogeorgi regnum papisticum carmine descriptum; opus lectu jucundum omnibus veritatem amantibus, in quo Papa cum suis membris vita, fide, cultu, ritibus atque cæremoniis, quantum fieri potuit verè & breviter describuntur, libris IV. *Anno* 1559. *in*-8. M. *vert. rare.* 20.

690 Thomæ Naogeorgi Agricultura sacra, carmine reddita. *Basileæ*, 1551. *in*-8. M. B. 6.

691 Thomæ Naogeorgii Hieremias, Tragœdia nova, cum luculenta præfatione. *Basileæ*, 1551. *in*-8. M. B. 6. 10

692 Basilii Plinii, Rigâ Livoni, de ventis libri III. *Vittebergæ*, 1600.... Ejusdem de voluptate & dolore Poema *Ibid.* 1600. *in*-12. V. F. 2.

693 Friderici Hermanni Flayderi, Poetæ, de arte volandi. 1628. *in*-16. V. F. 1. 6

694 Dramata sacra, seu collectio Dramatum, scilicet Comœdia cui titulus Joseph. *Antuerpiæ, Steelsius*, 1546..... Nabal, Comœdia sacra. *Tiguri, absque anno*..... Voluptatis ac virtutis Pugna. *Colon.* 1546...

Digitized by Google

Suſanna, Comœdia ſacra. *Tiguri*, 1538... Catharina, ſeu Martyrium S. Catharinæ, *Antuerp.* 1556... Lambertias, ſeu Martyr. B. Lamberti. *Ibid.* 1556.... Laurentias, ſeu Martyrium S. Laurentii. *Ibid.* 1556.... 2 *vol. in*-8. *M. R.* 15.

695 Pſalmorum Davidis Paraphraſis Poetica, authore Georg. Buchanano, necnon ejuſdem Buchanani Tragœdia quæ inſcribitur Jephtes. *Pariſ. Henric. Steph.* 1566. *in*-16. *V. F.* 16

696 Baptiſtes, ſive Calumnia, Tragœdia, authore Georg. Buchanano. *Lond.* 1578. *in*-8. *V. F.* 16

Poëtes Latins modernes Macaroniques.

697 Merlini Cocaii Poetæ Mantuani (Theophili Folengi) opus Macaronicorum totum in priſtinam formam per me Magiſtrum aquarium Lodolam optimè redactum. *Tuſculani, apud Lacum Benacenſem, Alexander Paganinus*, 1521. *in*-12. *fig. M. B. rare.* 10

698 Hiſtoire macaronique de Merlin Cocaie, où il eſt traité des ruſes de Cingar, des tours de Bocal, &c. avec l'horrible bataille des mouches & fourmis. *Paris, Pautonnier*, 1606. *in*-12. *V. F.* 19

699 Macaronicorum Poema; Baldus, Zanitonella, Moſchæa, & Epigrammata. *Venet. Boſellus*, 1555. *in*-12. *M. vert.* 19.

Digitized by Google

700 Antonius de Arena, Provençalis de Bragardiſſima Villa de Soleriis, ad ſuos compagnones, qui ſunt de perſona friantes, baſſas, Danſas, & Branlos practicantes, nouvellos quam plurimos Mandat : his poſterioribus diebus graſſis augmentatus. *In Stampatura Stampatorum*, 1670.....! Nova novorum noviſſima, ſive, Poemata ſtylo Macaronico conſcripta, qui faciunt crepare lectores ob nimium riſum, & ſaltare capras & ſimias; per Bartholomœum Bollam Bergamaſcum; necnon ejuſdem Poemata Ital. Macaronica. *Ibid.* 1670. *in*-12. *M. R.* 10.

701 Magiſtri Stoppini Poetœ Ponzanenſis capricia Macaronica. *Venet.* 1639. *in*-12. *M. R.* 2.

702 Pugna porcorum, per Petrum Porcium Poetam 1547. *in*-8. *V. F. editio originalis.* 6.

V.

Poëtes François, qui ont verſifié en françois.

Collections, & extraits des Poëtes François.

703 Recueil de Poëſies diverſes, & Chrétiennes par Jean de la Fontaine. *Paris, Couterot*, 1679. 3 *vol. in*-12 *M. R.* 6. 4

704 De la Métallique transformation, en rithme franc. conten. trois traités, ſça-

Digitized by Google

voir, la Fontaine des Amoureux de ſcience, par Jehan de la Fontaine; les Remontrances de nature à l'Alchymiſte errant; & le Sommaire Philoſophiq. de N. Flamel. *Lyon*, 1590. *in*-16. M. R. 4.

Poëtes François, premier âge, juſqu'à Clément Marot.

705 L'Art & ſcience de Rhétorique, pour faire Rigmes & Ballades. *Paris, Verard*, 1493. *in-fol.* M. R. 15

706 Le Roman de la Roſe, où tout l'art d'amour eſt enclоſe. *MSS, ſur velin, d'une très belle écriture, orné de miniatures fort jolies, & aſſez bien conſervées, in-fol.* M. R. *exemplaire qui a appartenu au Roi Charles IX. ſelon une note manuſcrite que l'on trouve à la tête du vol.*. 60.

707 Le Roman de la Roſe. *edition ancienne ſans date. in-fol. fig. gotiq.* V. F. 7. 15.

708 Le Roman de la Roſe, avec le Codicille & Teſtament de M. Jehan de Meun. *Paris, ſans date, gotiq. in*-4. M. R. 10

709 Le Roman de la Roſe. *Paris, le Noir*, 1579. *in*-4. *gotiq. fig.* M. R. 6. 1

710 Le Roman de la Roſe. *Paris, Gall. du Pré*, 1529. *in*-8. *fig.* M. R. *lettres rondes.* 2 5.

711 Le Champion des Dames, contenant la défenſe des Dames, contre Mallebouche & ſes conſors, par Martin Franc. *Paris, Galliot*

Digitized by Google

Galliot du Pré, 1530. *in*-8. *M. B. lettres rondes.* 22. 6

712 Les Œuvres de François Villon. *Paris, les Angeliers, in*-16. *M. B. lettres rondes.* 2. 15

713 Les Œuvres de Maître François Villon. *Paris, Galliot du Pré*, 1539. *in*-16. *V. F. lettres rondes.* 3. 10

714 Les faits de Mᵉ. Alain Chartier, Notaire, & Sécretaire du Roi Charles VI. *Paris, Pierre le Caron*, 1484. *in-fol. V. F.* 27.

715 Les faits & dits de feu bonne mémoire, Mᵉ. Jehan Molinet. *Paris, Jeh. Petit*, 1537. *in*-8. *gotiq. V. F.* 6.

716 Le Livre de bonne vie, appellée Mandevie, tant en Proſe qu'en Rithme françoiſe. *Edition très ancienne, ſans nom de lieu ni d'année in*-4. *gotiq. M. B.* 8.

717 Les Vigilles du Roi Charles VII. où eſt contenu comment il conquit France ſur les Anglois, compoſées en rime françoiſe, par Marcial de Paris dit d'Auvergne. *Paris, Vᵉ. Trepperel. in*-4. *gotiq. V. F.* 3.

718 Le Vergier d'honneur, de l'entrepriſe & voyage de Naples du Roi Charles VIII. en rithme franc. par Octavien de S. Gelais. *Paris, Jeh. Petit, ſans année, in-fol. gotiq. M. R.* 6. 11

719 Traités ſinguliers de Cupido & Atropos, &c. en rime françoiſe. *Paris, Gall. du Pré.* 1525. *in*-8. *gotiq. M. B.* 18. 17

720 Le Chateau de labour, auquel eſt con-

Digitized by Google

tenu l'adreſſe de richeſſe & chemin de povreté, avec les faintiſes du monde, en rime françoiſe. *Paris, Gall. du Pré* 1532. *in*-16. *M. R. lettres rondes.* 12. 5

721 Controverſes des Sexes maſculins & feminins, (par Gratien de Pont.) *Paris, Maurice de la Porte*, 1541. *in*-8. *M. R. (lettres rondes.)* 12.

722 Les Regnards traverſant les voyes périlleuſes des folles fiances de ce monde, (par le traverſeur des voyes périlleuſes) (Jehan Bouchet). *Paris, Verard ſans datte, in-fol. gotiq. G. P. M. R.* 20. 1

723 Les Triumphes de la noble & amoureuſe Dame, & l'art de honneſtement aimer, compoſé par le traverſeur des voyes périlleuſes, (Jeh. Bouchet.) *Paris, les Angeliers* 1539. *in*-8. *gotiq. M. vert.* 14.

724 Les Opuſcules du traverſeur des voyes périlleuſes, (Jeh. Bouchet) *Poitiers*, 1525. *in*-4. *gotiq. M. vert.* 16.

Poëtes François, ſecond âge, depuis Clément Marot, juſqu'à Malherbe.

725 Les Œuvres de Clement Marot. *Lyon, Eſtienne Dolet*, 1543. *in*-8. *M. R* 8

726 Les Œuvres de Clement Marot, avec les notes & les remarques de l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *La Haye, Goſſe*, 1731. 4 *vol. in-fol. V. F.* 24. 15

727 Les Marguerites de la Marguerite des

Princeſſes, très Illuſtre Reine de Navarre. *Lyon de Tournes*, 1547. *in*-8. *M. C.* 6. 12

728 Les Combats du fidel Papiſte Pelerin Romain, contre l'apoſtat antipapiſte, en ſemble la deſcription de la Cité de Dieu en vers françois, par Artus Déſiré. *Lyon, Temporal*, 1555. *in*-16. *M. vert.* 7. 19

729 La Fontaine des devis amoureux, pour la réjouiſſance des Amans, en rime françoiſe. *Lyon.* 1572. *in*-12. *M. R.* 7. 1

730 Œuvres Poëtiques de Mellin de ſaint Gelais. *Lyon, de Harſy*, 1574. *in*-12. *V. F.* 3.

731 Les Œuvres & mélanges Poëtiques d'Etienne Jodelle. *Lyon, Rigaud*, 1597. *in*-12. *V. F.* 3. 5

732 Les trois Livres des Météores, & autres Œuvres Poëtiques de Iſaac Habert. *Paris, Richer*, 1585. *in*-12. *M. vert.* 2. 2

733. Diſcours à Mademoiſelle Pamphile, avec des emblêmes d'amours, (petite piece de Poëſie françoiſe, de 1581.) *MSS. ſur velin en caracteres ronds, orné de petites miniatures, in*-24. *M. B.* 2 8.

734 Les Satyres & autres Œuvres de Mathurin Regnier, avec les Remarques de Broſſette. *Londres, Tonſon*, 1733. *in*-4. *G. P. M. R, avec des cadres rouges autour des pages.* 15.

Poëtes François, troiſieme âge, depuis Malherbe, juſqu'à préſent.

735 Les Œuvres de N. Boileau Deſpreaux, avec les Remarques de Broſſette, & les figures gravées par Bernard Picard. *Amſt. Mortier*, 1718, 2 *vol. in-fol. fig. M. R.*

736 Œuvres de N. Boileau Deſpreaux avec des éclairciſſemens hiſtoriques, enrichies de figures, vignettes, & culs de lampe, gravés par B. Picart. *La Haye, Vaillant*, 1722. 4 *vol. in-12 fig. M. vert.*

737 Fables nouvelles par M. Houdart de la Motte. *Paris, Dupuis*, 1719. *in-4. G. P. fig. M. B.*

738 Le Poême de M. Racine ſur la Religion & la Grace. *Paris, Coignard*, 1742. *in-12. V. M.*

Poëtes Dramatiques François, ou qui ont compoſé des Tragédies, & Comédies en françois.

Myſteres & Pieces de l'ancien Théatre des Confreres de la Paſſion &c.

739 Le Myſtere de la Paſſion de N. S. J. C. mis par Perſonnaiges, (par Jehan Michel). *Paris, ſans datte, in-4. gotiq. V. F.* (*bel exemplaire.*)

740 Le Myſtere de la Réſurrection de N. S.

Digitized by Google

J. C., mis par Perſonnaiges. *Paris*, *Denys Janot*, *in*-4. *M. B.* 22.

741 Le Myſtere des Actes des Apôtres, avec l'Apocalypſe S. Jehan, mis par Perſonnaiges. *Paris*, *les Angeliers*, 1541. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth. M. vert.* 87. 17

742 Le Myſtere de Job ſelon l'Hiſtoire de la Bible, mis par Perſonnaiges. *Imprimé à Rouen*, *chez Romain de Beauvais*, *ſans date. in*-4. *M. R. rare* 123.

Auteurs Dramatiques qui ont fait des Tragédies & des Comédies Françoiſes, avant & depuis le rétabliſſement du Théâtre François.

743 Hiſtoire du Théâtre François depuis ſon origine juſqu'à préſent, par MM. Parfait. *Paris*, *Morin*, 1734. 12 *vol. in*-12. *V. B.* 17. 2

744 Théâtre François, ou Recueil des meilleures Pieces de Théâtre. *Par. Gandouin*, 1737. 12 *vol. in*-12. *V. B.* 16. 12

745 La Pratique du Théâtre, par l'Abbé d'Aubignac. *Amſt. Bernard*, 1715. 2 *vol. in*-8. *G. P. V. B.* 5. 1

746 Bibliotheque des Théâtres. *Par. Prault*, 1733. *in*-8. *baſane.* 1. 11

747 Les Œuvres de Racine. *Londres*, *Tonſon*, 1723. 2 *vol. in*-4. *fig. G. P. V. B.* 56. 5

748 Le Théâtre de la Foire, par MM. le Sage & d'Orneval. *Paris*, 1737. 10 *vol. in*-12. *V. B.* 11. 3

Digitized by Google

Ballets, Opera & Chanſons.

749 Recueil de Chanſons choiſies, avec les airs notés. *La Haye, Goſſe*, 1731. 8 *vol. in*-12. *V. M.* 4

VI.

Poëtes Italiens.

Collections, ou Extraits des Poëtes Italiens.

750 Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti, e burle, da diverſi autori. *Firenze, Giunti*, 1579. *in*-8. *M. B.* 19.

751 Facetie, motti e burle di diverſi Signori e perſone private, racolte da Lodov. Domenichi, con una nueva aggiunta di motti racolti da Thom. Porcacchi. *Vineg. Domen. Farri*, 1581. *in*-8. *M. R.* 18.

752 Facetie, fabule, motti e burle del Piovano Arlotto. *Vineg. Bern. de Bindoni*, 1538. *in*-8. *fig. M. R. buona edizione.* 25. 12

753 Opera quale contiene le X Tavole de proverbi, ſententie, detti, e modi di parlare, che hoggi di da tuttho mo. nel comun parlare d'Italia ſi uſano. 1535. *in*-8. *M. R.* 6

754 Tutte le opere del Bernia, del Mauro, del Varchi, del Dolce, &c. 1542. *in*-8. *M. B. rare.* 84.

755 Sette libri di Satire di Lod. Arioſto, Her-

Digitized by Google

cole Bentivogli, Luigi Alemanni, Pietro Nelli, Antonino Vinciguerra, Fr. Sansovino, e d'altri scrittori, con un discorso della Satira, da Fr. Sansovino. *Vineg. Zoppini*, 1583. *in*-8. *M. C.* 19.

756 Tutti i Trionfi, Carri, Mascherate, o canti carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del magnifico Lorenzo Vecchio de Medici, quando gli hebbero prima cominciamento per infino a questo anno 1559. *Fiorenza*, 1559.... Canzoni, overo mascherate carnascialesche di Giovann. Battist. del Ottonajo. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1560. *in* 8. *M. vert. rare.* 37. 19

757 Dialogo, dove si ragiona della bella creanza delle Donne. *In Venet.* 1574. *in*-12. *M. R.* 16. 4

758 Stanze amorose sopra gli horti delle Donne & in lode della Menta; la Caccia d'amore, del Bernia. *Ven.* 1574. *in*-12. *fig. M. B.* 15

Poëtes Italiens, depuis le Dante jusqu'à présent.

759 Il Dante, con l'esposition di Christophoro Landino. *Venetia*, 1497. *in-fol. fig. V. F.* 12.

760 Il Dante, con l'esposition di Christophoro Landino & d'Alessandro Velutello, riveduto per Fr. Sansovino. *Venet. Sessa*, 1578. *in-fol. fig. V. F.* 15. 17

761 Il Dante, ridott. à miglior lezzione da

gli Accademici della Cruſca. *Firenze, Manzani*, 1595. *in*-8. *M. R.* 12.

762 Opere poëtiche del illuſtro Poeta Ceco d'Aſcoli. *Venetia, Seſſa*, 1516. *in*-4. *V. F. Bonne édition; rare.* 72.

763 Opere di Franceſco Petrarca cioè le Rime. *Venet. Jenſon*, 1473. *in-fol. M. R. rare. Très bel Exemplaire.* 400. 10

764 Le Rime del Petrarca, brevemente ſpoſte per Lodoico Caſtelvetro. *Baſilea, de Sedabonis*, 1582. *in*-4. *V. B.* 19. 19

765 Opere ſpirituale di Franceſco Petrarca, cioè il Petrarca ſpirituale. *Venet. Marcolini*, 1536. *in*-4. *M. C.* 29. 19

766 Opera nova del magnifico Cavallero Antonio Philaremo Fregoſo, intitulata Cerva biancha. *Venet. Zoppino*, 1525. 2 *vol. in* 8. *V. M.* 16. 16

767 Orlando innamorato dal Signore Matteo Maria Boyardo, rifatto tutto di nuovo da Franc. Berni. *Milano, Calvo*, 1542. *in*-4. *V. antiqué.* 16.

768 Orlando innamorato, compoſto dal S. Matteo Maria Boyardo, Conte di Scandiano, & rifatto tutto di nuovo da Franceſco Berni. *Venetia, per gli Heredi di Lucantonio di Giunta, anno* 1545. *in*-4. *M. B. rare.* 93.

769 Opere del Seraphino Aquilano, nelle quale ſi contiene, Sonetti, Egloghe, Epiſtole, Capitoli, &c. *Vineg. per Nic. Dariſtotile detto il Zoppino*, 1530. *in*-8. *M. vert.* 6.

770

770 Orlando furioso di M. Lodovico Ariosto, con le annotatione di G. Ruscelli, e le figure intagliate in rame, da Girolamo Porro. *Venetia, Franceschi*, 1584. *in*-4. *fig. M. B. C. maggiore.* 4 8. 3

771 Il Discorso della S. Laura Terracina sopra Orlando furioso. *Firenze, alle scale di Badia*, 1605. *in*-12. *M. R.* 3.

772 Rinaldo appassionato, nel quale si contiene bataglie d'arme è d'amore. *In Siena, l'anno* 1576. *in*-12. *M. R.* 5. 15

773 Le Rime di Messer Lodovico Arioſto. *Vineg. per Matt. Pagan.* 1558. *in*-8. *M. C.* 4

774 Le Prodezze di Rodomontino, libro d'arme è d'amore. *Ven. Bonfadino*, 1608. *in*-12. *M. B.* 4.

775 Gyrone il Corteze, di Luigi Alamanni. *Parigi, Calderio*, 1548. *in*-4. *M. R.* 4 8

776 Tre primi Canti di bataglia del divino P. Aretino. *Imp. l'anno* 1537. *in*-8. *fig. V. F.* 15.

777 L'Amadigi del S. Bern. Tasso. *Vineg. Zoppini*, 1581. *in*-4. *V. M.* 8

778 Il fido Amante, Poema heroïco di Curtio Gonzaga. *In Mantoa, Ruffinello*, 1582. *in*-4. *V. M.* 12.

779 Rime e Prose di M. Giovanni de la Casa. *Fiorenza, Giunti*, 1564. *in*-8. *M. vert.* 16.

780 Rime e Prose di M. Giovanni de la Casa. *Fiorenza, Giunti*, 1598. *in*-8. *M. R.* 2. 11

781 L'Orlandino, da Limerno Pittoco (Theoph. Folengi) da Mantoa composto.

Digitized by Google

Vinegia, *Bindoni*, 1550. *in*-8. *M. R.*
782 Chaos del tri per uno, da Limerno Pittoco da Mantoa composto, (Theoph. Folengi.) *Vinegia*, *Fratelli da Sabio*, 1527. *in*-8. *V. F. rare.*
783 Opere di Girolamo Benivieni. *Vineg. Zoppino*, 1522. *in*-8. *M. B.*
784 Pescatoria, & Egloghe del San Martino, *absque loco & anno. in*-12. *M. R.*
785 Le bizarre, faconde, & ingeniose Rime pescatorie, di M. Andrea Calmo. *Venetia*, *Viano*, 1568. *in*-8. *M. R.*
786 Le Satire alla Bernieſca di M. Gabriele Symeoni. *In Turino*, *pro Martino Cravotto*, 1549. *in*-4. *M. B. rare.*
787 Il primo e secondo libro delle Satire alla Carlona, da M. Andrea da Bergamo, (P. Nelli Sanese). *Vineg. Aleſſ. Viano*, 1566. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *M. B. rare.*
788 I Capricci del Bottajo di Giovan. Battista Gelli. *In Firenze*, 1549. *in*-8. *M. R.*
789 La Gerusalemme liberata, del Torquato Tasso. *In Parigi*, *nella Stamperia reale*, 1644. *in-fol. M. R.*
790 La Gerusalemme liberata, del Torquato Tasso, con le figure di Gian-Battista Piazetta. *Venetia*, *Albrizzi*, 1745. *in-fol. C. M. fig. V. F.*
791 Cinque Canti d'Heliodoro, di M. Hieronimo Rossi, in quei, per la Historia della Reyna d'Islanda, si dimostra la magnanimità di valorosa Donna, che spreggiando i

beni di fortuna, & ſotto la perſona de Marfiſa ſi vede che di rado finalmente ſi fugge la ſervitù d'amore. *In Milano*, *Ant. Borgio*, 1557. *in*-4. *V. F.* 12.

792 Il Cyriſſo Cavalneo, compoſto per Luca Pulci & Bern. Jambulari. *Vineg. de Bindonis*, 1518. *in*-4. *fig. V. F. Bonne édition, rare.* 72. 19

793 Sonetti di M. Benedetto Varchi. *Fiorenza, Torrentino*, 1555 & 1557. 2 *vol. in*-8. *M. R.* 15.

794 Tutte le Opere del famoſiſſimo Ruzante. *Edizione dell ann.* 1584. *in*-12. *M. R. Bonne edition.* 14.

795 Il Ricciardetto di Nicolo Carteromaco. *Parigi, Pitteri*, 1738. *in*-4. *C. maggiore*, *V. F.* 15.

796 Satire di Salvator Roſa. *Amſt. Prothomaſtix*, *in*-12. *M. B.* 6.

Poëtes Dramatiques Italiens, ou qui ont compoſé des Tragédies ou des Comédies en Italien.

797 Quatro Comedie di Pietro Aretino, *cioè* il Mareſcalco, la Cortegiana, la Talanta, e l'Hipocrito. 1588. *in*-8. *M. C.* 16. 8

798 L'Horatia, di M. Pietro Aretino. *Vineg. Giol. de Ferrari*, 1546. *in*-8. *V. F.* 8. 17

799 La Ingratitudine, Comedia di Giovan. Batt. Araldo. *Fiorenza, Giunti*, 1559. *in* 8. *V. F.* 1. 16

Digitized by Google

800 Il Furto, Comedia di Franc. d'Ambra, Cittadino Academ. di Firenze, *Fiorenza*, *Giunti*, 1560. *in*-8. *V. F.* 3.

801 La Cangenia, Tragi-comedia di Beltramo Poggi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1561. *in*-8. *V. F.* 3.

802 Gli Errori, Comedia di M. Giacomo Cenci. *Venet. Seſſa*, *in*-8. *M. B.* 3.

803 Eliſa, Tragedia di Fabio Cloſio. *In Trevigi*, *Zanetti*, 1601. *in*-8. *V. F.* 2.

804 Comedie di M. Lodovico Dolce, *cioè*, il Ragazzo, il Marito, il Capitano, la Fabritia, il Ruſiano. *Vinegia*, *Giolito de Ferrari*, 1560. *in*-16. *M. B.* 6. 10

805 Le due Cortegiane, Comedia di M. Lodovico Domenichi. *Venet. Franceſchini*, 1567. *in*-12. *M. C.* 3.

806 I Morti vivi, Comedia del Sig. Sforza d'Oddi, nell' Academia de gli Inſenſati, detto il Forſennato. *In Perugia*, *Salviani*, 1576. *in*-8. *V. F.*

807 Comedia di Marco Guazzo, intit. Errori d'amore. *Vineg. Bindoni*, 1526. *in*-8. *V. F.*

808 La Spiritata, Comedia di Ant. Franceſco Grazzini, detto il Laſca, recitataſi in Bologna e in Firenze, al paſto del magnifico Signore il S. Bernardetto de Medici, il Carnovale de anno 1560. *Fiorenza*, *Giunti*, 1561. *in*-8. *V. F.* 3

809 Il Candelaio, Comedia di Giordano Bruno Nolano, Achademicho di nulla

Digitized by Google

Achademia, detto il Faſtidito. *Parigi, Giulano*, 1582. *in*-12. *M. vert. rare.* 24.

810 Boniface & le Pédant, Comédie en proſe, (trad. de l'ital. du Candelaio de Giord. Bruno.) *Paris, Menard*, 1633. *in*-8. *V. F.* 23.

811 Il Senſale, Comedia di M. Franceſco Mercati da Bibbiena. *Fiorenza, Giunti*, 1561. *in*-8. *V. F.* 22.

812 La Fanciulla, Comedia di Giov. Battiſta Marſi. *Bologna, de Roſſi, in*-8. *M. B.* 1.

813 La Pace, Comedia non meno piacevole che ridicoloſa, di M. Marin Negro. *Venet. Rocca*, 1551. *in*-8. *V. F.* 3.16

814 La Ballia, Comedia di M. Girolamo Razi. *Firenze, Giunti*, 1560. *in*-8. *V. F.*

815 Comedia del Sacrificio de gli Intronati, celebrato ne i giuochi d'un Carnovale in Siena. *In Venet. per J. de Padoa*, 1531. *in*-8. *M. vert.* 4.

816 La Floria, Comedia dell Arſiccio Intronato. *Fiorenza, Giunti*, 1560. *in*-8. *M. R.* 4.

817 L'Amor coſtante, Comedia del Signore Stordito Intronato, nella qual Comedia intervengono varii abbatimenti de diverſe ſorte d'armi, & intrecciati, ogni coſa in tempi e miſure di Moreſcha, coſa dilettevole. *Vineg. Bindoni*, 1550. *in*-8. *M. C.* 4.

818 Amor coſtante, Comedia del Sig. Stordito Intronato. *Venet.* 1601. *in*-8. *V. F.* 3.17

819 Il Sergio, Comedia nuova e piacevole. *Vineg. Zaltieri*, 1568. *in*-8. *V. F.*

Digitized by Google

VII.

Poëtes Anglois, ou qui ont écrit en Anglois.

820 Le Théatre Anglois, (trad. de l'Anglois, par M. de la Place. *Londres*, (*Paris*), 1746. 8 *vol. in*-12. *V. M. 13. 6*

VIII.

Mythologie.

Mithologiſtes, anciens & modernes.

821 Opuſcula Mythologica, Phyſica, & Ethica, gr. lat. (ex recenſione Thomæ Gale. *Amſt. Weſtenius*, 1688. *in*-8. *M. R.*

822 Mythographi latini, C. Julius Higinus; Fabius Planciades Fulgentius; Lactantius Placidus; Albricus Philoſophus; edente cum comm. Thom. Munck. *Amſt. Someren*, 1681. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

823 Hiſtoriæ Poeticæ Scriptores antiqui, gr. lat., Appollodorus Athenienſis, Conon grammaticus, Ptolemæus, Hæphæſtionis filius, Parthænius Nicænſis, & Antoninus Liberalis, ex recenſione, & cum notis Thomæ Gale & aliorum. *Pariſ. Muguet*, 1675. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

824 Le Temple des Muſes, repréſenté en LX Tableaux gravés par Bernard Picart. *Amſt. Chatelain*, 1749. *in-fol. G. P. V. F 25. 19*

Digitized by Google

Fables, Apologues &c.

825 Fabule di Eſopo, hiſtoriate ab Acco Zucho, con figure. *Venetia Zannis.* 1528. *in*-8. *fig. V. F. 5.*

826 Cento Favole morali, di Giov. Mar. Verdizzotti. *Venet. Aleſſ. de Vecchi*, 1599. *in*-4. *fig. M. R. 6.*

827 Les Apologues & Fables de Laurens Valle, tranſlat. de latin en françois. *Edition ancienne, en lettres gotiq. in-fol. fig. V. F. 12.*

IX.

Poëſie Proſaïque ou Facètie, Jeux, & Plaiſanteries, Contes, Nouvelles & Romans.

Faceties, Plaiſanteries, Hiſtoires Comiques, &c.

828 Lucii Apuleii Metamorphoſeos, libri XI. cum Annot. Joan. Pricæi, & indice Scriptorum, qui apud Heſychium laudantur. *Goudæ*, 1650. *in*-8. *V. F.*

829 Apuleii Opera, cum interpretatione & notis Juliani Floridi, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1688. 2 *vol. in*-4 *V. B. 7*

830 Poggii Florentini facetiarum liber. *edit. vetus abſq. loco & anno.....* Facetiæ Morales Laurentii Vallenſis. *edit. vetus abſq. loco & anno. in*-4. *V. M. 6. 2*

Digitized by Google

831 Henrici Bebelii Facetiæ. *Francof. Baſſæus*, 1590. *in*-12. *V. F.* 2. 19

832 Democritus ridens, ſive campus recreationum, cum exorciſmo melancholiæ. *Amſt. Janſon*, 1655. *in*-12. *V. B.* 2. 9

833 Les nouvelles Récréations, & joyeux Devis de Bonaventure Deſperiers. *Lyon*, *Rigaud*, 1571. *in* 12. *M. R.* 5. 19

834 Les Œuvres de Maître François Rabelais, avec les Remarques de Jacob le Duchat. *Amſt. Desbordes*, 1711. 5 *vol. in*-12. *V. B.* 5. 10 donne 18.

835 Œuvres de Maître François Rabelais, avec les Remarques de Jacob le Duchat, orné de fig. gravées, par B. Picart. *Amſt. Bernard*, 1741. 3 *vol. in*-4. *G. P. fig. M. R.* 20.

836 Le nouveau Panurge, avec ſa navigation en l'Iſle imaginaire. *La Rochelle*, *Gaillard*, *in*-12. *V. B.* 2. 1

837 Le nouveau Panurge, avec ſa navigation en l'Iſle imaginaire. *Lyon*, 1616. *in*-16. *V. B.* 2. 12

838 Les Songes drolatiques de Pantagruel, où ſont contenues pluſieurs figures de l'invention de Mᵉ. François Rabelais, derniere Œuvre d'iceluy, pour la récréation des bons eſprits. *Paris*, *Breton*, 1565. *in*-8. *V. F.* (*exemplaire qui a appartenu à Eſtienne Tabourot, Sr. des Accords*). 15.

839 Le Livre de Maître Regnard, & de Dame Herſent ſa femme; livre plaiſant & facetieux.

Digitized by Google

tieux. *Paris*, *le Noir*, *in*-4. *gotiq. V. F.*

840 Le piacevoli Notti, di M. Giovanni Franceſco Straparola da Caravaggio. *Vinegia*, *Bonadio*, 1563. *in*-8. *M. R.*

841 Le tredeci piacevoliſſime Notti, di Giovanni Franc. Straparola da Caravaggio. *Vineg. Vecchi*, 1599. *in*-4. *M. B.*

842 Les Comptes du monde adventureux, par A. D. S. D. *Lyon*, *Rigaud*, 1579. *in*-16. *M. C.*

843 Les neuf Matinées du Seigneur de Cholieres. *Paris*, *Richer*, 1585. *in*-8. *V. F.*

844 Le moyen de parvenir, (par Beroalde de Verville). 1738. 2 *vol. in*-12. *M. R.*

845 Droits nouveaux, publiés par Meſſieurs les Sénateurs du Temple de Cupido, ſur l'état & police d'Amour, pour avoir entendu le différend de pluſieurs amoureux & amoureuſes, avec l'ordonnance ſur le fait des Maſques. 1540. *in*-8. *fig. M. B.*

846. Formulaire fort récréatif, de tous Contracts, donations, Teſtamens, Codicilles, & autres Actes paſſés par devant Notaires, fait par Bredin le cocu, Notaire rural, & Contrôleur des baſſes marches, au Royaume d'Utopie. *Lyon*, 1594. *in*-16. *V. F.*

847 De la Beauté, diſcours divers, avec la Paulegraphie où deſcription exacte des beautés corporelles d'une Dame Tholoſaine, nommée la belle Paule, par Gabriel de Mynut. *Lyon*, *Honorat*, 1587. *in*-8. *M. vert.*

848. Les quinze joyes de mariage, ou la naſ-

Digitized by Google

ſe dans laquelle ſont détenues pluſieurs perſonnes de notre temps, par Franc. de Roſſet. *Paris*, *Boutonné*, 1620. *in*-12. *M. vert.*

849 Recueil des Cacquets de l'Accouchée. *Édition de* 1622. *en trois parties. in*-8. *M. R.*

850 Recueil général des Cacquets de l'Accouchée, mis par ordre en huit journées. 1623... Antitablettes contemplatives, en vers françois, dédiées aux Dames. *Paris*, 1623. *in*-8. *M. B.*

851 L'Enfer d'Amour, par J. B. du Pont. *Lyon*, *Ancelin*, 1608. *in*-12. *V. M.*

852 Hiſtoire des Cocus. *La Haye*, 1746. *in*-12. *V. M.*

853 Le privilége du Cocuage, ouvrage néceſſaire tant aux Cornards actuels qu'aux Cocus en herbe. *Imprimé chez Jean Cornichon*, 1712. *in*-12. *V. F.*

854 Les Serées de Guillaume Bouchet de Broncourt. *Lyon*, *Rigaud*, 1615. 3 *tom.* 1 *vol. in*-8. *V. F.*

855 Le Théatre des divers cerveaux du monde, auquel tiennent place ſelon leur dégré, toutes les manieres d'eſprit & des humeurs des Hommes, tant louables que vicieuſes, déduites par diſcours doctes & agréables, trad. de l'ital. en françois par Gab. Chappuys, *Paris*, *le Mangnier*, 1586. *in*-16. *M. R.*

856 Le grand Empire de l'un & de l'autre monde, diviſé en III livres, ſçavoir, le

Royaume des borgnes, des aveugles & des clairvoyans, par J. de la Pierre, *Paris, Moreau*, 1625. *in*-8. *V. F.* 3 · 12

857 Les Œuvres de Bruſcambille, contenant pluſieurs diſcours, paradoxes, harangues, & proverbes facétieux, *Paris, Colet*, 1619. *in*-12. *M. B.* 4 · 5

858 Les Etrennes de la ſaint Jean. *Troyes, Oudot*, 1742. *in*-12. *V. F. avec le portrait.* 2 · 10

Contes & Nouvelles.

859 Il Decamerone di M. Giovanni Bocaccio. *In Firenze, Giunti* 1527. *in*-8. *maggiore, M. viol. rare, Edition non contrefaite.* 10 · 10

860 Il Decamerone di Meſſer Giovanni Bocaccio. (*In Londra*) *ſopra l'edit. di Firenze de Giunti, del anno* 1527. *in-fol. C. M. M. R.* 42 · 5

861 Le Décaméron de Maître Jean Bocace, trad. de l'ital. en françois, par Antoine le Maçon. *Paris, Olivier de Harſy*, 1569. 2 *vol. in*-16. *M. B. doré à compartimens.* 18

862 Contes & nouvelles de Bocace, trad. en françois, ornés de figures gravées par Rom. de Hooge. *Cologne, Gaillard*, 1712. 2 *vol in*-8. *M. R. à compartimens.* 12

863 Contes & nouvelles de Bocace, enrichis de figures gravées par Romain de Hooge, *Cologne, Gaillard*, 1732. 2 *vol. in*-8. *fig. V. F.* 7

864 Le cinquanta Novelle di Maſſuccio Sa-

Digitized by Google

lernitano, intitolato il Novellino. *Vinegia, Sessa*, 1595. *in*-8. *M. B.* 20.

865 Porretane di M. Sabadino Bolognese, dove si narra Novelle settanta una. *In Verona*, 1540. *in*-8. *M. R.* 15. 12.

866 L'Heptaméron des Nouvelles de Marguerite de Valois, Roine de Navarre. *Paris, Prevost*, 1559. *in*-4. *M. R.* 20.

867 L'Heptaméron, ou l'Histoire des Amans fortunés, des Nouvelles de Marguerite de Valois Reine de Navarre, par Cl. Gruget. *Paris, Chappelain*, 1607. *in*-12. *V. B.* 13.

868 Contes & Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, avec figures gravées par Romain de Hooge. *Amst. Gallet*, 1700. 2 *vol. in*-8. *fig. M. vert.* 21.

869 Novelle del Matteo Bandello. *In Lucca, Busdrago*, 1554. 3 *vol. in*-4. *V. F....*

870 Il terzo volume delle Novelle del medesimo, con una agiunta d'alcuni sensi morali, dal S. Ascanio Centorio de gli Hortensii à ciascuna Novella fatti. *In Milano*, 1560. *in*-8. *V. F....*

871 La quarta parte delle Novelle del Bandello, con una Tavola MS. delle Novelle medes. *In Lione, Marsillii*, 1573. *in*-8. *V. F.*

872 Novelle del Matthæo Bandello. *In Londra, Harding*, 1740. 4 *tom. en* 3 *vol. in*-4. *C. mag. M. R. lavé réglé.* 60.

Digitized by Google

873 Cente Novelle ſcelte da più nobili Scrittori della lingua volgare, Raccoll. da Fr. Sanſovino. *Venet.* 1566. *in*-4. *V. F.* 15.

874 Il Pecorone di Meſſer Giovani Fiorentino, nel quale ſi contengono cinquanta Novelle antike. *Milano, Antonio*, 1559. *in*-8. *M. R. bonne edit.* 24. 1

875 De gli Hecatommithi di Meſſer Giov. Batt. Gi aldi Cynthio. *In Monte regale, Torrentin.* 1565. 4 *vol. in*-8. *V. F.* 75.

876 Contes & Nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine, avec fig. de Rom. de Hooge. *Amſt. des Bordes*, 1685. 2. *vol. in*-8. *fig. V. B. papier fort.* 18.

877 Contes & Nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine. *Amſt.* (*Paris*,), 1745. 2 *vol. in*-12. *fig. M. R.* 5.

ROMANS.

Romans d'Amour, Moraux, & Allégoriques

878 Traité de l'uſage des Romans, avec une Bibliotheque de Romans, avec les Remarques de Gordon de Percel. *Amſt.* (*Paris*), 1734. 2 *vol. in*-12. *V. B.*

879 L'Hiſtoire juſtifiée contre les Romans, par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Amſt.* 1735. *in*-12. *V. B.*

} 6. 15

880 Les Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé, avec les figures gravées par Be-

Digitized by Google

noît Audran, ſur les Peintures de Monſeigneur le Duc d'Orleans, Regent de France. (*Imprimé à Paris, en*) 1718. *in*-8. *fig.* M. R.

881 Il Corbaccio, (overo labyrint. d'amore) di Giov. Boccacio, *Parigi*, *Morel*, 1569. *in*-8. M. R.

882 Il Filocopo di Meſſ. Giovanni Boccacio, riveduto, da Franceſco Sanſovino. *Vinegia Giov. Rapirio*, 1551. *in*-8. V. F.

883 Hypnerotomachia Poliphili, ubi humana omnia, non niſi ſomnium eſſe docet *Tarviſii*, 1467. (*Venet. Aldus*), 1545. *in-fol. fig.* M. R.

884 La Circé de Jean Baptiſte Gelli, miſe en françois par du Parc. *Lyon*, *Roville*, 1550 *in*-8. V. F.

885 Jo. Barclaii Argenis, nunc primùm illuſtrata. *Lugd. Bat. ex offic. Hackiana*, 1664. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. M. R.

886 Les Angoiſſes d'Amour, ou Hiſtoire des déplaiſirs amoureux, & languiſſans deſirs, où un Amant, ſous eſpoir de gouter le fruit de ſes amours, eſt maltraité de celle qu'il honore &c. par Theodoſe Valentinian. *Lyon*, *Travers*, 1626. *in*-4. V. F.

887 Les Amours de Sainfroid, & d'Eulalie. *La Haye*, 1729. *in*-12. V. M.

888 Le Voyage forcé de Beccafort. *Amſt.* (*Paris*), 1719. *in*-12. V. F.

889 Les Avantures de Thelemaque, fils d'Ulyſſe, par Fr. de Salignac de la Mo-

Digitized by Google

the Fenelon, avec des remarques critiques & hiſtoriques. *Rotterdam, Hofhout*, 1725. *in*-12. *fig.* M. B.

Romans de Chevalerie, ou de la Table ronde, & autres qui y ont rapport.

890 Le Roman du Chevalier de la Tour, & le Guidon des guerres. *Paris, Euſtace*, 1514. *in-fol.* G. P. M. R. (*Exemplaire imprimé ſur velin, très bien conſervé, & orné de miniatures.*)

891 Le Livre des échets moraliſé, & l'Ordre de Chevalerie, tranſlat. de lat. en françois. *Paris, Verard*, 1504. *in-fol. goth.* M. R.

892 Le noble Ordre de la Toiſon d'or, par Guillaume Filaſtre. *Imprimé à Troyes par Nic. le Rouge, l'an* 1530, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. gotiq.* M. B.

893 Les Blaſons des Chevaliers & Compagnons de la Table ronde. *Mſſ. ſur velin, avec les Blaſons enluminés. In-fol.* M. R. (*bien conſervé.*)

894 Le Roman du Saint Greaal, qui eſt le premier Livre de la Table ronde, lequel traite de pluſieurs matieres récréatives, enſemble la Quête dudit Saint Greaal, faite par Lancelot, Galaad, Booz & Perceval. *Paris, le Noir*, 1523. *in-fol. gotiq.* M. R.

895 Le Roman de Gyron le courtois, Chevalier de la Table ronde. *Paris, le Noir*, 1519. *in-fol. gotiq.* M. B.

896 Le Roman du vaillant & noble Melia-

Digitized by Google

dus de Leonnoys, Chevalier de la Table ronde. *Paris*, 1537. *in-fol. gotiq. M. R.*
897 Le Roman de Lancelot du Lac. *Par. Jehan Petit*, 1533. 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. got. M. R.*
898 Le Roman de Triſtan, Chevalier de la Table ronde. *Paris*, *Verard*, *in-fol. G. P. gotiq. M. R.*
899 Le Roman de Triſtan de Leonnoys, Chevalier de la Table ronde, par Jean Maugin. *Lyon*, *Rigaud*, 1577. 2 *vol. in-16. M. B.*
900 Le Roman de Iſaïe le Triſte, fils de Triſtan de Leonnoys, Chevalier de la Table ronde, & de la Royne Iſeult de Cornouailles. *Par. Bonfons*, *in-4. gotiq. M. R.*
901 La très élegante, délicieuſe, melliflue, & très plaiſante Hiſtoire du Roi Perceforeſt, Roi de la grande Bretagne, Fundateur du franc Palais & du Temple du ſouverain Dieu, en laquelle ſe pourra voir la ſource & décoration de toute Chevalerie, &c. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1528. 6 *tomes en* 3 *vol. in-fol. V. F.*
902 Hiſtoire plaiſante & délectable de Gerileon d'Angleterre, miſe en françois par Eſtienne de Maiſon-neuve. *Paris*, *Borel*, 1572. *in-8. V. F.*
903 L'Hiſtoire de Primaleon de Grece, continuant celle de Palmerin d'Olive, miſe en vulgaire françois, par François de Vernaſſal. *Lyon*, *Rigaud*, 1600. *in-16. M. R.*
904 Le Roman héroïque, où ſont contenus les

les mémorables faits d'armes de Roſidor & de Clariſel le fortuné, par le ſieur de Logeas. *Paris, Courbé*, 1632. *in*-8. *V. F.*

905 L'Hiſtoire des trois Freres, Princes de Conſtantinople, par le même. *Paris, Billaine*, 1632. *in*-8. *V. F.*

906 Les Travaux du Prince incogneu, par le même. *Paris, du Bray*, 1634. *in*-8. *V. F.*

907 Le Roman de Dom Belianis de Grece. *Paris, du Bray*, 1625. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

908 Le Roman du Chevalier du Soleil, mis en franç. par François de Roſſet. *Paris, Guillemot*, 1643. 8 *vol. in*-8. *V. B.*

909 Les XXI Livres d'Amadis de Gaule, mis en françois par Nicol. de Herberay, Seigneur des Eſſars, Gab. Chappuys & autres. *Lyon, Didier*, 1577 *& ann. ſuiv.* 21 *vol. in*-16. *M. R.*

910 Les XXII, XXIII & XXIV Livres d'Amadis de Gaule. *Paris, Robinot.*, 1615. 3 *vol. in*-8. *M. R.*

911 Le Tréſor d'Amadis de Gaule. *Lyon, Cottier*, 1562. *in*-16. *V. B.*

912 Le Roman des Romans, où l'on verra la concluſion des Amadis, du Chevalier du Soleil, de Dom Belianis, & autres, par du Verdier. *Par.* 1626. 7 *vol. in*-8. *V. B. rare.*

913 Eſpejo de Principes y Cavalleros, por Diego Ortuñès. *Çarragoça*, 1617. *in-fol.* *M. R.*

914 La Chronique de Dom Flores de Gre-

Digitized by Google

ce, ſurnommé le Chevalier des Cignes, miſe en françois, par Nic. de Herberay, Sieur des Eſſars. *Paris, Micard*, 1573. *in*-16. *V. F. 6.*

915 Hiſtoire Palladienne, traitant des geſtes & faits d'armes & d'amour de pluſieurs Princes & Seigneurs, ſpécialement de Palladien, fils du Roi Milanor d'Angleterre, & de la belle Selerine ſœur du Roi de Portugal, tranſlatée en franç. par Cl. Collet. *Par. Longis*, 1555. *in-fol. M. R. 20.*

916 La Conquête des Eſpagnes, par le grand Roi Charlemagne, avec les faits & geſtes des douze Pairs de France, & du vaillant Fierabras. *Paris, Calvarin, in*-4. *gotique. M. R. 6.*

917 Hiſtoire des faits & geſtes des quatre fils Aymon, Regnauld, Allard, Guichard, & le petit Richard: plus l'Hiſtoire de leur couſin Maugis, lequel fut Pape de Rome, & la Chronique du Prince Mabrian, Roi de Hieruſalem, & de ſes enfans. *Paris, Nyverd*, 1525. *in-fol. goth. M. R. 12. 16*

918 Le Roman des quatre fils Aymon. *Par. Bonfons, in*-4. *goth. M. B. 6*

919 Hiſtoire plaiſante & récréative, contenant le reſte des faits & geſtes des quatre fils Aymon, avec la Chronique de Mabrian. *Lyon, Rigaud*, 1581. *in*-8. *fig. M. R. 7. 17*

920 Conquête de Trebiſonde, par Regnauld de Montauban. *Par. Trepperel*, 1521. *in*-4. *gotiq. M. R. 18.*

Digitized by Google

921 Hiſtoire de la fleur des batailles d'Oolin de Mayence, contenant les merveilleuſes proueſſes faites ſur le Roi Dannemont & ſur le Roi de Saxonne, par Charlemaigne, d'Oolin & Guerin de Montglaive. *Paris, Bonfons, ſans date. in-4. M. R.*

922 Le Roman de Maugis d'Aigremont, & de Vivian ſon frere. *Paris, Bonfons, in-4. gotiq. M. R.*

923 Le Roman de Huon de Bordeaux, Pair de France. *Paris, Trepperel, in-4. gotiq. M. B.*

924 Le Roman du Chevalier Artus de Bretaigne. *Paris, Lotrian, ſans année. in-4. gotiq. M. R.*

925 Le Roman du Chevalier Artus de Bretaigne. *Paris, le Noir, 1502. in-4. fig. M. B.*

926 Hiſtoire d'Olivier de Caſtille, & d'Artus d'Algarbe, avec les proueſſes de Henri, fils d'icelui Olivier, & de Helaine fille du Roi d'Angleterre. *Paris, Bonfons, 1587. in-4. M. R.*

927 Roman del Cavallero Tiran-Blanc. *Barcelona, 1497. in-fol. M. B. Edition originale. rare.*

928 Le Roman de Meſſire Cleriadus, fils au Comte de Sture, & de Meliadice fille au Roi d'Angleterre. *Paris, Bonfons, in-4. gotiq. M. R.*

929 Hiſtoire des hauts faits d'armes de Meliadus, Chevalier de la Croix. *Paris, Bonfons, 1584. in-4. M. B.*

930 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Guerin Meſquin. *Lyon*, *Arnoullet*, 1530. *in-fol. gotiq. M. B.*

931 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Beufves de Hantonne, & de la belle Joſienne ſa mye. *Par. Bonfons*, *in*-4. *got. M. R.*

932 Les faits & proueſſes du noble & vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *gotiq. M. R.*

933 Hiſtoire du noble & vaillant Chevalier Theſeus de Coulogne, & de ſon fils Gadifer. *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *gotiq. M. R.*

934 Le Roman de Jehan de Paris, Roy de France. *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *got. V. F.*

935 L'Hiſtoire des nobles & vaillans Chevaliers Milles & Amys. *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *gotiq. M. R.*

936 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Guillaume de Palerne, & de la belle Melyor ſa mye, lequel Guill. de Palerne fut fils du Roy de Cecille, & par fortune & merveilleuſe adventure devint Vacher, & finalement fut Empereur de Rome ſous la conduite d'un Loup garoux. *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *gotiq. M. R.*

937 L'Hiſtoire & Chronique du petit Jehan de Saintré & de la jeune Dame des belles Couſines, ſans autre nom nommer. (Ouvrage attribué à Antoine de la Salle.) *Paris*, *Bonfons*, *in*-4. *M. R.*

938 Le Roman de Florent & Lyon, enfans

Digitized by Google

de l'Empereur de Rome. *Paris*, *Bonfons*, *in-4. gotiq. M. R.*

939 Le Roman de la belle Heleine de Conſtantinople, laquelle fut mere de S. Martin de Tours & de S. Brice ſon frere. *Lyon*, *Rigaud*, 1579. *in-8. V. M.*

940 Recueil de trois Romans de Chevalerie, ſavoir, le Roman de la belle Helene..... de Jehan de Paris.... & de Pierre de Provence. *Lyon*, *in-8. V. F.*

941 Le Roman de Godefroy de Bouillon. *MS. ſur velin avec miniatures. 3. vol. in-fol. G. P. V. M.*

942 Le Roman du vaillant Chevalier Geoffroy à la grand dent, ſixieme fils de Raymondin & de Meluſine. *Lyon*, *Arnoullet*, 1549. *in-4. gotiq. M. B.*

943 Le Roman de Meluſine. *Imprimé à Lyon par Me. le Roy*, *ſans date. in-fol. gotique. M. B.*

944 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Jaſon. (*Premiere édition originale, ſans nom de Ville, d'Imprimeur ni d'année, en caracteres gotiques qui paroiſſent cependant pouvoir être de l'année* 1480 *ou environ.*) *in-fol. M. R. rare.*

945 Le Roman & Triumphe des neuf Preux, auquel ſont contenus tous les faits & proueſſes qu'ils ont fait pendant leur vie. *Imprimé à Abbeville*, *par Pierre Gerard*, *l'an* 1487. *in-fol. gotiq. M. B. Roman*, *& édition rare.*

Digitized by Google

946 Le Roman de Chriſerionthe de Gaule, par le ſieur de Sonan. *Lyon, Vincent*, 1620. *in*-8. *M. B. ſ.*

947 Le Chevalier François. 1606. *in*-16. *M. vert. ſ.*

948 Le Chevalier ſans reproche, compoſé par Jehan Bouchet. *Poitiers*, 1527. *in*-4. *gotiq. M. R. ô.*

949 La très joyeuſe, plaiſante & récréative Hiſtoire des triumphes & prouеſſes du bon Chevalier ſans paour & ſans reproche, le Seigneur Bayart; enſemble les guerres ſurvenues en France, &c. *Paris, Galliot du Pré*, 1527. *in*-4. *gotiq. M. R. ſ.*

950 La eſpantoſa y maravilloſa vida del Roberto el Diabolo. *Salamanca, Ramirez*, 1627. *in*-4. *M. R. ſ.*

951 Le Roman de Richard ſans paour, Duc de Normandie, qui fut fils de Robert le Diable. *Par. Calvarin, in*-4. *gotiq. M. R.*

952 Hiſtoria del famoſo Principe Don Policiſne de Boecia. *Valladolid*, 1602. *in-fol. V. éc.*

953 Hiſtoria del Cavallero Don Pedro de Portugal. *Salamanca, Ramirez*, 1622. *in*-4. *M. R. ſ.*

954 Hiſt. del Cavallero el Cid Ruy Diaz de Vivar. *Salamanca*, 1627. *in*-4. *M. R. ſ.*

955 Hiſtoria della Donzella Theodor. *En Salamanca, Ramirez*, 1625. *in* 4. *M. R. ô.*

956 Hiſtoria de la Poncella de Francia y de ſus grandes Fechos. *Salamanca, Ramirez*, 1619. *in*-4. *M. R. ô.*

Digitized by Google

957 Le Roman du Chevalier Hippocondriaque, par le Sr. du Verdier. *Paris, Guillemot*, 1632. *in*-8. *M. vert.*

958 Vida y hechos del ingenioso Hidalgo Don Quixotte de la Mancha, por Miguel de Cervantes Saavedra. *Londres, Tonson*, 1738. 4 *vol. in*-4. *C. M. fig. V. M.*

959 Les principales avantures de l'incomparable Don Quichotte de la Manche, représentées par des figures dessinées sur les desseins de Coypel, par B. Picart, & autres habiles Maîtres, *La Haye, de Hondt*, 1746. *in-fol. G. P. M. B.*

Romans Historiques.

960 Les cent Histoires de Troye. *in-fol. gotiq. V. B.*

961 Le Recueil des Histoires Troyennes, contenant la généalogie de Saturne & de Jupiter ; les faits & proueſſes du vaillant Hercule, & la réédification de Troyes. *Paris, Verard, ſans année, in-fol G. P. gotiq. V. M. Exemplaire imprimé ſur velin, orné de très belles miniatures, bien conſervé.*

962 Le Recueil des Histoires Troyennes. *Lyon, Antoine du Ry*, 1529. *in-fol. gotiq. M. R.*

963 Les Proëſſes & vaillances du grand Hercules. *Paris, le Noir*, 1508. *in*-4. *gotiq. M. R.*

964 Le Roman de la Mallemaraſtre, & des

ſept Sages de Rome. *MS. ſur velin, avec miniatures, in-4. V. B.* 24.

965 La Deſtruction de Hieruſalem par Veſpaſien & ſon fils Titus, & comment Pilate mourut à Vienne, par le Jugement & Decret de l'Emper. & des Sénateurs de Rome. *Paris, Bonfons, in-4. gotiq. M. B.* 23.19

966 Liber Barlaam & Joſaphat. *Editio vetuſtiſſima, abſq. loco & anno,* (*circa annum* 1470. *excuſa*) *in-fol. M. R.* 15.17

967 Les grands Chroniques des illuſtres & victorieux Princes de Savoye, par Symphorien Champier. *Paris, Jeh. de la Garde,* 1516. *in-fol. gotiq. M. R.* 24.

968 Hiſtoire pitoyable du Prince Eraſtus, fils de l'Empereur Diocletian. *Lyon, in-16. M. B.* 3.12

969 Hiſt. plaiſante & récréative de la belle Marquiſe de Saluces, fille du Roi de Hongrie. *Lyon, Arnoullet,* 1615. *in-16. V. B.* 4.

970 Hiſtoire Negrepontique, contenant la vie & les amours d'Alexandre Caſtriot, & de la belle Olimpe, tirée des MSS. d'Octavio Finelli, par J. Baudouin, *Paris, du Bray,* 1631. 2 *vol. in-8. V. B.* 2.8

971 Hiſtoire Aſiatique, de Cerinthe, de Cariante, & d'Artenice, par le Sr. de Gerzan. *Paris, Lamy,* 1634. *in-8. V. F.* 1.10

972 Hiſtoire Africaine de Cleomede & de Sophonisbe, par le Sieur de Gerzan. *Paris, Morlot,* 1627. 3 *vol. in-8. V. B.* 5.

973

Digitized by Google

973. Les Jeux de l'inconnu. *Rouen*, *Cailloué*, 1645. *in*-8. *V. F.* 2.

974 Le Taureau banal de Paris. *Cologne*, *Marteau*, 1691. *in*-16. *M. R.* 1.

X.

PHILOLOGIE.

Critiques anciens & modernes.

975 Les quinze Livres des Deipnoſophiſtes d'Athenée, de la Ville de Naucrate en Egypte, Ecrivain d'une érudition conſommée, & preſque le plus Sçavant des Grecs; ouvrage délicieux, trad. en françois, par l'Abbé de Marolles. *Paris*, *l'Anglois*, 1680. *in*-4. *M. B. rare.* 50. 1

976 Auli Gellii noctes atticæ, cum interpretatione, & notis Jacobi Prouſt ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1681. *in*-4. *V. B.* 7.

977. Auli Gellii noctes atticæ, cum ſelectis noviſque commentariis, ex accurata recenſione Ant. Thyſii, & Jac. Oiſelii. *Lugd. Bat. Leffen*, 1666. 1 *tom. en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

978 Aur. Theodoſ. Macrobii Opera: accedunt notæ integræ Iſ. Pontani, & Variorum. *Lugd. Bat. Doude*, 1670. 1 *tom en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

979 Alexandri ab Alexandro, genialium Dierum libri VI. cum integris, commentariis Andr. Tiraquelli & Variorum. *Lugd.*

Digitized by Google

Bat. ex offic. Hackiana. 1673. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

980 Joan. Burch. Menckenii de charlataneria eruditorum Declamationes, cum notis Variorum. *Amſt.* 1716. *in*-8. *M. R.*

981 Le Chef-d'Œuvre d'un inconnu, avec les Remarques du Docteur Matanaſius. *La Haye, Huſſon*, 1632. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *V. M.*

Satyres, Invectives, Défenſes, Apologies, &c.

982 Petronii Satyricon, cum fragmento nuper Tragurii reperto; accedunt diverſ. Poëtarum Luſus in Priapum: Pervigilium Veneris, Auſonii Cento nuptialis: Cupido crucifixus: Epiſtolæ de Cleopatrâ &c. omnia, comment. & notis Variorum illuſtrata, ex edit. Mich. Hadrianide. *Amſt. Blaeu*, 1669. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

983 Euphormionis Luſinini, ſive Jo. Barclaii Satyricon, notis variorum illuſtratum, cum clave, acceſſit conſpiratio Anglicana. *Lugd. Bat. Hack.* 1674. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

984 Nebulo Nebulonum nequitiæ, hoc eſt Joco-ſeria modernæ nequitiæ cenſura, quæ Hominum ſcelera, fraudes, doli, ac verſutiæ, æri aërique exponuntur publicè, carmine Jambico adornata a Joan. Flitnero. *Fancof. Zetter.* 1620. *in*-8. *fig. V. F.*

985 Ragionamento di Pietro Aretino, de le

Digitized by Google

Corti del mondo, e di quella del Cielo. *Impreſſ. l'anno*, 1539. *in*-8. *M. R.*

986 Raggionamenti di M. Pietro Aretino. 1584. *in*-8. *V. M.*

987 Capriccioſi & piacevoli Ragionamenti di P. Aretino, con certe poſtille, che ſpianano, e dichiaranno evidentemente i luoghi e le parole piu oſcure, e piu difficili dell'opera, con la Puttana errante del medeſimo. *Coſmopoli* (*Amſt. Elzevir*) 1660. 2 *vol. in*-8. *M. R. & M. B.*

988 Coloquio de las Damas, (por P. Aretino). *L'anno* 1607. *in*-8. *V. F. rare.*

989 Dialogue de l'Arétin, ou les vies, mœurs, & deſportemens de Laïs & de Lamia Courtiſannes de Rome, trad. de l'ital. en françois. *in*-16. *M. vert.*

990 La Retorica delle Puttane. *In Cambray*, 1642. *in*-12. *M. vert.*

991 Retorica delle Monache, arte de loro inganni, norma de ſimplici, e ſpeechio d'imprudenti. *L'anno*, 1672. *in*-12. *M. B.*

992 Il Puttaniſmo Romano, con il parlatorio delle Monache, Satyra di Baltaſſaro Sultanini. *In Londar.* (*Geneva*), *Buet*, 1669. *in*-12. *M. R.*

993 Comus ou Banquet diſſolu des Cimmeriens, ſonge; auquel par une infinité de belles feintes ſont deſcrittes les mœurs dépravées de ce Siecle, trad. du lat. d'Erycius Puteanus, par Nicol. Pelloquin.

Paris, Touzard, 1613. *in*-12. *V. B.*

994 La Famine, ou les Putains à cul, en rime françoiſe, par le ſieur de la Valiſe. *Paris, l'Ignoré*, 1649..... Recueil général de toutes les Chanſons de ce temps, *Par.* 1649.... Paris débloqué, ou les paſſages ouverts, en vers burleſques. *Paris, Huot*, 1649.... La Gazette des Halles, *Paris, Metayer*, 1649.... La Farce des Courtiſans de Pluton, & leur pélérinage en ſon Royaume, par Perſonnages. *Imprimée en* 1649. *in*-4. *M. R.*

995 L'Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes & modernes, ou Traité préparatif à l'Apologie pour Herodote, par Henry Eſtienne. 1566. *in*-8. *M. B.*

996 Apologie pour Herodote, avec les Remarques de Jacob le Duchat. *La Haye, Scheurleer*, 1735. 3 *vol. in*-8. *V. M.*

997 Hiſtoire de Pierre de Montmaur, par M. de Sallengre. *La Haye, Goſſe*, 1715. 2 *vol. in*-8. *G. P. fig. V. B.*

Diſſertations philologiques, critiques, allégoriques, enjouées, &c.

998 Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus ſublime & de plus myſtérieux, par Jonat. Swift, trad. de l'anglois. *La Haye, Scheurleer*, 1732. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

999 Jac. de Ancharano, Proceſſus Luciferi Principis Dæmon. necnon totius infernalis congregationis, quorum Procurator Belial, contra Jheſum, coram judice Salomone. *Editio vetus, originalis, abſque loco & anno. in-fol. goth. M. R.* 15.

1000 Le Procès de Belial, Procureur d'Enfer, à l'encontre de Jheſus fils de la Vierge Marie, tranſlat. du latin de J. de Ancharano, en langue françoiſe, par Pierre Ferget. *Lyon, Mathieu Huſſ*, 1502. *in-4. fig. gotiq. V. éc.* 15.

1001 Les Arrêts d'amour, avec l'Amant rendu Cordelier à l'obſervance d'amours, par Martial de Paris dit d'Auvergne, accompagné des commentaires juridiques & joyeux de Benoît Court, avec un Gloſſaire. *Amſt.* 1731. 2 *vol. in-12. M. R.* 7. 4

1002 Le Débat de deux Chevaliers (Vaſquiran & Flamyan) ſur le fait d'amours. *Par. Denys Janot*, 1541. *in-8. M. violet. rare.* 15.

1003 Hilar. Drudonis Practica artis amandi, & alia ejuſdem materiæ. *Amſt. Trigg.* 1652. *in-12. V. F.* 2.

1004 Hippolitus redivivus, id eſt, remedium contemnendi ſexum muliebrem. *Anno* 1644. *in-16. V. F.* 3. 15

1005 Tractatus varii de Pulicibus, ſeu ſpiritib. famil. fœminarum. *Utopiæ, in-12. fig. V. M.* 2. 10

1006 Alphabet de l'imperfection & malice des Femmes, par Jacq. Olivier. *Lyon, Ollyer*, 1665. *in-12. V. F.* 1. 12.

Digitized by Google

1007 Queſtions diverſes & Réponſes d'icelles, ſavoir Queſtions d'amour, Queſtions naturelles & Queſtions morales. *Lyon, Milan*, 1570. *in*-16. *M. B.* 3. 2

1008 Traité intitulé, l'Abuſé en court fait René Roi de Sicile. *Gotiq. ſans année.* ... Les Evangiles des Connoilles, fait à l'honneur & & exaulcement des Dames. *Impr. en lettres gotiq. ſans année, in-fol. M. R.* 19. 19

1009 Le grand Dictionnaire hiſtorique des Précieuſes, par le ſieur de Somaize. *Paris, Riboù*, 1661. 2 *vol. in*-8. *V. F.* 5.

1010 De tribus fugiendis, ventre, plumâ & venere, libelli tres. *Pariſ. Henric. Stephan. in*-4. *V. F.* 4.

1011 Les Œuvres de Bernard de Bluet d'Arberes, Comte de Permiſſion, Chevalier des Lignes des treize Cantons Suiſſes, &c. 1601. 2 *vol. in*-12. *M. R. rare.* (*Voyez la Remarque.*) 20. 19.

1012 Les Gymnopodes, ou de la nudité des pieds, par Sébaſtien Rouilliard. *Par.* 1624. *in*-4. *G. P. V. F.* 5. 10

1013 Recueil A. *Fontenoy*. 1745. *in*-12. *V. éc.* 3.

1014 Deſiderii Eraſmi Encomium Moriæ, cum Gerardi Liſtrii commentar. & figuris Jo. Holbenii. *Baſileæ, Typis Genathianis*, 1676. *in*-8. *fig. M. R.*

1015 L'Eloge de la Folie, trad. du latin d'Eraſme, par M. Gueudeville. (*Paris*,) 1751. *in*-4. *M. B. Les figures de cet Exemplaire ont été tirées en rouge.* 15.

Digitized by Google

Gnomiques, ou Sentences, Apophtegmes, Adages, Proverbes & bons Mots.

1016 Hecatongraphie, c'eſt-à-dire, Deſcription de cent figures & hiſtoires, contenant pluſieurs Apophtegmes, Proverbes, Sentences, &c. *Paris, Janot*, 1543. *in*-8. *fig. M. C.* 3. 15

1017 Le Miroir de prudence, contenant pluſieurs Sentences, Apophtegmes, & dits moraux des Sages anciens, en rime françoiſe. *Paris, Ruelle*, 1547. *in*-16. *V. F.* 6.

1018 Tréſor de ſentences dorées, proverbes & dictons communs, par Gabriel Meurier. *Paris, Bonfons*, 1582. *in*-16. *M. B.* 2. 12

1019 Sorberiana. *Toloſæ, Colomyer*, 1694. *in*-12. *V. B.* 1. 10

1020 Matanaſiana, ou Mémoires littéraires, hiſtoriques & critiques du Docteur Matanaſius. *La Haye, Vᵉ. le Vier*, 1740. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *baſane.* 2. 15

1021 Elite de bons mots & de penſées choiſies, recueillis avec ſoin des plus célebres Auteurs, & principalement des Livres en ana. *Amſt. des Bordes.* 1706. 2 *vol. in*-12. *V. B.*

Hieroglyphiques, ou Emblêmes & Deviſes.

1022 Iconologie, ou la Science des Emblêmes, par Ceſar Ripa, trad. par J. Baudouin,

Digitized by Google

avec figures. *Amſt. Braakman*, 1698. 2 *vol. in*-12. *fig. V. B.* 8.

1023 Le Théâtre des bons Engins, où ſont contenus cent Emblêmes moraux, par Guill. de la Perriere. *Paris*, *Grouleau*, 1554. *in*-16. *M. R.* 2. 10

1024 Delie, objet de plus haulte vertu, contenant 349 Emblêmes moraux, en vers françois, avec figures. *Paris*, *du Chemin*, 1564. *in*-16. *M. B.* 2. 1

1025 Le Impreſe illuſtri del Sign. Jeronimo Ruſcelli, con fig. intagliate in rame. *Venet. de Franceſchi. in*-4. *fig. M. R.* 5.

POLYGRAPHES.

XI.

Auteurs anciens & modernes, qui ont écrit divers Traités ſur différens ſujets.

Auteurs Grecs & Latins.

1026 Luciani Opera omnia quæ extant, gr. lat., ex verſione Joannis Benedicti, cum notis Variorum, ex edit. Georg. Grævii. *Amſt. Blaeu*, 1687. 2 *tom. en* 6 *vol. in*-8. *M. R.*

1027 Antonii Codri Urcei Opera omnia; ſcilicet, Orationes, Epiſtolæ, Sylvæ, Satyræ, Eglogæ, & Epigrammata, necnon vita authoris, per Barthol. Blanchinum. *Bononiæ*, *Ant. de Platonides*, 1502. *in-fol. M. vert. Editio optima.* 15.

1028

Digitized by Google

1028 Angeli Politiani Opera omnia. *Venet. Aldus*, 1498. 2 *vol. in-fol. M. R. Editio primaria.* 30.

Auteurs François, ou qui ont écrit en françois.

1029 Les Œuvres mêlées de Charles Margotelle de S. Denys, ſieur de S. Evremont, avec des remarques & la vie de l'Auteur, par des Maizeaux. *Londres, Tonſon*, 1709. 3 *vol. in-4. G. P. V. F.* 24. 10

1030 Œuvres diverſes de Pierre Bayle. *La Haye, Goſſe*, 1727. 4 *vol. in-fol. V. F.* 50.

1031 Œuvres diverſes de M. de Fontenelle, avec les figures & culs-de-lampe de Bern. Picart. *La Haye, Neaulme*, 1728. 3 *vol. in-fol. G. P. fig. M. R.* 120.

XII.

Dialogues & Entretiens ſur différens ſujets mêlés.

Dialogues Latins.

1032 Jonæ Philologi, Dialogi aliquot lepidi ac feſtivi, in ſtudioſæ juventutis informat. quibus acceſſit adulationis & paupertatis Dialogus. *Pariſiis, Colinæus*, 1540. *in-8. V. F.* 1.

1033 Dialogus de fato & fortuna, Fr. Joh. Piſtoris Ord. Ciſtercienſis. *Auguſtæ Vindel. Stayner*, 1544. *in-4. V. F.* 1. 10

Digitized by Google

1034 Deſiderii Eraſmi Colloquia, cum notis ſelectis Variorum, accurante Cornelio Schrevelio. *Amſt. Blaeu*, 1693. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1035 Les Colloques d'Eraſme, de la traduction de M. Gueudeville, avec figures en taille-douce. *Leyde, Vander Aa*, 1720. 6 *vol. in*-12. *fig. V. B.*

Dialogues François.

1036 Cymbalum mundi, ou Dialogues ſatyriques ſur divers ſujets, par Bonaventure Deſperiers, avec les Remarques de Proſper Marchand ſur cet Ouvrage. *Amſt.* (*Paris,*) 1732. *in*-12. *fig. M. B.* (*Exemplaire imprimé ſur velin.*)

1037 Neuf Dialogues faits à l'imitation des Anciens, par Oraſius Tubero (la Mothe le Vayer). *Francfort, Sarius*, 1606. *in*-4. *M. R.*

Dialogues Italiens.

1038 Dialogi piacevoli de M. Nicolo Franco. *Vinegia, Giolito de Ferrari.* 1542. *in*-8. *V. F.* 2.

1039 Il Raverta, Dialogo di Meſſer Giuſeppe Betuſſi nel quale ſi ragiona d'amore, e degli effetti ſuoi. *Vineg. Giol. de Ferrari*, 1544. *in*-8. *M. R.*

1040 Dialogo de Giuochi, nelle Vegghie

Digitized by Google

Saneſi ſi uſano di fare, del Materiale Intronato. *Venet.* 1575. *in*-8. *V. F.* 2.

XIII.

EPISTOLAIRES.

Lettres des Auteurs Grecs & Latins, anciens & modernes.

1041 C. Plinii Secundi Epiſtolarum libri x, cum Variorum notis : accurante Joanne Veenhuſio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1669. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1042 Franciſci Philelphi Epiſtolarum familiarium libri XXXVII. *Venet. de Gregoriis*, 1502. *in-fol. M. B. rare.* 18.

1043 Cælii Secundi Curionis, Epiſtolarum libri duo. *Baſileæ*, *Oporinus*, *in*-8. *M. R.* 5.

Lettres des Auteurs François.

1044 Lettres ſur les jeux de haſard & ſur l'uſage de ſe faire céler pour éviter une viſite incommode. *La Haye*, 1713. *in*-12. *V. M.* 3. 16

1045 Lettres philoſophiques de M. de Voltaire. *Amſt.* 1734. *in*-12. *V. B.* 3. 2

1046 Lettres ſur les Aveugles, à l'uſage de ceux qui voyent. *Londres*, (*Paris*,) 1749. *in*-12. *V. M.* 4. 4

1047 Lettres ſur les Sourds & ſur les Muets. 1751. *in*-12. *V. M.* 3. 1

Digitized by Google

Digitized by Google

HISTOIRE.

PROLEGOMENES HISTORIQUES.

GEOGRAPHIE.

I.

Géographes anciens & modernes.

N°.

1048. GEOGRAPHIÆ veteris Scriptores græci minores, cum interpretatione latina, dissertat. ac annotationibus, Joann. Hudson & Henrici Dodwelli. *Oxon. e Theatr. Sheldon.* 1698. *ad* 1712. 4 *vol. in*-8. *V. F.*

1049 Cl. Ptolomæi Theatrum Geographiæ veteris, gr. lat., ex edit. Petri Bertii. *Amst. Hondius*, 1618. *in-fol. C. M. V. F.*

1050 Orbis antiqui Tabulæ Geographicæ, secundum Cl. Ptolemæum. *Amst. Westein*, 1730. *in-fol. C. M. fig. V. F.*

1051 Pomponius Mela de situ Orbis, cum notis Variorum; accedunt Julii Honorii excerpta Cosmographiæ, Æthici Cosmographia, & Anonymi Ravennatii Geographia, ex editione Abrah. Gronovii,

Digitized by Google

Lugd. Bat. Luchtmans, 1722. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1052 Philippi Brietii Parallela geographiæ veteris & novæ. *Pariſ. Cramoiſy*, 1648. *& ann. ſeqq.* 3 *vol. in*-4. *V. F.* 24. 17

1053 Dictionnaire Géographique portatif, trad. de l'Anglois de Laurent Echard, par M. Voſgien. *Paris, Didot*, 1747, *in*-8. *V. M.* 2. 15

1054 Dictionnaire des Poſtes, par M. Guyot. *Paris, Ve de la Tour*, 1754. *in*-4. *V. M.* 5

II.

Deſcriptions, & Cartes Géographiques.

1055 Le Théatre du Monde, par Jean Blaeu. *Amſt.* 1638. 3 *vol. in-fol. magno. V. F.*

1056 Joh. Gabrielis Doppelmayeri, Atlas cœleſtis. *Norimbergæ*, 1742. *in-fol. maximo*, *V. M. Cartes enluminées.* 30.

1057 Atlas géographique & militaire de la France, par le S. Julien. *Paris*, 1751. *in-fol. V. M.* 8. 4

1058 Tablettes géographiques pour l'intelligence des Hiſtoriens & des Poëtes latins. *Paris, Lottin*, 1755. 2 *vol. in*-12. *V. éc.* 7. 4

1059 Atlas hiſtorique de M. Gueudeville. *Amſt. Chatelain*, 1718. 7. *vol. in-fol. G. P. fig. V. B.* 56. 12

Digitized by Google

III.

VOYAGES.

Collections de Voyages, & Relations.

1060 Collectiones Peregrinationum in Indiam Orientalem, & Indiam Occidentalem, XXV partibus comprehensæ, opus illustratum figuris Fratrum de Bry & Meriani. *Francof. ad Mœn.* 1590. & 1634. 12. *vol. in-fol. M. B. exemplar omni genere perfectum.* (*voyez la remarque*).

1061 Navigationi e Viaggi raccolti da Giovan. Bat. Ramusio. *Vineg. Giunti*, 1563. 1574. & 1565. 3 *vol. in-fol. V. F.*

1062 Histoire générale des Voyages par M. l'Abbé Prevost, avec cartes & figures, gravées en taille douce. *Paris, Didot*, 1746. & *ann. suiv.* 10 *vol. in-4. figures V. M.*

Voyages en diverses parties du monde.

1063 Remarques & observations sur les Monumens les plus remarq.., faites dans un voyage d'Europe par Jean Breval, en Anglois, avec figures. *Londres*, 1738. 2 *vol. in-fol. fig. V. B.*

1064 Le Voyage & Peregrination de Hierusalemme & autres lieux. *Edition ancienne, vers l'an* 1488. *in-fol. gotiq. V. F.*

1065 Historia del Gran Tamorlan; Itine-

Digitized by Google

rario y relacion de la Embaxada que Ruy Gonçales de Clavijo le hizò, por mandado, al Señor Rey Don Henriquez Tercero de Caſtilla, por Gonçales Argote de Molina. *Sevilla, Peſcioni*, 1582. *in-fol. M. R. rare.*

1066 Relacion del Viaje que per orden de ſu Mageſtad hizieron los Capitanes Bartholomeo Garcia de Nodal, y Gonçalo de Nodal, al deſcubrimiento del eſtrecho nuevo de S. Vicente, y reconoſcimiento del de Magallanes. *Madrid, Montenegro*, 1621. *in-4. M. C. rare.*

1067 Relation d'un Voyage du Levant, par Joſeph Pitton de Tournefort. *Paris, Impr. Royale*, 1717. 2 *vol. in-4. fig. V. F.*

1068 Voyages en Perſe, Moſcovie, Tartarie, & aux Indes Orientales, du Sr. Jean Albert de Mandeſlo, publiés par Adam Olearius, trad. en franc. par de Wicquefort. *Amſt. le Cene*, 1727. 4 *tom. en 2 vol. in-fol. fig. V. M. Les fig. de cet exemplaire ſont enluminées.*

CHRONOLOGIE.

I.

Chronologie Technique, & Hiſtorique.

1069 Hieronymi Wecchietti Florentini ab Ægypto Doctoris Theologi Opus, de anno primitivo ad annum Julianum accommodato

dato, & de ſacrorum temporum ratione libri octo. *Auguſtæ Vindel. Aperger*, 1621. *in-fol. magno.* M. R. *rare.* 81.

1070 Paulina de recta Paſchæ celebratione, & de die Paſſionis D. N. J. C. : opus Pauli Germani de Middelburgo, Epiſcopi Foroſempronienſis. *Imp. Foroſemp. per Octavianum Petrucium, anno Domini* 1513. *in-fol.* M. B. *rare.* 30.

1071 La Mer des Hiſtoires. *Paris, Galliot du Pré*, 1517. 4 *vol. in-4. gotiq.* M. R. 95

II.

Hiſtoire univerſelle.

Introductions, ou Traités préparatoires à la lecture de l'Hiſtoire.

1072 Méthode pour étudier l'Hiſtoire, avec un Catalogue des principaux Hiſtoriens, & des Remarques ſur le choix des éditions, par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Par. Gandouin*, 1729. 4 *vol. in-4.* G. P. V. F. *Les Cartes de cet Exemplaire ſont enluminées.* 72.

1073 Supplément à la Méthode pour étudier l'Hiſtoire, par le même. *Paris, Rollin*, 1739. 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* G. P. V. F.

Hiſtoires univerſelles de tous les temps & de tous les lieux, depuis la création du monde.

1074 Juſtini Hiſtoriarum libri XLIV, ex re-

Digitized by Google

cenſione Iſaaci Voſſii. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1640. *in*-12. *M. R.*

1075 Juſtini Hiſtoriarum libri, cum interpretatione & notis Joſ. Cantelii, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1677. *in*-4 *V. B.*

1076 Juſtini Hiſtoriæ, cum notis Variorum, ex edit. Abrahami Gronovii. *Lugd. Bat. Haack.* 1 *tome en* 3 *vol. in* 8. *M. R.*

1077 Abregé de l'Hiſtoire univerſelle depuis Charlemagne juſqu'à Charles-Quint, par M. de Voltaire. *Londres*, 1743. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

Hiſtoires univerſelles de certains temps, & Journaux hiſtoriques.

1078 Iſtorie univerſali de ſuoi tempi, di Giovanni Villani, nuov. riſtampate con le Poſtille di Remigio Fiorentino. *Venetia, Giunti*, 1559. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *V. F.*

1079 Iſtoria di Matteo Villani, il quale continua l'Iſtoria di Giov. Villani ſuo fratello. *Venet. Giunti*, 1562. . . . . Della Hiſtoria di Matteo Villani li tre ultimi libri, con una aggiunta di Filippo Villani ſuo figliuolo. *Firenze, Giunti*, 1577. *in* 4. *V. F.*

1080 Memorie recondite di Vittorio Siri, dal anno 1601 ad 1640. *In Ronco*, 1677. 8 *vol. in*-4. *V. B.*

1081 Il Mercurio, overo Iſtoria de' correnti tempi, del medeſimo Vittorio Siri. *In Caſale, Lione, Parigi, & Fiorenza*

1646. & *ann. seqq.* 15 *tom. en* 23 *vol. in*-4. *V. B.*

1082 Lettres historiques contenant ce qui se passe de plus important en Europe, avec des Réflexions, depuis l'année 1692 jusqu'en 1725 inclusivem. *La Haye, Moetjens*, 1692. 68 *vol. in*-12. *V. F.*

1083 L'Espion Turc dans les Cours des Princes Chrétiens, trad. de l'anglois. *Cologne, Kenkius*, (*Paris*,) 1717. 6 *vol. in*-12. *V. F.*

1084 Mercure Danois, commençant en Mars 1753. *Coppenhague*, 1753. 11 *vol. in*-12. *V. M.*

1085 La nouvelle Bigarrure, contenant ce qu'il y a de plus intéressant dans le Mercure de France & autres Journaux & feuilles périodiques. *La Haye, Gosse*, 1753. 8 *vol. in*-12. *V. F.*

III.

Histoire Ecclésiastique.

Histoire Ecclésiastique de l'ancien & du nouveau Testament.

1086 Sulpitii Severi Historia sacra, à mundo condito ad annum Christi CCCLXXXVII, cum reliquis ejus operibus, editio tertia, cum Variorum notis, ex editione Georgii Hornii. *Amst. Elzevir*, 1665. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1087 Histoire du Peuple de Dieu, depuis la

Digitized by Google

naiſſance du Meſſie juſqu'à la fin de la Synagogue, par le P. Iſaac-Joſeph Berruyer. *La Haye*, (*Paris*,) 1753. 8 *vol. in*-12. *V. B.*

Hiſtoire Eccléſiaſtique particuliere de diverſes Nations.

1088 Blaſii Ortizii Deſcriptio ſummi templi Toletani. *Toleti, de Ayala*, 1549. *in*-8. *M. B. rare.*

1089 Compendio de la vida del Cardenal Ximenès de Ciſneros; y el Officio y Muſſa Muſarabe, por Eugenio de Robles. *En Toledo, Rodriguez*, 1604. *in*-4. *M. R. rare.*

IV.

Hiſtoire des Conciles, des Papes & des Cardinaux.

1090 Iſtoria del Concilio Tridentino, di Pietro Soave Polano, (cum præfatione contra Papam, Anton. de Dominis.) *Londra, Billio*, 1619. *in-fol. M. R.*

1091 Iſtoria del Concilio di Trento, ſcritta dal Padre Sforza Palavicino. *In Roma, Diverſin*, 1664. 3 *vol. in*-4. *V. F.*

1092 Octavii Stradæ Symbola Romanorum Pontificum, Imperatorum Occident. & Orient., Regumque Hiſpaniarum, Galliarum, Anglorum, Scotorum, &c. *in-fol. V. F. Manuſcrit orné de figures deſſinées à la plume.*

Digitized by Google

1093 Hiſtoire de la Papeſſe Jeanne, trad. du latin de Spanheim, avec les Remarques de l'Enfant. *La Haye, Scheurleer*, 1720. 2 *vol. in*-12. *fig. M. R.* 16. 2

V.

Hiſtoire des Ordres monaſtiques & religieux, des Monaſteres, & des Ordres militaires & de Chevalerie.

1094 Hiſtoire des Ordres monaſtiques, religieux & militaires, & des Congrégations ſéculieres de l'un & de l'autre ſexe, avec des figures qui repréſentent leurs différens habillemens, par le P. Helyot. *Par. Coignard*, 1714. 8 *vol. in*-4. *fig. V. M.* 78.

1095 Hiſtoire du Clergé Séculier & Régulier des Congrégations des Chanoines, Clercs & Religieux de l'un & de l'autre ſexe, tirée des Peres Bonnani, Helyot & autres, avec figures. *Amſt. Brunel*, 1721. 4 *vol. in*-8. *fig. M. R.* 31. 7

1096 Hiſtoire de l'Abbaye royale de S. Germain des Prez, par Jacq. Bouillard. *Paris, Dupuy*, 1724. *in-fol. G. P. V. B.* 4. 12

1097 Chronicon Gotwicenſe, ſeu Annales Monaſterii Gotwicenſis, Ord. S. Benedicti, de codicibus antiquis MS. de Imperatorum ac Regum Germaniæ diplomatibus, de eorum palatiis, & de Germaniæ medii ævi Pagis. *Typ. Monaſt. Tegernſeenſis, anno* 1732. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.* 29. 15

Digitized by Google

1098 Bartholomæi de Piſis, liber Conformitatum vitæ B. Franciſci ad vitam D. N. J. C. *Mediolani*, *Caſtilioneus*, 1513. *in-fol. gotiq. M. R. rare.*

1099 Idem liber Conformitatum, nunc denuò in lucem editus, & infinitis mendis correctus à P. Fr. Jeremia Bucchio. *Bononiæ*, *Benatius*, 1590. *in-fol. M. R.*

1100 Alcoranus Franciſcanorum, id eſt, blaſphemiarum & nugarum lerna de ſtigmatizato idolo quod Franciſcum vocant, ex libro Conformitatum. *Daventriæ*, *Columbius*, 1651. *in-12. M. B.*

1101 L'Alcoran des Cordeliers, ou Recueil des plus notables bourdes & blaſphêmes de ceux qui ont oſé comparer S. François à J. C., tiré du livre des Conformités. *Geneve*, *Laimarie*, 1578. *in-12. V. B.*

1102 L'Alcoran des Cordeliers, avec les figures gravées par B. Picart. *Amſt.* 1734. 2 *vol. in-12. fig. V. F.*

1103 La Legende dorée, ou Sommaire de l'Hiſtoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. François. *Amſt.* 1734. *in-12. V. F.*

1104 Les Avantures de la Madona & de François d'Aſſiſe, par M. Renoult, avec figures. *Amſt. Dan. la Feuille*, 1701. *in-12. fig. V. F.*

1105 Recueil de Pieces touchant l'Hiſtoire de la Compagnie de Jeſus, comp. par le P. Joſeph Jouvency. *Liege*, 1716. *in-12. M. R. avec la Pyramide.*

Digitized by Google

1106 Rogeri Dodſworth & Guill. Dugdale, Monaſticon Anglicanum, ſive Pandectæ Cœnobiorum, Benedictinorum, Cluniacenſium, Ciſtercienſium, Carthuſianorum, &c. *Londini*, *Hoodgkinſone*, 1655, 1661 & 1673. 5 *vol. in-fol. fig. M. R. Exemplar elegans.* 250.

1107 Hiſtoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance, établie à Toulouſe en 1662 & ſupprimée par ordre de la Cour en 1686, avec les pieces qui y ont rapport. *Amſterd. Girard*, 1734. 3 *vol. in-12. V. F.* 7 · 10

1108 Hiſtoire des Ordres Militaires ſéculiers & réguliers de l'un & de l'autre ſexe, avec les figures qui repréſentent leurs habillemens, tirées de l'Abbé Giuſtiniani, Schoonebeeck & autres. *Amſt. Brunel*, 1721. 4 *vol. in-8. fig. M. R.* 12.

VI.

Martyrologes, & Vies des Saints & Perſonnes illuſtres par leur piété; avec l'Hiſtoire des Reliques & des Lieux ſaints.

1109 SS. Martyrum Abundii Præſbyteri, Abundantii Diaconi, Marciani & Joannis ejus filii, Paſſio, ex vetuſt. codicibus deprompta. *Romæ*, *Zanetti*, 1584. *in-8. fig. V. F.* 2 · 10

1110 Legende dorée, ou Vies des Saints. *MS. ſur velin de* 1399, *avec miniatures.* 2 *vol. in-fol. V. M.* 36. 1

Digitized by Google

1111 Les Vies des Saints, par Adrien Baillet. *Paris, Rollin*, 1739. 10 *vol. in-4. V. M.* 82.

1112 La Vie & les Louanges de Monſeigneur S. Jehan l'Evangeliſte. *MS. ſur velin, orné de jolies miniatures en camayeu. in-fol. M. B.* 63.

1113 La Vie ou la Légende de Monſeigneur S. Hierôme. *Paris, Ve. Guillard*, 1541. *in-4. M. C.* 2. 19

1114 Vida y Purgatorio de S. Patricio, por Juan Perez de Montalvan. *Madrid, Sanchez*, 1629. *in-8. M. vert.* 3.

1115 Divæ Catharinæ Senenſis Vita ſeu Legenda, per Joh. Pinum. *Bononiæ, Hector*, 1505. *in-4. V. F.* 6.

1116 La Vita di Catharina Vergine, compoſta da P. Aretino. *Impr. l'anno* 1541. *in-8. M. B.* 6. 5

1117 Legenda, ſeu Vita miracoloſa della Seraphica Catharina da Siena, compoſta in latino dal B. Padre Frate Raymondo da Capua, ſuo Confeſſore, & tradotta in lingua volgare dal R. P. Frate Ambroſio Catherino da Siena. *Vineg. al ſegno de la Speranza.* 1556. *in-8. M. B.* 7.

1118 Les Vies des SS. Peres des Deſerts & des Saints Solitaires d'Orient & d'Occident, avec figures. *Anvers, Brunel*, 1714. 4 *vol. in-8. fig. M. R.* 26.

Traités

Digitized by Google

Traités ſinguliers de l'Hiſtoire Eccleſiaſtique.

1119 Marci de Grandval Theologi Eccleſiæ Catholicæ, non tres Magdalenas, ſed Unicam colentis Apologia, ſeu defenſorium. *Paris, Badius, abſq. anno in-4. M. vert. 4.*

VII.

Hiſtoire des Héréſies, & des Hérétiques.

1120 Cérémonies & Coutumes religieuſes de tous les Peuples du monde, repréſentées par des figures deſſinées par Bernard Picart, avec des explications hiſtoriques. *Amſt. Bernard*, 1723. *& ann. ſuiv. 9 vol. in-fol. G. P. fig. M. B.* 150.

1121 Superſtitions anciennes & modernes; préjugés vulgaires qui ont induit les Peuples à des uſages & à des pratiques contraires à la Religion. *Amſt. Bernard*, 1736. 2 *vol. in-fol. fig. V. B.* 67.

1122 Joannis Cochlæi Hiſtoria Huſſitarum. *Impr. apud S. Victorem propè Moguntiam, ex officina Franc. Behem, ann.* 1549. *in-fol. V. F.* 7

1123 Hiſtoire Eccleſiaſtique des Egliſes réformées de France (par Theodore de Beze) *Anvers, Remy*, 1580. 3 *vol. in-8. V. F.* 21

Digitized by Google

VIII.

Hiſtoire des Inquiſitions, contre les Hérétiques.

1124 Ludovici à Paramo, de origine & progreſſu Officii S. Inquiſitionis, necnon de Romani Pontificis poteſtate, & delegata Inquiſitorum, libri III. *Matriti, Typ. Reg.* 1598. *in-fol. M. R. rare.* 30.

1125 Philippi à Limborch Hiſtoria Inquiſitionis, cui ſubjungitur liber ſententiarum Inquiſitionis Tholoſanæ, cum figuris. *Amſt. Weſt.* 1692. *in-fol. fig. V. F.* 15.

1126 Nicolai Eymerici Directorium Inquiſitorum, acceſſit Hæreſum copioſiſſimus index. *Venetiis, Zalterius*, 1607. *in-fol. V. F.* 5

HISTOIRE PROFANE.

Hiſtoire ancienne, ou des Monarchies anciennes.

I.

Hiſtoire des Juifs, des Chaldéens, des Babyloniens, des Aſſyriens, des Perſes, &c.

1127 Flavii Joſephi Opera omnia quæ extant, gr. & lat. ex edit. Sigeberti Havercampi. *Amſt. Weſt.* 1726. 2 *vol. in-fol. C. M. velin.* 30

1128 Hiſtoire des Juifs, écrite par Flavius Joſeph, ſous le titre d'Antiquités Judaï-

Digitized by Google

ques, par M. Arnauld d'Andilly, avec figures. *Bruxelles, Fricx*, 1701 5 *vol. in*-8. *fig. V. F.* 26

1129 Hiſtoire des Juifs, depuis J. C. juſqu'à préſent, pour ſervir de continuation à l'Hiſtoire de Joſeph, par Baſnage. *La Haye, Scheurleer*, 1716. 15 *vol. in*-12. *V. F.* 33. 15

1130 Reineri Reineccii Hiſtoria Julia, ſive Syntagma heroicum trium priorum Monarchiarum. *Helmeſtadii, Lucius*, 1594. 1595. & 1597. 3 *vol. in-fol. V. F.* 45. 2

II.

Hiſtoire Grecque, générale & particuliere.

1131 Dictys Cretenſis de Bello Trojano, & Darez Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1680. *in*-4. *V. F.* 15

1132 Dictys Cretenſis de Bello Trojano, & Darez Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, And. Dacerii Conjugis, in uſum Delphini; editio nova, auctior notis Variorum, cui acceſſit Joſeph. Iſcanus de Bello Trojano, cum notis Sam. Dreſemii, & numiſmatibus Lud. Smids, & diſſert. Jac. Perizonii de Dyctie Cretenſi. *Amſt. Gallet*, 1702. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

Digitized by Google

1133 Xenophontis Opera quæ extant gr. & lat. cum notis Æmilii Porti & aliorum. *Lut. Pariſ.*, *Typ. Regiis*, 1625. *in-fol. C. M. V. B.*

1134 Diodori Siculi Hiſtoriarum libri qui ſuperſunt gr. lat. interprete Laurent. Rhodomano, ex recenſione & cum notis Petri Weſſelingii. *Amſt. Weſtenius*, 1746. 2 *vol. in-fol. V. F.*

1135 Arriani de expeditione Alexandri magni, Hiſtoriarum libri VII. & ejuſdem Indica, gr. & lat. ex interpretatione Bonav. Vulcanii, cum notis Variorum, ex recenſione & cum notis Nicolai Blancardi. *Amſt. Waësberge*, 1668. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1136 Q. Curtius de geſtis Alexandri magni, cum ſupplementis Joan. Freinshemii, & interpretatione ac notis Michaëlis le Tellier, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1678. *in*-4. *V. B.*

1137 Q. Curtius Rufus, de rebus geſtis Alexandri magni, cum comm. perpetuo & indice Samuelis Pitiſci, Joan. Freinshemii ſupplementis, necnon notis Variorum. *Ultrajecti Halma*, 1685. 1 *tom. en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

III.

Hiſtoire Romaine, générale & particuliere.

1138 Dion. Halicarnaſſenſis Antiquitatum

Romanarum libri qui extant. gr. lat. ex edit. & cum notis Joan. Hudſoni. *Oxonii e Theatr. Sheldon.* 1704. 2 *vol in-fol. V. B.* 66. 69

1139 Titi Livii hiſtoriarum libri qui extant, cum interpretatione & notis Joannis Doujatii, ad uſum Delphini: acceſſere Librorum deperditorum ſupplementa, per Joann. Freinshemium. *Pariſ*, 1679-1682. 6 *vol. in*-4. *V. B.* 50.

1140 Titi Livii Hiſtoriarum quæ ſuperſunt, cum perpetuis Gronovii & Variorum notis. *Amſt. Elzevir*, 1665. 3 *tom. en* 6 *vol. in*-8. *M. R.*

1141 Flori, rerum Romanarum Epitome, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1674. *in*-4. *V. B.* 3.

1142 Lucii Annæi Flori rerum Romanarum libri IV. ex recenſione Joan. Georg. Grævii, cum ejuſdem & Variorum notis; accedunt numiſmata & antiqua monumenta in hac nova editione ſuo cuique loco inſerta, & in fine additur Lucius Ampelius. *Amſt. Gallet.* 1702. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1143 Velleii Paterculi Hiſtoria Romana, cum interpretatione & notis Roberti Riguez, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1675. *in*-4. *V. B.* 3

1144 M. Velleii Paterculi Hiſtoria Romana, cum notis Variorum, curante Petro Burmanno, *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1719. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

Digitized by Google

1145 Eutropii Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum notis & emendationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1683. *in*-4. *V. B.* 2.

1146 Eutropii Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum Pæanii Metaphraſi græca & Varium notis; ex recenſione Sigeberti Havercampi. *Lugd. Bat. Langerack.* 1729. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1147 Sexti Aurelii Victoris Hiſtoriæ Romanæ compendium, cum notis & interpretationibus, Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1681. *in*-4. *V. B.* 3.

1148 Sex. Aurelii Victoris Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum notis Variorum, & Virorum illuſtr. iconibus in ære inciſis, editore Sam. Pitiſco. *Ultrajecti Halma*, 1696. *in*-8. *M. R*

1149 Polybii Lycortæ Hiſtoriarum libri, gr. lat. ex interpretatione Iſaaci Caſauboni, Variorum notis, & ex recenſione Jac. Gronovii. *Amſt. Janſſ. à Waësberge*, 1679. 3 *tom. en* 5 *vol. in*-8. *M. R.*

1150 Appianus Alexandrinus. *Venetiis, per Bernard. Pictorem, anno* 1477. *in-fol. c. M. V. F.*

1151 Appiani Alexandrini Romanarum Hiſtoriarum libri, gr. lat. cum notis Variorum, ex editione Alex. Tollii *Amſt. Waëſberge*, 1670. 3 *vol. in*-8. *M. R.*

1152 Salluſtii quæ extant Opera, cum in-

Digitized by Google

terpretatione & notis Danielis Criſpini, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1674. *in*-4. *V. B.*

1153 C. Criſpi Salluſtii Opera, cum notis Variorum. *Amſt. Boom*, 1690. *in*-8. *M. R.*

1154 C. Julii Cæſaris quæ extant ex emendatione Joſ. Scaligeri. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1635. *in*-12. *M. R.*

1155. C. Julii Cæſaris quæ extant, interpretatione & notis illuſtravit Joann. Goduinus, ad uſum Delphini. *Lut. Par. le Petit*, 1678. *in*-4. *V. B.*

1156 Julii Cæſaris Opera, cum notis Variorum. *Lut. Par. Luchtmans*, 3 *vol. in*-8. *M. viol.*

1157 C. Julii Cæſaris Commentarii de Bello Gallico qui extant, ex editione Samuelis Clarke, figuris æneis elegantiſſimis adorn. *Londini*, *Tonſon*, 1712. *in-fol. c. M. fig. V. B.*

1158 C. Cornelii Taciti Opera, interpretatione & notis illuſtravit Julianus Pichon, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, *Thibouſt*, 1682. 4 *vol. in*-4. *V. B.*

1159 C. Corneliii Taciti quæ extant, cum notis Variorum, ex editione & cum notis Joh. Friderici Gronovii. *Amſt. Dan. Elzevir*, 1672. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

1160 Traduction de quelques ouvrages de Tacite, par l'Abbé de la Bletterie. *Paris*, *Ducheſne*, 1755. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

1161 Suetonii Tranquilli Opera, cum interpretatione & notis Auguſt. Babelonii, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1684. *in*-4. *V. B.*

Digitized by Google

1162 Caii Suetonii Tranquilli Opera, cum notis Variorum, necnon commentariis Samuelis Pitiſci. *Traject. ad Rhenum, Halma*, 1690. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *fig.* M. R.

1163 Herodiani Hiſtoriarum libri VIII, gr. lat, cum notis (Variorum). *Oxon. è Theat. Sheldoniano.* 1699. *in* 8. M. R.

1164 Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores ſex; Spartianus, Capitolinus, Lampridius, Vopiſcus, Pollio, & Vulcatius Gallicanus, cum notis Variorum. *Lugd. Bat. Haackius*, 1671. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. M. R.

1165 Zoſimi Hiſtoriæ novæ libri VIII, gr. lat., ab Auguſto Cæſare ad Honorium Imp. anno Chriſti 409, cum notis (Variorum), *Oxon. è Theat. Sheldon.* 1679. *in* 8. M. R.

IV.

Hiſtoire Byſantine, ou de l'Empire de Conſtantinople.

1167 Corpus Hiſtoriæ Byſantinæ, ſeu Imperii Conſtantinopolit., à Conſtantino M. ad captam à Turcis Conſtantinopolim, varii Scriptores ſimul collecti, & editi XXXIII *voluminibus*; ſcilicet:

1168 Philippi Labbe, de Byſantinæ Hiſtoriæ Scriptoribus publicandis Protrepticon. *Pariſiis, è Typ. regia*, 1648.... Excerpta de Legationib. ex VII Auctoribus Gr. & Lat. ex interpretatione Caroli Cantoclari, cum ejuſdem

ejuſdem & Henr. Valeſii notis. . . Ecloge hiſtor. de rebus Byzant., gr. lat., cum notis Philippi Labbe : Theophilacti Simocattæ Hiſtoriarum libri VIII, ex verſione & cum notis Jac. Pontani. S. Nicæphori Patr. Conſtant. Breviarium hiſtor., gr. & lat., ex verſione & cum notis Dion. Petavii. *Ibid.* 1648. *in-fol. C. M. V. F.*

1169 Procopii Cæſarienſis Hiſtoriarum ſui temporis, ſeu de bellis Imperat. Juſtiniani adversùs Gothas, &c. libri VIII gr. lat., ex interpretatione & cum notis Claudii Maltreti : ejuſdem de ædificiis Juſtiniani libri VI, gr. lat. eodem Interprete: Anecdota, ſeu Arcana Juſtiniani Hiſtor., gr. lat., ex interpretat. & cum notis Nicol. Alemanni : Nicephori Cæſaris Bryennii commentariorum de rebus Byzantinis libri IV, gr. & lat. *Pariſ. è Typ. regia*, 1662 & 1663. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1170 Agathiæ Scholaſtici de Imperio & rebus geſtis Imperatoris Juſtiniani libri V, gr. & lat., ex interpretatione & cum notis Bonav. Vulcanii. *Pariſ. è Typ. regia*, 1660. *In-fol. C. M. V. F.*

1171 Chronicon Paſchale, à mundo condito ad Imperatorem Heraclium, gr. & lat., ex interpretatione & cum notis chronicis ac hiſtor. Caroli du Freſne du Cange. *Pariſ. è Typ. reg.* 1688. *in-fol. C. M. V. F.*

1172 Georgii Syncelli Chronographia, ab Adamo ad Diocletianum, gr. & lat., &

Digitized by Google

Nicephori Patr. Conſt. Breviarium chronographicum, ab Adamo ad Michaëlis & Theophili tempora, gr. lat., ex interpretatione & cum notis Jacobi Goar. *Pariſ. Ty. reg.* 1652. *in-fol. c. M. V. F.*

1173 S. Theophanis Chronographia à Conſtantino M. ad Michaëlis & Theophili tempora, gr. lat., & Leonis Grammatici vitæ recentiorum Imperatorum, gr. lat., ex interpret. Jacob. Goar, cum ejuſdem & Fr. Combefiſii notis. *Pariſ. Typ. reg.* 1655. *in-fol. c. M. V. F.*

1174 Anaſtaſii Bibliothecarii Romani, Hiſtoria eccleſiaſtica, ſive Chronographia tripartita, ex Georg. Syncello, Nicephoro & Theophane excerpta, gr. lat. recenſita, notis ac gloſſariis mixo-barbaris illuſtrata à Carolo Annib. Fabroto. *Pariſ. Typ. reg.* 1649. *in-fol. c. M. V. F.*

1175 Hiſtoriæ Byzantinæ Scriptores, poſt Theophanem uſque ad Nicephorum Phocam, gr. lat., ex verſione Fr. Combefiſii. *Pariſ. Typ. reg.* 1685. *in-fol. c. M. V. F.*

1176 Georgii Cedreni Compendium Hiſtoriarum, ab orbe condito ad Iſaac. Comnenum, gr. lat., ex Guill. Xilandri interpretatione, cum ejuſdem & Jacobi Goar annotat. necnon Car. Annib. Fabroti gloſſario Cedreniano: acceſſit Joannis Scylitzæ Curopalatæ Hiſtoria, gr. lat., excipiens ubi Cedrenus deſinit ad Nicephorum Botoniatem, cum eorumdem notis. *Pariſiis*,

Digitized by Google

Typ. reg. 1647. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1177 Conſtantini Manaſſis Breviarium hiſtoricum, ab exordio mundi ad initium Imp. Alexii, gr. lat., ex Joan. Leunclavii interpret., cum ejuſdem & Joannis Meurſii notis; Georgii Codini & Anonymi excerpta de antiquit. Conſtantinop. gr. lat.: accedunt Manuelis Chryſoloræ Epiſtolæ III de comparatione veteris & novæ Romæ, &c. *Pariſ. Typ. reg.* 1655. *in-fol. C. M. V. F.*

1178 Michaëlis Glycæ Annales, à mundi exordio, ad mortem Alexii Comneni, gr. lat., interprete Joan. Leunclavio, ex recenſione & cum notis Philippi Labbe. *Pariſiis, Typ. reg.* 1660. *in-fol. C. M. V. F.*

1179 Joannis Zonaræ Annales, ab exordio mundi, ad mortem Alexii Comneni, gr. lat., interprete Hyeron. Wolphio; ex recenſione & cum notis Caroli du Freſne du Cange. *Pariſiis, Typ. reg.* 1686. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1180 Annæ Comnenæ Alexias, ſive de rebus ab Alexio Comneno vel ejus tempore geſtis libri XV, gr. lat., ex interpretatione Petri Poſſini, cum ejuſdem notis & præfat. annotationibuſque Davidis Hoëſchelii. *Pariſiis, Typ. reg.* 1651. *in-fol. C. M. V. F.*

1181 Joan. Cinnami de rebus geſtis à Joan. & Manuele Comnenis libri VI, gr. lat., cum notis hiſtoricis & philologicis Caroli du Freſne du Cange, in Nicephori Bryennii & Annæ Comnenæ Hiſtoriam, necnon

Digitized by Google

in eumdem Cinnamum : accedit Pauli Silentiarii deſcriptio ſanctæ Sophiæ, gr. lat., curâ ejuſdem du Cange, cum ejus uberiore commentario. *Pariſiis, Typ. reg.* 1670. *in-fol. C. M. V. F.*

1182 Nicetæ Acominati Choniatæ Hiſtoria, ab Imperio Joan. Comneni, Alexii filii, ad Henric. Balduini fratrem, gr. lat., interprete Hieron. Wolphio, ex recenſione & cum notis ac Gloſſario Caroli Annib. Fabroti. *Pariſ. Typ. reg.* 1647. *in-fol. C. M. V. F.*

1183 Georgii Acropolitæ Hiſtoria Byſantina, ab anno 1204 quo deſinit Nicetas, ad annum 1261, quo ultimus Francorum Imperator à Michaële Palæologo expulſus eſt, gr. lat. Joëlis Chronographia compendiaria, & Joannis Canani narratio de bello Conſtantinop. gr. lat., ex interpretatione Leonis Allatii, cum ejuſd. notis, & Theod. Douzæ obſervationibus : acceſſit ejuſdem Allatii diatriba de Georgiorum ſcriptis. *Pariſiis, Typ. reg.* 1651. *in-fol. C. M. V. F.*

1184 Ducæ, Michaëlis Ducæ nepotis, Hiſtoria Byſantina, ſeu res in Imperio Græcorum geſtæ, à Joanne Palæologo ad Mehemetem II, gr. lat., ex interpetat. & cum notis Iſmaëlis Bulialdi. *Pariſiis, Typ. reg.* 1649. *in-fol. C. M. V. F.*

1185 Georgii Pachymeris Hiſtoria rerum à Michaële Palæologo antè Imperium & in Imperio geſtarum, gr. lat., ex interpretat.

Digitized by Google

& cum obſervationibus Petri Poſſini. *Romæ, Typ. Barberin.* 1666. *in-fol. C. M. V. F.*

1186 Ejuſdem Pachymeris Hiſtoria rerum ab Andronico Seniore geſtarum, gr. lat., ex interpretatione & cum obſervationibus ejuſdem Poſſini. *Romæ, Typ. Barberin.* 1669. *in-fol. C. M. V. F.*

1187 Joannis Cantacuzeni Hiſtoriarum libri IV, à morte Michaëlis Palæologi ad Joannem Palæologum, gr. lat., ex interpretatione Jacobi Pontani, cum ejuſdem & Jacobi Gretſeri annotationibus. *Pariſ. Typ. regiâ*, 1655. 3 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1188 Nicephori Gregoræ Byſantinæ Hiſtoriæ libri XXIV, ad Andronico Seniore, ad Joannem Palæologum, gr. lat., interprete Hieron. Wolphio, ex recenſione & cum notis & additionibus Joan. Boivin. *Pariſ. Typ. reg.* 1702. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1189 Chronicon Orientale, ſeu Hiſtoria Arabum ac Saracenorum, ante Mahometem, ex arabico latinè verſum ab Abrahamo Ecchellenſi Syro-maronita. *Pariſiis, Typ. reg.* 1651. *in-fol. C. M. V. F.*

1190 Laonici Chalcocondylæ Hiſtoriæ Turcarum libri X, gr. lat., interprete Conrado Clauſero; cum annalibus Sultanorum, ex interpretatione Joannis Leunclavii: acceſſit index gloſſarum Laonici Chalcocondylæ; ſtudio & opera Car. Annib. Fabroti. *Pariſ. Typ. reg.* 1650. *in-fol. C. M. V. F.*

Digitized by Google

1191 Georgius Codinus Curopalata de Officiis magnæ Eccleſiæ & Aulæ Conſtantinopol. gr. lat., ex verſione Jacobi Gretſeri, cum ejuſdem commentariis in Codinum, & ſyntagmate de imaginibus manu non factis, deque aliis à S. Luca pictis : item notitiæ Epiſcopatuum Græcorum, à Leone Sapiente ad Andronicum Paleologum, & tituli honoris, quibus Proceres, tum Eccleſiaſt. tum Palatini colebantur in Orient. Imperio, gr. lat., ex interpret. Jac. Goar. *Pariſ. Typ. reg.* 1648. *in-fol. c. M. V. F.*

1192 Anſelmi Bandurii Imperium Orientale, ſive Antiquitates Conſtantinopolitanæ, cum figuris. *Pariſ. Coignard*, 1711. 2 *vol. in-fol. c. M. V. F.*

1193 Car. du Freſne Domini du Cange Hiſtoria Byzantina duplici commentario illuſtrata, quorum prior complectitur familias, icones & numiſmata Impp. & Augg. ſimul & familias Dalmaticas & Turcicas ; alter continet deſcriptionem urbis Conſtantinopol. ſub Impp. Chriſtianis. *Pariſ. Billaine*, 1682. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. c. M. V. M.*

1194 Hiſtoire de l'Empire de Conſtantinople ſous les Empereurs François, diviſée en deux parties, dont la premiere contient la Conquête de Conſtantinople par les François & les Vénitiens en l'an 1204, écrite par Geoff. de Ville-hardouin ; avec la ſuite de cette Hiſtoire juſqu'en 1240, tirée du

Digitized by Google

MS. de Philippe Mouskes ; & la ſeconde contient une Hiſt. des actions les plus mémorables des François dans cet Empire, depuis la Conquête de Conſtantinople, juſqu'à l'Empire des Turcs, avec les obſervations de Ch. du Freſne Sr. du Cange. *Paris, Imprimerie Royale*, 1657. *in-fol. G. P. V. M. rare.*

HISTOIRE MODERNE.

Ou des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'hui: premiere partie, comprenant les Monarchies de l'Europe.

I.

HISTOIRE D'ITALIE.

Deſcription & notice générale de l'Italie.

1195 Les délices de l'Italie. *Amſt. Mortier*, (*Paris*), 1743. 4 *vol. in-12. fig. V. M.*

Hiſtoire d'Italie, générale & particuliere.

1196 Hiſtoire des Guerres d'Italie, trad. de l'Italien de Fr. Guichardin. *Londres*, (*Paris*), 1738. 3 *vol. in-4. V. M.*

1197 Squitinio della libertà Veneta. *In Mirandola*, 1612. *in-4. V. F.*

1198 Guill. Poſtelli commentarii de Etruriæ regionis. *Florentiæ*, 1551. *in-4. V. F.*

Digitized by Google

1199 Istorie Fiorentine, di Scipione Ammirato. *In Firenze, Massi*, 1647. 3 *vol. in-fol. V. F.* 25. 1

1200 Istoria di Milano, da Bernardino Corio. *Milano, Minutiano*, 1503. *in-fol. C. M. M. B. rare.* 112.

1201 Joannis Simonetæ commentarii rerum gestarum Francisci Sforziæ I, Ducis Mediol. ab anno 1421. ad ann. 1466. *Mediolani, Zarotus*, 1479. *in-fol C. M. M. B. rare.* 29. 10

1202 Ristretto delle Istorie Genovesi, da Paolo Interiano. *Genoa*, 1551. *in-4. V. F.* 3. 11

II.

HISTOIRE DE FRANCE.

Topographie, ou description générale de la France.

1203 Dictionnaire universel de la France ancienne & moderne. *Paris, Saugrain*, 1726. 3 *vol. in-fol. V. M.* 24. 1

Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules, & la notice générale du Royaume de France, & des Auteurs qui en ont parlé.

1204 Les Illustrations des Gaules, & singularités de Troyes, par Jean le Maire. *Lyon*, 1509. *in-4. gotiq. fig. V. F.* 5.

1205

Digitized by Google

1205 La Loy Salique, livret de la premiere humaine vérité, là où ſont en brief les origines & authorités de la Loy Gallique, nommée communément Salique, pour montrer à quel point il faudra néceſſairement en la Gallique République venir, & que de ladite République ſortira ung Monarque temporel, par G. Poſtel. *Paris*, *Nivelle*, 1552. *in*-16. *G. P. M. R. rare.* ?2.

1206 Hiſtoire mémorable des expéditions, faittes par les Gaulois ou François depuis le Déluge, tant en France qu'en Aſie, & autres parties du monde; *plus*, l'Apologie de la Gaule, & les très anciens droits du Peuple Gallique, & de ſes Princes, par Guill. Poſtel. *Paris*, *Nivelle*, 1552. *in*-16. *M. R. rare.* 25.

1207 Les raiſons de la Monarchie, & quels moyens ſont néceſſaires pour y parvenir, là où ſont comprinz en brief, les Priviléges & Droits, tant divins, céleſtes, que humains de la Gent Gallique & des Princes, par icelle élus & approuvés, par Guill. Poſtel, avec le Catalogue de ſes Ouvrages. *Paris*, 1551. *in*-8. *M. B. rare.* 15.

1208 J. Grangierii, de loco ubi victus Attila fuit olim, Diſſertatio. *Pariſ.*, *Libert*, 1641. *in*-8. *M. R.* 3.

1209 L'Art de fixer dans la mémoire les faits les plus remarquables de l'Hiſtoire de France, à l'uſage de la jeuneſſe. *Pa-*

Digitized by Google

ris, *Desprez*, 1745. *in*-12. *V. B.*

1210 Bibliotheque Historique de la France, par Jacques le Long. *Paris*, *Osmont*, 1719 *in-fol. V. M.*

Histoire générale de France.

1211 Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à présent, par Fr Eudes de Mezeray. *Paris*, *Guillemot*, 1643. *& ann. suiv.* 3 *vol. in-fol. fig. M. R.*

1212 Histoire de France, depuis l'établissement de la Monarchie jusqu'au regne de Louis XIV, par l'Abbé Velly. *Paris*, *Desaint*, 1755. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

Histoire générale de France sous plusieurs regnes, écrite par des Auteurs contemporains ou autres.

1213 Les grands Chroniques de France & d'Angleterre, de Messire Jehan Froissard. *Paris*, *Verard*, *sans datte*, 4 *vol. in-fol. gotiq. M. R. exemplaire imprimé sur velin, très bien conservé & orné de miniatures.*

1214 Istoria delle Guerre civili di Francia, de Henrico Caterino Davila. *Parigi nella Stamp. reale*, 1644. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1215 Histoire universelle de Jacq. Aug. de Thou. *Lond.* (*Paris*) 1734. 16 *vol. in*-4. *V. B.*

Digitized by Google

1216 Mémoires pour ſervir à l'Hiſt. de France, depuis 1515 juſqu'en 1587, par de l'Etoile. *Cologne*, *Demen*, 1719. 2 *vol. in*-8. *fig. V. M.*

1217 Chronologie Novennaire, contenant l'Hiſt. de la guerre, ſous Henri IV, par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, *Richer*, 1608. 3 *vol. in*-8. *V. B.*

1218 Chronologie Septenaire, ou Hiſtoire de la Paix, ſous Henri IV. par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, *Richer*, 1607. *in*-8. *V. B.*

1219 Le Mercure françois, ou ſuite de l'Hiſtoire de la Paix, (par MM. Richer) *Paris*, 1619. 25 *vol. in*-8. *V. B.*

1220 Les Mémoires de Michel de Marolles, avec la ſuite. *Paris de Sommaville*, 1656. & 1657. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. V. F.*

Hiſtoire particuliere de France, ſous chaque regne.

1221 Mémoires de M. Philip. de Commines. *Leyde*, *Elzevir*, 1648. 2 *vol. in*-12. *M. R.*

1222 Faits, & Dits mémorables de pluſieurs grands Perſonnaiges du Royaume de France, ſous les regnes de François I, Henri II, François II, & Charles IX. (traitant de la Guerre Cardinale) 1565..... Les Tocſins, contre les Maſſacreurs & Auteurs des confuſions en France. *Rheims*, *Martin*, 1579..... Les Lunettes de Cryſtal de Roche, pour ſubjuguer la France. *Or-*

Digitized by Google

léans *Desmurs*, 1576. *in*-8. *M. C.* 24

1223 Mémoires de l'état de la France sous Charles IX. *Meidelbourg*, *Wolff*. 1578. 3 *vol. in*-8. *V. F.* 17.

1224 Ernesti Varamondi Frisii de furoribus Gallicis, & horrenda atque indigna Amirallii Castilionei, & aliorum illustrium cæde, &c. vera narratio. *Edimburgi*, 1573. *in*-4. *V. F.* 8.

1225 Mémoires du Sr. Fr. de Boyvin, Chevalier du Villars, avec la suite de Cl. Malingre. *Paris*, *Besogne*, 1629. 2 *vol. in*-8. *velin.*

1226 Mémoires de Condé, avec des Remarques & des augmentations. *Londres*, (*Paris*), *Rollin*, 1743, 6 *vol. in*-4. *V. M.* 67.

1227 Apologie Catholique, contre les Libelles & Déclarations, publiés par les Ligueurs, perturbateurs du Royaume de France. 1585. *in*-8. *V. F.* 2.

1228 Le Réveille matin des François & de leurs voisins, par Eusebe Philadelphe Cosmopolite, (Theodore de Beze). *Edimbourg*, *James*, 1574. *in*-8. *V. M.* 6.

1229 La Légende de Charles, Cardinal de Loraine, & de ses freres, de la Maison de Guise, par François de Lisle. *Reims*, *Martin*, 1576. *in*-8. *V. F.* 6.

1230 Ad tractatum, de Clericis præsertim Episcopis, qui participarunt in divinis scienter & sponte, cum Henrico Valesio, post Cardinalicidium, responsio. *anno*, 1589..... Jurisconsultus Catholicus, *anno*, 1590 *in*-8. *V. F.* 1.

Digitized by Google

1231 La Légende de Dom Claude de Guiſe, Abbé de Clugny, (attribué au ſieur Dagonneau. 1581. *in*-8. *V. F.* 5. 2

1232 La Conjonction des Lettres & des Armes des deux freres de Lorraine, le Cardinal & le Duc de Guiſe, trad. du latin de Nic. Boucher, par Jacq. Tigeou, avec pluſieurs autres Pieces curieuſes. *Rheims, Foigny*, 1579. *in*-4. *V. F.* 3.

1233 De juſta Henrici III abdicatione è Francorum regno libri IV, (authore Joan. Boucher.) *Lugd. Pillehotte*, 1591. *in*-8. *V. F.* (*Edition complette.*) 27.

1234 Les Mémoires de la Ligue, (par Simon Goulard Senliſien.) 1590 *& ann. ſuiv.* 6 *vol. in*-8. *V. B.* 40.

1235 Sermons de la ſimulée converſion & nullité de la prétendue abſolution de Henri de Bourbon, Roi de Navarre, par Jean Boucher. *Paris, Chaudiere*, 1594. *in*-8. *V. F.* 10.

1236 Dialogue entre le Maheutre & le Manant, au ſujet des troubles qui regnent en France. 1594. *in*-8. *V. M.* 1. 12

1237 Apologie pour Jehan Chatel, par François de Verone (Jehan Boucher). *Paris, Metayer*, 1595. *in*-8. *M. R.* 6.

1238 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de Louis le Grand, par Jean d'Auneau de Vizé.) *Paris, Imprim. royale*, 1697. 10 *vol. in-fol.* G. P. M. R. *Le dixieme Tome eſt le Volume rare de cet Ouvage.* 124. 1

Digitized by Google

1239 Hiſtoire de Louis XIV, par Bruzen de la Martiniere. *La Haye, Van Duren.* 1740. 5 *vol. in*-4. *baſane.*

1240 Médailles ſur les principaux événemens de Louis XIV, avec des explications hiſtoriques. *Paris, Imprim. royale*, 1702. *in-fol. G. P. M. R. La Préface de cet Ouvrage ſe trouve imprimée dans cet Exemplaire.*

1241 Médailles ſur les principaux évenemens du regne de Louis le Grand, avec des explications hiſtoriques. *Paris, Imp. royale*, 1723. *in-fol. fig. M. B.*

Hiſtoire des Provinces & Villes de France.

1242 Les Antiquités de la Gaule Belgique, par Richard de Waſſebourg. *Paris, Sertenas*, 1549. *in-fol. V. F.*

1243 Hiſt. & Recherche des Antiquités de la Ville de Paris, par Henry Sauval. *Paris, Moëtte*, 1724. 3 *vol. in-fol. G. P. V. B.*

1244 Hiſtoire de la Ville & du Diocèſe de Paris, par l'Abbé le Beuf. *Paris, Prault*, 1754. 3 *vol. in*-12. *V. M.*

1245 Journal du Citoyen. *La Haye*, (*Paris*,) 1754. *in*-8. *V. M.*

1246 Amphitheatri Andegavenſis Groanni Diſquiſitio novantiqua. *Juliomagi Andium, Mauger*, 1637. *in*-4. *V. F.*

1247 Deſcription de la Ville & des Environs d'Orléans, avec des Remarques hiſtoriques, par Polluche. *Orléans, Rouzeau*,

Digitized by Google

1736.... Dissertation sur Genabum, où l'on démontre qu'Orléans est l'ancienne Ville de Genabum dont il est parlé dans Cesar, par D. Toussaint Dupleſſis. *Orleans*, 1736.... Description de l'entrée des Evêques d'Orléans, par Polluche. *Orléans*, 1734..... Dissertation sur l'offrande de cire, appellée les goutieres, que l'on présente tous les ans le second jour de Mai à Orléans. *Ibid.* 1734. *in*-8. *V. F.* 2.

1248 Histoire du Parlement de Bourgogne, contenant son origine, son établissement & son progrès, avec les noms, surnoms, armes & blasons des Nobles de cette Province, par Pierre Palliot; avec le Supplément jusqu'en 1733, par le sieur François Petitot. *Dijon*, 1649 & 1733. 2 *vol. in-fol. V. M.*

1249 Le Nobiliaire de Bretagne, par le R. P. Toussaint de S. Luc. *Par. Prignard*, 1691. 2 *vol. in*-8. *V. B.*

1250 L'Etat politique de la Province de Dauphiné, par Nic. Chorier. *Grenoble*, *Philippes*, 1671. 4 *vol. in*-12. *V. F.*

1251 Recherches de l'antiquité de la Ville & Bailliage de Château-Landon. *Par. Charpentier*, 1662. *in*-8. *M. R. rare.* 2 c.

1252 Preuves de l'Histoire du Royaume d'Yvetot, avec un examen, ou réfutation des instances & moyens de faux de l'Autheur anonyme & autres Ecrivains modernes contre la même Histoire, par Jean Ruault. *Paris*, 1631. *in*-4. *V. F.*

Digitized by Google

Traités ſinguliers concernant l'Hiſt. de France, de l'origine, préexcellence & prérogative de ſes Rois; de ſes dignités, offices, &c.; avec l'Hiſtoire des actions publiques & ſolemnelles faites en France, & des cérémonies qui y ont été obſervées.

1253 Lettres d'un François ſur la preſſéance du Roy d'Heſpagne, avec un Traité de la grandeur, droits, prééminence & prérogatives des Roys de France & de ce Royaume. 1587. *in*-8. *V. F.*

1254 De l'Authorité du Roy, & crimes de leze-Majeſté, par Pierre du Belloy. *Paris, Metayer*, 1594. *in*-8. *V. F.*

1255 Codicilles de Louis XIII à ſon très cher fils aîné ſon Succeſſeur. 1643. 3 *vol. in*-24. *M. R. rare.*

1256 Le Secret des Finances de France, par N. Froumenteau. 1581. *in*-8. *V. F.*

1257 Le Cabinet du Roi de France, dans lequel il y a trois perles précieuſes d'une ineſtimable valeur, (attribué à Froumenteau.) 1582. *in*-8. *V. F.*

1258 Figures des Monnoies de France, (par J. B. Haultin. 1619. *in*-4. *M. C. rare.*

1259 Recherches curieuſes des Monnoies de France, par Cl. Bouteroüe. *Paris, Martin*, 1666. *in-fol. G. P. fig. V. M.*

1260 Traité hiſtorique des Monnoies de France, depuis le commencement de la Monarchie

Monarchie juſqu'à préſent, par M. le Blanc. *Paris*, *Boudot*, 1690. ... Diſſertation hiſtorique ſur quelques Monnoies de Charlemagne, Louis le Débonnaire, Lothaire, & de leurs Succeſſeurs, frappées dans Rome. *Paris*, *Coignard*, 1689. *in*-4. *fig. V. F.*

1261 Les Héros de la Ligue, ou la Proceſſion monachale pour la converſion des Proteſtans de France. *Paris*, (*Amſt.*) 1691. *in*-4. *fig. V. F. avec figures gravées en maniere noire.*

1262 L'Inquiſition Françoiſe, ou l'Hiſtoire de la Baſtille, par Conſtantin de Renneville. *Amſt. Lakeman*, 1724. 5 *vol. in*-12. *fig. V. F.*

1263 Deſcription des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occaſion du Mariage de Madame, en 1742. *in-fol. maximo. fig. M. R.*

1264 Deſcription des Fêtes données par la Ville de Straſbourg, au ſujet de la convaleſcence du Roi, en 1744, avec figures. *in fol. maximo. M. R. avec dentelles.*

III.

Hiſtoire d'Allemagne, des Pays-Bas, des Suiſſes, d'Eſpagne, &c.

1265 Pompe funebre du Prince Albert, Archid. d'Autriche, & repréſentée au naturel en fig. en taille-douce, deſſinées par Jacq.

Francquart, & gravées par Corneille Galle, avec une Dissertation historiq. d'Eryce Puteanus. *Bruxelles*, *Leonard*, 1729. *in-fol. fig. V. M.*

1266 Figures représentans les différens habillemens des Peuples d'Allemagne, avec leurs explications en allemand. *in-4. fig. V. M.*

1267 Délices des Pays-Bas, avec figures en taille-douce. *Bruxelles*, *Foppens*, 1720. 4 *vol. in-8. fig. V. B.*

1268 Les Délices de la Hollande. *La Haie*, *Vandole*, 1710. 2 *vol. in-12. fig. V. B.*

1269 Les Chroniques & Annales de Hollande, Zeelande, trad. en françois, par Fr. le Petit. *Dordrecht*, 1601. 2 *vol in-fol. velin, avec figures enluminées.*

1270 Jacob. Malbrancq de Morinis & Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis, reg., comit., prosap. ac territoriis, &c. *Tornaci Nerviorum*, *Quinqué*, 1639 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-4. V. F.*

1271 La Légende des Flamans. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1558. *in-8. M. vert.*

1272 Le Miroir de la Tyrannie Espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le Duc d'Albe, représenté par des figures en taille-douce. *Amst* 1620. ... Le Miroir de la tyrannie Espagnole aux Indes Occidentales, par Barth. de las Casas, avec figures. *Amsterd.* 1624. *in-4. fig. V. M.*

1273 Le Théâtre des cruautés des Héréti-

Digitized by Google

ques de notre temps, orné de figures gravées en taille-douce. *Anvers*, *Hubert*, 1588. *in*-4. *fig. V. F.*

1274 L'Etat & les Délices de la Suiſſe, avec figures. *Amſt. Weſtein*, 1730. 4 *vol. in*-12. *fig. V. M.*

1275 Varias Antiguedades de Eſpaña, Africa y otras Provincias, por Bernardo Aldrete. *En Amberes*, *Haſrey*. 1614. *in*-4. *M. B.*

1276 Ælii Antonii Nebriſſenſis rerum à Ferdinando & Eliſabeth. Hiſpan. felic. Regibus geſtarum Decades II, necnon de bello Navarrienſi. *Granatæ*, 1545. *in-fol. V. F. Editio originalis.*

HISTOIRE MODERNE.

Ou des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'hui: ſeconde Partie, comprenant les Monarchies hors l'Europe.

Hiſtoire Orientale générale des Arabes, Turcs, Sarraſins, Afrique, Amérique, &c.

1277 Gregorii Abulfarajii Hiſtoria orientalis, Hiſtoriam complectens univerſam à mundo condito uſque ad tempora authoris, arabicè edita, cum verſione latina Edwardi Pocockii. *Oxon. Scott.* 1672. 2 *vol. in*-4. *V. F.*

1278 Edwardi Pocockii Specimen Hiſtoriæ Arabum, ſive de origine & moribus Ara-

Digitized by Google

bum, Greg. Abulfarajii. *Oxon. Hall.* 1650. *in*-4. *V. F.*

1279 Des Hiſtoires Orientales, & principalement des Turcs, par Guill. Poſtel. *Par.* 1575. *in*-16. *M. R.*

1280 De la République des Turcs, là où l'on trouvera les mœurs & Loix de tous les Muhammediites, avec la tierce Partie des orientales Hiſtoires, par G. Poſtel. *Poitiers, de Marnef*, 1560. *in*-4. *M. R.*

1281 Deſcripcion general de Africa, por Luys de Marmol Caravajal. *En Granada*, 1573 *& ann. ſeqq.* 3 *vol. in-fol. V. F. Edition originale, rare.*

1282 Nuevo Deſcubrimiento del gran Rio de las Amazonas, por Chriſtoval de Acuña. *En Madrid, en la Emprenta real*, 1641. *in*-4. *M. R. très rare. (Voyez la Remarque).*

PARALIPOMENES HISTORIQUES.

Hiſtoire généalogique & héraldique.

1283 La vraie & parfaite Science des Armoiries, ou indice armorial, de Louvan Geliot, augmenté par Pierre Palliot. *Paris*, 1661. *in-fol. fig. V. F.*

1284 Hyeronymi Henninges Theatrum genealogicum, oſtentans omnes omnium ætatum familias Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum, Principum, Comitum atque illuſtrium Heroum & Heroïnarum,

Digitized by Google

&c. *Magdeburgi*, *Kirchnerus*, 1598. 5 *vol. in-fol. V. B. rare.*

1285 Le Nobiliaire de Normandie, contenant les Blaſons & Armoiries des Nobles de cette Province, par Jacq. L. Chevillard. *in-fol. magno. V. F. gravé.*

1286 Le Nobiliaire de Dauphiné, avec les Blaſons des Armoiries de cette Province, par Guy Allard. *Grenoble*, *Philippe*, 1681. *in-12. M. R.*

ANTIQUITÉS.

I.

Rites, uſages & coutumes des Anciens, de différentes Nations.

1287 Theſaurus Græcarum antiquitatum, congeſtus & editus a Jacobo Gronovio, accedunt Joan. Potteri Archelogia græca, & indices in corpus antiquitatum, cum figuris. *Lugd. Bat. Vander Aa*, 1697. *& ann. ſeqq.* 14 *tom. en* 13 *vol. in-fol. C. M. V. B.*

1288 Theſaurus antiquitatum Romanarum congeſtus à Joan. Georgio Grævio, cum figuris. *Ibid.* 1694. 12 *vol. in-fol. C. M. V. B.*

1289 Alb. de Sallengre novus theſaurus antiquitatum Romanarum, cum figuris. *Hagæ Com.*, *Goſſe*, 1716. 1718. *&* 1719 3 *vol. in-fol. C. M. broché en carton.*

Digitized by Google

1290 Sam. Pitiſci Lexicon antiquitatum Romanarum. *Leovardiæ, Halma,* 1713. 2 *vol. in-fol. C. M. V. B.*

1291 Theſaurus antiquitatum, & Hiſtoriarum Italiæ Mari Liguſtico & Alpibus vicinæ; collectus cura Jo. Georg. Grævii, cum figuris. *Lugd. Bat. Vander Aa,* 1704. 30. *vol. in-fol. C. M. broché en carton.*

1292 Theſaurus antiquitatum & Hiſtoriarum, Siciliæ, Sardiniæ, Corſicæ, aliarumque inſularum adjacentium, digeri cœptus a Jo. Georg. Grævio, & editus a Petro Burmanno, cum figuris. *Ibid.* 1723. & 1725. 15 *vol. in fol. C. M. broché en carton.*

1293 Inſcriptiones antiquæ totius orbis Romani a Jano Grutero collectæ, editio nova multis acceſſionibus locupletior; curante Joan. Georg. Grævio. *Amſtelod. Halma,* 1704. 4 *vol. in-fol fig. C. M. V. B.*

1294 Caroli Paſcalii de coronis opus, in quo res omnis coronaria, è priſcorum collecta monumentis continetur, cum notis (Variorum). *Lugd. Bat. Geldet,* 1671. 1 *tom. en* 2. *vol in-*8. *M. R.*

1295 Le Réveil de Chyndonax, Prince des Vacies, Druydes, Celtiques, Dijonnois, avec la ſainteté, religion, & cérémonies obſervées aux anciennes ſépultures, (par J. Guenebault) *Dijon, Guyot,* 1621. *in-*4. *fig. V. F*

Digitized by Google

1296 Funerali antichi di diversi Popoli & nationi, con le figure intagliate in rame, da Girolamo Porro, e le annotationi di Thomaso Porcacchi. *Venetia, Gallignani*, 1574. *in*-4. *C. M. fig. V. B.*

1297 Historia religionis veterum Persarum eorumq. Magorum, acced. Zoroastris vita, authore Thom. Hyde. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1700. *in*-4. *M. B. rare.*

1298 Th. Hyde de ludis orientalibus libri II. quorum prior Historiam Shahiludii continet, cum prolegomenis; alter Historiam cæterorum Orientis ludorum exhibet: cum figuris. *Oxonii, è Theatro, Sheldoniano*, 1694. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *M. R.*

II.

Histoire métallique, ou Médailles, Monnoies, & autres Antiquités.

1299 Dialogos XI de Medallas, inscripciones, y otras antiguedades, ex Bibl. ant. Augustini, Archiep. Tarraconensis. *Tarragona, Mey*, 1587. *in*-4. *fig. M. vert rare.*

1300 Discours sur les Médailles & Gravures antiques, principalement Romaines, par Antoine le Pois. *Paris, Mam. Patisson*, 1579. *in*-4. *M. R. avec la figure du P.*

1301 Museo de las Medallas descoñocidas Españolas, por Vincentio Juan de Lasta-

Digitized by Google

noſa. *Hueſca*, *Noguez*, 1645. *in*-4. *fig. M. R. rare.* 15

1302 Commentaires hiſtoriques ſur l'Hiſtoitoire générale des Empereurs Romains, enrichis de Médailles, par Jean Triſtan. *Paris*, *Huré*, 1657. 3 *vol. in-fol. fig. V. B.* 35

1303 Anſelmi Banduri Numiſmata Imperatorum Romanorum à Trajano Decio ad Palæologos auguſtos. *Pariſiis*, *Montalant*, 1718. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.* 46

1304 El Ajuſtamiento y proporcion de las Monedas de oro, plata, y cobre, por Alonzo Carranza. *Madrid*, *Martines*, 1629. *in-fol. M. R.* 30

1305 Explicacion de unas Monedas de Emperadores Romanos, que ſe han hallado en el Puerto de Guadarrama, por Juan. de Quiñones. *Madrid*, *Sanchez*, 1620. *in*-4. *M. B. rare.* 30 60

1306. Tratado de la Moneda Jaqueſa, y de otras de oro, y plata, del Reyno de Aragon, por D. Vinc. Juan de Laſtanoſa. *Çarragoça*, 1681. *in*-4. *M. R. rare.* 35.

1307 Lythologia o explicacion de Piedras, y otras antiguedades halladas en las canias que ſe abrieron para los fundamentos de la Capilla de nueſtra Señora de los Deſampadores de Valencia, por Joſeph. Vincente del Olmo. *En Valencia*, *Noguez*, 1653. *in*-4. *fig. M. vert. rare.* 18.

1308 Traité des pierres gravées, par P. J. Mariette. *Par*, 1750. 2 *vol. in-fol. fig. V. M.* 20

1309

Digitized by Google

1309 Onuphrii Panvinii, Barth. Marliani, & Jani Jacobi Boissardi, Topographia urbis Romæ. *Francofurti ad Mœn.* 1627. *& seqq. annis*, 6 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig. V. M.*

1310 Le Cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve, par Claude du Molinet. *Paris*, *Dezallier* 1692 *in-fol. G. P. fig. V. B.*

HISTOIRE LITTERAIRE,

ACADEMIQUE ET BIBLIOGRAPHIQUE.

I.

Histoire des Lettres, des Langues, des Sciences & des Arts.

1311 De Fœnicum litteris, seu de prisco latinæ & græcæ linguæ charactere, ejusque antiquissima origine & usu, authore Guil. Postello. *Parisiis*, *Gaulterot*, 1552. *in-12. M. R.*

1312 De ortu & progressu Artis Typographicæ, Dissertationes Bern. à Mallinckrot. *Colon. Agripp.* 1639. *in-4. V. F.*

1313 Jacobi Mentelii de vera Typographiæ origine Paræneſis. *Paris. Ballard*, 1650. *in-4. V. F.*

1314 L'Origine de l'Imprimerie de Paris, divisée en quatre livres, par And. Chevillier. *Paris*, 1694. *in-4. V. M.*

1315 Michaëlis Maittaire Annales typographici, ab artis inventæ origine ad annum

Digitized by Google

1664. *Amſt. Humbert*, 1733. 6 *tomes en* 3 *vol. in*-4. *broché.*

1316 Annalium Typographicor. index ultimus, operâ ejuſdem Mich. Maittaire. *Londini*, *Darres*, 1741. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *broché.*

II.

Hiſtoire des Académies, Ecoles, Univerſités, Colléges, & Sociétés de Gens de Lettres.

1317 Hiſtoire de l'Académie Françoiſe, par Peliſſon. *Par. Coignard*, 1730. 2 *vol. in*-12. *V. F.*

1318 Hiſtoire & Mémoires de l'Académie royale des Sciences, depuis ſon établiſſement en 1666 juſqu'en 1699, & depuis ſon renouvellement en 1699 juſqu'en 1749 incluſivement, avec les Tables & les Machines approuvées par la même Académie. *Paris*, 1733. 83 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

1319 Hiſtoire de l'Académie des Inſcriptions & Belles-Lettres depuis ſon établiſſement, avec les Eloges des Académiciens morts depuis ſon renouvellement. *Paris*, *Guerin*, 1740. 3 *vol. in*-8. *V. B.*

1320 Tranſactions philoſophiques de la Société royale de Londres, depuis l'année 1731 juſqu'à l'année 1736, avec les Tables, trad. de l'anglois, par M. de Brémond. *Paris*, *Piget*, 1741. 4 *vol. in*-4. *V. F.*

Digitized by Google

III.

Bibliographie, ou Hiſtoire & Deſcription de Livres.

Bibliographes généraux, & Mélanges de Littérature.

1321 Advis pour dreſſer une Bibliotheque, par Gabriel Naudé. *Paris, le Duc*, 1644. *in*-8. *V. B.*

1322 Traité des plus belles Bibliotheques, par le ſieur le Galloys. *Paris, Michallet*, 1680. *in*-12. *V. B.*

1323 J. Alb. Fabricii Supplementum Bibliothecæ latinæ. *Hamburgi, Schillerus*, 1712. *in*-8. *V. F. I.*

1324 Bibliotheque Françoiſe de Franç. Grudé, ſieur de la Croix du Maine. *Par. l'Angelier*, 1584. *in-fol. V. M.*

1325 La Bibliotheque d'Antoine du Verdier, Sieur de Vauprivas, avec le Supplément de la Bibliotheque de Geſner. *Lyon, Honorat*, 1585. 2 *vol. in-fol. V. M.*

1326 Bibliotheque curieuſe, hiſtorique & critique des livres rares & difficiles à trouver, par Dav. Clement. *Gottingen, Schmid*, 1750 *& ann. ſuiv.* 6 *vol. in*-4. *V. M.*

1327 Notitia de' libri rari nella lingua italiana, da Nic. Haym: ediz. ſecunda, ove ſono poſti i prezzi. *Venetia*, 1741. *in*-4. *baſane.*

1328 Bibliotheque choiſie (par Nic. Barrat).

Amſt. 1714. (*Trevoux.*) 2 *vol. in*-12. *V. M.* 1 · 10

1329 Bibliotheque choiſie de Colomiez, avec les notes de MM. Bourdelot & de la Monnoie. *Paris*, *Martin*, 1731. *in*-12. *V. B.* 1 · 10

1330 Bibliotheque curieuſe & inſtructive, par le P. Meneſtrier. *Trevoux*, 1704. 2 *vol. in*-12. *V. F.* 1 · 10

1331 Bibliotheque Françoiſe, ou Hiſtoire de la Littérature françoiſe, par l'Abbé Goujet. *Paris*, *Mariette*, 1740. 16 *vol. in*-12. *V. B.* 21 · 10

1332 Jugemens des Savans ſur les principaux Ouvrages des Auteurs, par Adrien Baillet, avec les Remarques de M. de la Monnoie. *Par. Moëtte*, 1722. 8 *vol. in*-4 *G. P. V. F.* 25

1333 Mémoires de Littérature, de Sallengre. *La Haie*, *du Sauzet*, 1715. 2 *vol. in*-8. *G. P. V. F.* 5 · 0

1334 Continuation des Mémoires de Littérature de M. Sallengre, par le P. Desmolets. *Paris*, *Simart*, 1726. 11 *vol. in*-12. *V. M.* 19 · 0

1335 Nouveaux Mémoires d'Hiſtoire, de Critique & de Littérature, par l'Abbé d'Artigny. *Paris*, *De Bure l'Aîné*, 1749. 6 *vol. in*-12. *V. M.* 11 · 10

1336 Petit Réſervoir, contenant une variété de faits hiſtoriques, critiques, de Littérature & de Morale, & de quelques avantures romaneſques & galantes. *Berlin*, *Neaulme*, 1750. 5 *vol. in*-8. *V. M.* 10 ·

1337 Les Préjugés du Public, avec des Ob-

Digitized by Google

ſervations par M. de Neſle. *Par. Giffart*, 1747. 2 *vol. in*-12. *V. F.*

1338 Hiſtoire d'un Voyage Littéraire, fait en 1733. en France, en Angletere, & en Hollande. *La Haye*, *Moetjens*, 1735. *in*-12. *V. M.*

Bibliographes périodiques, ou Journaux littéraires.

1339 Le Journal des Sçavans, depuis l'année 1665 juſqu'en 1743, incluſivement. 69 *vol. in*-4. *V. B.*

1340 Bibliotheque univerſelle, par Jean le Clerc. *Amſt. Weſtein*, 1718. 26 *vol. in*-12. *V. F.*

1341 Bibliotheque choiſie, pour ſervir de ſuite à la Bibliotheque univerſelle, par Jean le Clerc. *Amſt. Schelte*, 1712. 28 *vol. in*-12. *V. F.*

1342 Bibliotheque ancienne & moderne, pour ſervir de ſuite aux Bibliotheques univerſelle & choiſie, par Jean le Clerc. *Amſt. Mortier*, 1714. 26 *vol. in*-12. *V. F.*

1343 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire des Sciences & des Beaux Arts, (vulgairement appellé le Journal de Trévoux), depuis l'année 1701 juſqu'à l'anné 1750 incluſivement. 197 *vol. in*-12. *V. M.*

1344 Journal Littéraire. *La Haye*, *Johnſon*, 1715. 24 *vol. in*-12. *V. B.*

1345 Bibliotheque annuelle & univerſelle,

Digitized by Google

contenant un Catalogue de tous les livres imprimés en Europe, en 1748. *Paris, le Mercier*, 1751. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

1346 L'année Littéraire, ou ſuite des Lettres ſur quelques écrits de ce temps, par M. Freron. *Paris, Lambert*, 1754. 8 *vol. in*-12. *V. M.*

1347 Obſervations ſur les Ecrits modernes, par l'Abbé des Fontaines. *Paris, Chaubert*, 1735. 33 *vol. in*-12. *V. M.*

1348 Le préſervatif, ou Critique des Obſervations ſur les Ecrits modernes. *La Haye*, (*Paris*), 1738. *in*-12. *V. M.*

1349 Le nouvelliſte du Parnaſſe, ou réflexions ſur les Ouvrages nouveaux. *Paris, Chaubert*, 1734. 2 *vol. in*-12. *V. F.*

1350 Réflexions ſur les Ouvrages de Littérature, par l'Abbé des Fontaines. *Paris, Briaſſon*, 1742. 12 *vol. in*-12. *V. M.*

1351 Jugemens ſur quelques Ouvrages nouveaux, par l'Abbé des Fontaines, *Avignon, Girou*, 1744. 11 *vol. in*-12. *V. M.*

1352 Obſervations ſur la Littérature modernes, par l'Abbé de la Porte, *La Haye*, (*Paris*), 1751 9 *vol. in*-12. *V. M.*

1353 Lettres ſur quelques Ecrits de ce temps, (par Freron). *Geneve*, (*Paris*, 1749. 13 *vol. in*-12. *V. M.*

1354 Opuſcules de M. F. (Freron), contenant des critiques ſur des Ouvrages de Littérature. *Amſt.* (*Paris*), 1753, 3 *vol. in*-12. *V. F.*

Digitized by Google

1355 Critique desintéressée des Journaux littéraires, & des Ouvrages des Sçavans. *La Haye*, 1730. 3 *vol. in*-12. *V. B.*

Bibliographes Ecclesiastiques, Nationaux. &c.

1356 F. Lucæ Waddingi, Scriptores Ordinis Minorum. *Romæ e Typogr. Alberti Tani*, 1650. *in-fol. M. R.*

1357 Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesus, opus inchoatum à Petro Ribadeneira, continuat. à Philippo Alegambe, & recognitum & productum ad ann. 1675, à Nathanaele Sotwello, Soc. Jes. *Romæ, de Lazzaris*, 1676. *in-fol. V. M. editio optima.*

1358 Christ. Sandii Bibliotheca Antitrinitariorum. *Freistadii*, *Aconius* 1684..... Staniſlai Lubienecii Hist. reform. Polonicæ *Ibid.* 1685. *in*-8. *V. F.*

Bibliographes simples, c'est-à-dire, Catalogues de Bibliotheques.

1359 Bibliotheca Bultelliana. *Paris. Martin* 1711. 2 *vol. in-12. V. F. cum pretiis.*

1360 Bibliotheca Baluziana, *Paris.*, *Martin*, 1719. 3 *vol. in*-12. *V. B.*

1361 Bibliotheca Hohendorfiana. *La Haye, de Hondt*, 1720. *in*-8. *V. M.*

1362 Bibliotheca Fayana, digesta à Gab. Martin. *Paris.*, 1725. *in*-8. *V. M.* (*cum pretiis auctionis in margine additis*)

Digitized by Google

1363 Catalogue de la Bibliotheque du Cardinal du Bois. *La Haye*, *Swarts*, 1725. 4 *vol. in*-8. *V. B. avec les prix de la vente.* 4 · 10

1364 Catalogue de la Bibliotheque du Chateau de Rambouillet, appartenant à M. le Comte de Toulouze. *Paris*, *Martin*, 1726 *in*-8. *V. M.* 1 · 4

1365 Catalogue de la Bibliotheque de M. le Blanc. *Paris*, *Martin*, 1729 *in*-8. *V. B. avec les prix de la vente.* 2 · 1

1366 Bibliotheca Vilenbroukiana. *Amſt. Weſtein*, 1729. 3 *vol. in* 8. *V. B.* 4 · 4

1367 Bibliotheca Turgotiana. *Pariſ.*, *Martin*, 1730. *in*-12. *V. B.* 1 · 10

1368 Catalogus librorum Steph. Franciſ. Geoffroy. *Paris*, *Martin*, 1731. *in*-8. *V. F.*

1369 Catalogue de la Bibliotheque de Jean François Paul le Fevre de Caumartin. *Paris*, *Barrois*, 1734. *in*-12. *bazane.* 1 ·

1370 Catalogue de la Bibliotheque de Louis du Four de Longuerue. *Paris*, *Barrois*, 1735. *in*-12. *V. B.* 1 ·

1371 Catalogue des livres de Madame de Verrue. *Paris*, *Martin*, 1737. *in*-8. *broché*, *avec les prix de la vente.* 6 · 9

1372 Catalogus librorum Caroli Henrici, Comit. de Hoym, dig. à Gab. Martin. *Pariſ.*, 1738. *in*-8. *V. M. cum pretiis auctionis.*

1373 Catalogue de la Bibliotheque de M. le

le Maréchal d'Eſtrées, *Paris*, 1740. 2 *vol. in*-8. *V. M. avec les prix.* 7·

1374 Catalogue des Livres de M. Bellanger. *Paris, Martin*, 1740. *in*-8. *V. M. avec les prix.* 8

1375 Catalogue des livres de M. Barré. *Paris, Martin*, 1743. 2 *vol. in*-8. *V. M. avec les prix.* 7 · 4

1376 Catalogus librorum Baronis de Schomberg. *Amſt. Schouten*, 1743. 2 *vol in*-8. *V. F.* 7 · 2

1377 Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze. (*Paris, Imprimerie Royale*), 1745. *in-fol. M. R.* 31 · 1

1378 Catalogue de livres rares & ſinguliers. *Paris, Piget*, 1745. *in*-8. *parchemin.* 7

1379 Catalogue de la Bibliotheque de l'Abbé de Rhothelin, par G. Martin. *Paris, Martin*, 1746. *in*-8. *V. M. avec les prix de la vente.* 26 · 19

1380 Catalogue des livres de M. le Preſident B. de Rieux. *Paris, Barrois*, 1747. *in*-8. *V. M. avec les prix.* 4 · 5

1381 Catalogue de la Bibliotheque de M. Burette. *Paris, Martin*, 1748. 3 *vol. in*-12. *broché, avec les prix de la vente.* 10 · 4

1382 Catalogue de la Bibliotheque de M. Gluc de S. Port. *Paris, Prault*, 1749. *in*-8. *V. M. avec les prix de la vente.* 3 · 12

1383 Catalogue des livres de M. le Comte d'Autry. *Paris, Martin*, 1750. *in*-8. *V. M.* 1 ·

Digitized by Google

1384 Catalogue des Livres de M. le Preſident Crozat de Tugny. *Paris*, 1751. *in*-8. *V. F. avec les prix.* 3 · 19

1385 Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze. *Paris*, *Martin*, 1753 *in*-8. *broché.* 7 · 5

1386 Catalogue de la Bibliotheque de M. Giraud de Moucy. *Paris*, *Barois*, 1754. *in*-8. *V. M.* 1 · 10

1387 Catalogue des livres de M. le Preſident Chauvelin. *Paris*, *Damonneville*, 1754. *in*-8. *broché*, *avec les prix.* 1 · 11

1388 Catalogue des livres de M. Coquelet. *Paris*, 1754. *in*-8. *broché.* 1 · 5

1389 Catalogue des liv. de M. de la Haye. *Paris*, *Martin*, 1754. *in*-8. *V. M. avec les prix.* 4

1390 Catalogue des livres, & des Curioſités naturelles de M. Geoffroy. *Paris*, *Martin*, 1754. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *V. M.* 1 · 7

1391 Catalogue des livres de M. Paillet des Brunieres. *Paris*, *de Bure le Jeune*, 1754. *in*-8. *V. M. avec les prix de la vente.* 2 · 4

1392. Catalogue des livres provenant de la Bibliotheque de M. de Boze. *Paris*, 1754. *in*-8. *V. B. avec les prix.* 5.

1393 Catalogue des Livres de M. Secouſſe. *Paris*, *Barrois*, 1755. *in*-8. *broché*, *avec les prix.* 4.

1394 Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. l'Abbé Delan. *Paris*, *Barrois*, 1755. *in*-8. *V. M. avec les prix de la vente.* 3 · 11

1395 Catalogue des Livres de M. de la Lande. *Paris*, 1756. *in*-8. *broché*, *avec les prix.* 2.

Digitized by Google

VIES DES PERSONNAGES ILLUSTRES.

I.

Vies des illuſtres Perſonnages anciens, Grecs & Romains.

1396 Diogenis Laertii de vitis & dogmatibus Philoſophorum libri x, gr. lat., cum annotationibus Iſaac. Caſauboni & aliorum, ex editione Ægidii Menagii. *Amſt. Weſtein.* 1692. 2 *vol. in*-4. *V. F.*

1397 Diogenis Laërtii de vitis, dogmatibus Philoſophorum, gr. lat., cum animadv. Daniel. Longolii. *Curiæ Regnitianæ, Puttnerus*, 1739. 2 *vol. in*-8. *V. M.*

1398 Plutarchi Chæronenſis Opera omnia, gr. & lat., cum interpret. Xilandri & aliorum, & ex editione Joan. Rualdi. *Pariſ. Typ. reg.* 1624. 4 *vol. in-fol. V. F.*

1399 Plutarchi Chæronenſis Vitæ parallelæ, gr. & lat., cum variantibus lection. & notis, ex recenſione Auguſtini Bryani. *Lond. Tonſon*, 1729. 5 *vol. in*-4. *C. M. M. R.*

1400 Plutarchi (ejuſdem) Apophtegmata, gr. & lat. *Londini, Darrez*, 1741. *in*-4. *C. M. M. R.*

1401 Les Vies des Hommes illuſtres, & Œuvres morales de Plutarque, tranſlat. de grec en françois par Jacq. Amyot. *Paris, Vaſcoſan*, 1567. 13 *vol. in*-8. *V. F.*

1402 Decade contenant les Vies des Empereurs, Trajanus, Adrianus, & autres omiſes par Plutarque, trad. en françois par Antoine Allegre. *Paris*, *Vaſcoſan*, 1567. *in*-8. *V. F.*

1403 Cornelii Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis Nicolai Courtin, ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1675. *in*-4. *V. B.*

1404 Corn. Nepotis excellentium Imperatorum Vitæ, cum notis Variorum, curante Auguſt. Van Staveren. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1734. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

II.

Vies & Eloges des Perſonnages illuſtres modernes.

1405 Jehan Bocace du Dechiet des Nobles, hommes & femmes. *Bruges*, *Manſion*, 1486. *in-fol. G. P. V. B.*

1406 Apologie pour les grands Hommes ſoupçonnés de magie, par G. Naudé. *Amſterd. Bernard*, 1712. *in*-8. *V. B.*

1407 Jacobi Philippi Bergomenſis, Opus de claris ſelectiſque mulieribus, reviſum per Mag. Albertum de Placentia. *Ferrariæ*, *Laurentius de Rubeis*, 1497. *in-fol. V. M.*

1408 Chriſtiani Kortholti, de tribus Impoſtoribus liber, (Edoard. Herbert, Thomas Hobbes, & Bened. Spinoſa). *Hamburgi*, *Reuman.* 1701. *in*-4. *V. F.*

Digitized by Google

1409 Albertus Leander de Viris illuſtribus Ordin. Prædicatorum. *Bononiæ, Platonides*, 1517. *in-fol. V. F.* 6.

1410 Le Vite de' più excellenti Pittori, Scultori & Architettori, da Giorgio Vaſari. *Firenze, Giunti*, 1568. 3 *vol. in-4. V. F.* 15

1411 Vita nuova di Dante Alighieri, con XV Canzoni del medeſimo, è la vita di eſſo Dante, da Giovanni Bocaccio. *Firenze, Sermartelli*, 1576. *in-8. M. R.* 48.

1412 Michaelis Maittaire Stephanorum Hiſtoria, vitas ipſorum ac libros complectens. *Lond.* 1709. *in-8. V. F.*

1413 Ejuſdem Hiſtoria Typographorum aliquot Pariſienſium, ipſorum vitas ac libros complectens. *Lond. Bateman*, 1717. *in-8. V. F.* } 29.

1414 Les Œuvres de Brantome. *La Haye*, 1740. 15 *vol. in-12. V. F.*

EXTRAITS HISTORIQUES.

I.

Diverſes Collections tirées & extraites des Hiſtoriens anciens & modernes.

1415 Claudii Æliani Hiſtoria varia, gr. lat., ex verſione Juſti Vulteii, cum perpetuo commentario Jac. Perizonii & notis Variorum. *Lugd. Bat. du Vivié*, 1701, 1 *tome en 2 vol. in-8. M. R.*

1416 Cl. Æliani Hiſtoria varia, gr. lat., cum

Digitized by Google

notis Variorum, curante Abrahamo Gronovio. *Lugd. Bat. Luchtmans.* 1731. 2 *vol. in*-4. *C. M. M. R.* 30.

1417 Valerii Maximi exemplorum memorabilium libri IX, cum interpretat. & notis Joſ. Cantel., ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1679. *in*-4. *V. B.* 7. 19

1418 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium Exempla, cum ſelectis Variorum obſervationibus, ex nova recenſione A. Thyſii. *Lugd. Bat. ex offic. Hackiana*, 1670. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1419 Les Hiſtoires tragiques extraites des Œuvres italiennes de Bandel, & miſes en françois par Fr. de Belle-foreſt. *Lyon*, *Rigaud*, 1616. 7 *vol. in*-16. *M. R.* 27. 19

1420 Hiſtoires prodigieuſes extraites de pluſieurs Auteurs, miſes en franç. par P. Boaiſtuau, avec les augment. de Fr. Belle-foreſt. *Paris*, *Macé*, 1576. *in*-8. *V. B.* 3.

1421 Hiſtoire générale des Larrons, diviſée en trois livres. *Lyon*, 1664. *in*-8. *V. M.* 25

1422 Mémoires hiſtoriques, politiques, critiques & littéraires, par Amelot de la Houſſaye. *Amſt. Chatelain*, 1737. 3 *vol. in*-12. *V. F.* 3.

II.

Dictionnaires hiſtoriques.

1423 Dictionnaire hiſtorique de l'Hiſtoire ſacrée & profane, par Louis Moreri. *Par.* 1704. 4 *vol. in-fol. V. F.*

Digitized by Google

1424 Dictionnaire historique portatif, par l'Abbé Ladvocat. *Paris*, *Didot*, 1752. 2 *vol. in*-8. *V. M.*

1425 Dictionn. histor. & critique de Pierre Bayle. *Amst.* 1697. 4 *vol. in-fol. V. B.*

1426 Dictionnaire historique & critique de Pierre Bayle. *Rotterd. Bohm.* 1720. 4 *vol. in-fol. broché.*

1427 Dictionnaire historique & critique de Pierre Bayle, avec les Remarques de Desmaizeaux. *Amst.* (*Trevoux*,) *Compagnie*, 1734. 5 *vol. in-fol. V. M.*

1428 Analyse de Bayle, ou Abregé méthodique de ses Ouvrages, particulierement de son Dictionnaire. *Londres*, (*Paris*,) 1755. 4 *vol. in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

Machines de Phyſique, &c.

N°.

1 Une Machine pneumatique, avec ſes récipients, ſes Cylindres, & les Hémiſpheres de Magdebourg.

2 Un fort beau Téleſcope d'environ 27 pouces de longueur.

3 Une Machine à éleƈtriſer, avec ſes dépendances.

4 Pluſieurs Fourneaux, Alambics, Cornues, Matras, & autres inſtrumens de Chymie.

5 Deux Pierres d'Aiman, montées.

6 Un fort beau Tour, avec tous ſes outils.

7 Une très belle Gibeciere, avec tout ce qui en dépend, dont pluſieurs Pieces ſont en argent, & quelques-unes montées auſſi en argent, & garnies de petites pierreries fines; le tout en très bon état.

8 Deux Globes; l'un céleſte, l'autre terreſtre, montés ſur leurs pieds.

9 Pluſieurs Tableaux peints ſur toile, dans leur bordure.

Liſte

Digitized by Google

LISTE

Des Auteurs dits de VARIORUM *in*-8., *compris dans ce Catalogue, ſelon leur rang.*

No.		
51	Minucius Felix.	1 *vol.*
53	Lactantius.	2
54	Idem de mortibus Perſecutorum.	2
226	Hugo Grotius, de jure belli.	2
246	Platonis Dialogi.	1
247	Æſchini Socraticis Dialogi.	1
248	Maximii Tyrii Diſſertationes.	1
251	Seneca Philoſophus.	8
256	Theophraſti Caracteres.	2
257	Epicteti Enchiridion.	1
258	Andronici Rhodii, Ethicorum libri.	1
260	Boetius, de Conſol. Philoſophiæ.	1
330	Plinii, Hiſtoria naturalis.	6
361	Geoponicorum, ſive de re ruſtica.	1
408	Julius Obſequens, de prodigiis.	1
418	Hippocratis Opera.	4
425	Apicius Cælius, de opſoniis.	1
475	Cenſorinus, de die natali.	1
526	Veteres de re militari Scriptores.	3
527	Arriani Tactica.	1
528	Polyæni Stratagemata.	2
529	Frontini Stratagemata.	2
576	Ariſtotelis Rhetorica.	1
577	Rhetores ſelecti.	1
584	Ciceronis Opera.	33
597	Quintiliani Inſtitutiones.	4

Digitized by Google

598 Plinii Panegyricus. 1 *vol.*
601 Heſiodi Opera. 2
606 Quintus Calaber. 2
607 Apollonii Rhodii Argonaut. 1
608 Callymachi Hymni. 4
613 Menandri & Philemon. Reliq. 1
615 Anacreontis Tragœdiæ. 1
616 Theocriti quæ extant. 1
619 Plauti Comœdiæ. 4
621 Terentii Comœdiæ. 2
629 Pervigilium Veneris. 1
631 Catullus, Tibullus & Propertius. 4
633 Pedo Albinovanus. 1
634 Corn. Severi Ætna. 1
640 Virgilii Opera. 6
642 Horatii Opera. 2
649 Ovidii Opera. 6
653 Phædri Fabulæ, 1667. 1
654 Eædem, 1698. 1
657 Senecæ Tragœdiæ. 2
658 Senecæ Sententiæ. 1
659 Lucanus, de bello civili. 2
663 Juvenalis & Perſii Satyræ. 2
665 Statii Opera. 2
669 Martialis Epigrammata, 1670. 2
670 Eadem, 1701. 2
672 Auſonii Opera. 2
674 Claudiani Opera. 3
681 Sannazarii Opera. 2
821 Opuſcula mythologica. 1
822 Mythographi Latini. 2
823 Hiſtoriæ poëticæ Scriptores. 2

Digitized by Google

828 Apuleii Metamorphoseos. 1 *vol.*
885 Barclaii Argenis. 4
977 Auli Gellii Noctes atticæ. 3
978 Macrobii Opera. 3
979 Alexander ab Alexandro. 4
980 Menckenius de Charlat. erudit. 1
982 Petronii Satyricon. 2
983 Barclaii Satyricon. 2
1014 Erasmi Encomium Moriæ. 1
1026 Luciani Opera. 6
1034 Erasmi Colloquia. 2
1041 Plinii Epistolæ. 2
1051 Pomponius Mela, de situ orbis. 2
1076 Justini Historiæ. 3
1086 Sulpicii Severi Historia sacra. 2
1132 Dictys Cretensis, de bello Trojano. 2
1135 Arrianus, de exped. Alex. mag. 2
1137 Q. Curtius, de reb. gestis Alex. magni. 3
1140 Titi Livii Historia Romana. 6
1142 Flori rerum Romanarum libri. 2
1144 Vell. Paterculi Hist. Romana. 2
1146 Eutropii Breviarium. 2
1148 Aurel. Victoris, Hist. Romana. 1
1149 Polybii Historiæ. 5
1151 Appiani Alexandrini, Historia Romana. 3
1153 Salustii Opera. 1
1156 Cæsaris Commentarii. 3
1159 C. Taciti Opera. 4
1162 C. Suetonii Tranquilli Opera. 4

Digitized by Google

1163	Herodiani Hiſtoriæ.	1	*vol.*
1164	Hiſtoriæ Auguſtæ Scriptores.	4	
1165	Zoſimi Hiſtoriæ.	1	
1294	Car. Paſchalii, de coronis opus.	2	
1397	Diogenes Laërtius.	2	
1404	Cornelius Nepos.	2	
1415	Æliani varia Hiſtoria.	2	
1418	Valerius Maximus.	2	
	Total. . . .	245	*vol.*

Digitized by Google

LISTE ALPHABETIQUE

Des Auteurs illuſtrés de Commentaires & de Tables, pour l'uſage de M. LE DAUPHIN.

Apuleius.	2 *vol.*
Auſonius.	1
Boetius.	1
Cæſar.	1
Callymachus.	1
Catullus, Tibullus, & Propertius.	2
Ciceronis Philoſophica.	1
——— Libri Oratorii.	1
——— Orationes.	3
——— Epiſt. ad familiares	1
Claudianus.	1
Q. Curtius.	1
Dictys Cretenſis.	1
Eutropius.	1
Pompeius Feſtus.	1
Florus.	1
Aulus Gellius.	1
Horatius.	2
Juſtinus.	1
Juvenalis & Perſius.	1
T. Livius.	6
Lucretius.	1
Manilius.	1
Martialis.	1
Val. Maximus.	1
Corn. Nepos.	1
Ovidius. 4 *tom. en*	2

Digitized by Google

Panegyrici veteres.	1	*vol.*
Vell. Paterculus.	1	
Phædrus.	1	
Plautus.	2	
Plinius.	5	
Prudentius.	1	
Salluſtius.	1	
Statius.	2	
Suetonius.	1	
Tacitus.	4	
Terentius.	1	
Aurel. Victor.	1	
Virgilius.	1	
Total. . . .	60	*vol.*

Digitized by Google

TABLE
DES AUTEURS.

A

ABULFARAIUS, *Gregorius*, N°. 1277, 1278.
Abundantius, 1109.
Abundius, Præsbyter, 1109.
Academici della Crusca, 761.
Académ. des Inscriptions, 1319.
Académie des Sciences, 473, 1318.
Accouchée, *Caquèts de l'*, 850.
Accursius, 672.
Achmetes, 480.
Acropolita, *Georgius*, 1183
Acuña, *Cristoval de*, 1282.
Ælianus, *Claudius*, 1415, 1416.
Ælius Nebrissensis. *Voyez* Nebrissensis.
Æschilus, 609, 610.
Æschines, 247.
Agathias Scholast. 1170.
Agostino, *Antonio*. *Voy.* Augustinus, *Antonius*.
Agricola, *Georgius*, 339.
Agrippa, *Henric. Corn.* 308, 309.
Alain Chartier, 714.
Alamanni, *Luigi*, 755, 775.
Albertus, *Joannes*, 561.
Albricus, Philosophus, 822.
Aldrete, *Bernardo*, 1275.
Alegambe, *Philip.* 1357.
Alemannus, *Nicol.* 1169.
Alembert, (*d'*) 493.
Alemon, 268.
Alexander ab Alexandro, 979.
Allæus, *Franciscus*, 476.
Allard, *Guy*, 1286.
Allatius, *Leo*, 1183.
Allegre, *Antoine*, 1402.
Allemand, Comte de Trevisane, *Bernard*, 449.
Alpinus, *Prosperus*, 390.
Altilius, *Gabriel.* 681.
Amadis de Gaule, 909, 910, 911.
Amalthæi Fratres, 681.

Digitized by Google

Ambra, *Franceſco d'*, 800.
Ambroſio Caterino da Siena, *il Frate*, 1117.
Ambroſius, *Sanctus*, 40.
Amelot de la Houſſaie, 1422.
Amman, *Jo. Conradus*, 328.
Ammirato, *Scipione*, 1199.
Ampelius, *Lucius*, 1142.
Amyot, *Jacques*, 1401.
Anacreon, 615.
Anaſtaſius, Bibl. Roman. 1174.
Ancharano, *Jacobus de*, 999, 1000.
Andronicus, *Rhod.* 258.
Anguillara, *Giovan. Andrea dell*, 651.
Anna, Tanaquil. Fabri filia. *Voy.* Mad. Dacier.
Anne le Febvre. *Voy.* Madame Dacier.
Antoninus, *Liberalis*, 823.
Apicius, *Cœlius*, 425.
Apollinarius, 6.
Appianus Alexandrinus, 1150, 1151.
Appollodorus, Athenienſis, 823.
Appollonius Rhodius, 607.
Apuleius, *Lucius*, 828, 829.
Aquarius Lodola, 697.
Aquilano, *Seraph.* 769.
Araldo, *Giov. Batt*, 799.
Arena, *Anton. de*, 700.
Aretino, *Pietro*, 19, 776. 797, 798, 985, 986, 987, 988, 989, 1116.
Arias Montanus, *Benedictus*, 2.
Arioſto, *Lodoico*, 755, 770, 773.
Ariſtoteles, 576.
Arkudius, *Petrus*, 72.
Arloto, *Piovano*, 752.
Armadel, 305.
Arnauld d'Andilly, 1128.
Arphe de Villafane, *Juan*, 342, 343.
Arrianus, 527, 1135.
Artemidorus d'Aldianus, 480.
Artephius, 448.
Artigny, *l'Abbé d'*, 1335.
Artus de Bretaigne, 924, 925.
Aſcanio, *degli Hortenſii*, 870.
Aſcoli, *Cecho d'*, 762.
Aſſy, *François d'*, 272.
Athias, *Joſeph*, 3.
Athenée, 975.
Aubignac. *Voy.* Hedelin.
Audran, *Benoît*, 880.
Auguſtæ Hiſtoriæ Scriptores, 1164.
Auguſtinus, *Anton.* 189, 231, 233, 1299.
Auguſtinus S. 56.
Aulus Gellius. *V.* Gellius.

Digitized by Google

Aurelius Victor, *Voyez Victor.*
Auſonius, 671, 672.
Autry, le Comte de, 1383.
Aymon, les 4 Fils, 917, 918, 919.

B

BAbelonius, *Auguſtinus.* 1161.
Baccius, *Andreas.* 427.
Bachet de Meziriac, *Cl. Gaſpard*, 467.
Bacon, *Roger*, 446.
Baillet, *Adrien*, 1111. 1332.
Baluzius, *Stephan.* 548. 1360.
Banck, *Laurentius*, 194.
Bandello, *Matteo*, 869, 870, 871, 872, 1419.
Banduri, *Anſelmus*, 1192, 1303.
Barba, *Alvaro-Alon.* 344.
Barbarus, *Franciſcus*, 278.
Barbeyrac, 432.
Barclaius, *Joannes*, 885, 983.
Barclay, *Robert*, 155.
Barlaam, *Monachus*, 192.
Barlaam, & Joſaphat, 966.
Barnes, *Joſuas*, 604, 612, 615.
Barrat, *Nicolas*, 1328.
Barré, 1375.
Barrelette, *Gabriel*, 94.
Barrême, 465, 466.
Bartholinus, *Gaſp.* 410.
Bartholinus, *Thom.* 421.
Baſnage, *Henri*, 237.
Baſnage, *Jacques*, 1129.
Baſſus, *Caſſianus*, 361.
Baſtwick, *Joannes*, 126.
Baudius, *Dominicus*, 598.
Baudouin, *Jean*, 970, 1022.
Baudrius, *Paulus*, 54.
Bayart, *le Chevalier*, 948, 949.
Bayle, *Pierre*, 1030. 1425. 1426, 1427, 1428.
Beaufés, *Jacques*, 221.
Beaumelle, *Angl. de la*, 265.
Beaune, *Jacobus de la*, 599.
Bebelius, *Henricus*, 831.
Beccafort, 888.
Becker, *Balthaſart*, 303.
Belianis de Grece, 907.
Belidor, *Bernard de*, 524. 536.
Bellanger, 1374.
Belleforeſt, *François de*, 1419. 1420.
Belloy, *Pierre du*, 1254.
Bembus, *Petrus*, 634.
Benedictus, *Joan.* 1026.
Benivieni, *Girolamo*, 783.
Bentivogli, *Hercole*, 755.
Bentleius, *Richard.* 589.
Beraldus, *Claudius*, 664.
Bergamo, *Andr. da*, *V.*

Digitized by Google

P. Nelli.
Bergomenſis, *Jacob. Philippus*, 1407.
Bernard, *Jean*, 105.
Berni, *Franceſco*, 767, 768.
Bernia, 754, 758.
Berquen, *Robert de*, 355.
Berruyer, *Iſaac Joſeph*, 1087.
Bertius, *Petrus*, 1049.
Betuſſi, *Giuſeppe*, 1039.
Beverlandus. *Hadrianus*, 181, 182, 183.
Beuf, l'Abbé le, 1244.
Beufves, *de Hantone*, 931.
Beuil, le Sr. de, 102.
Beza, *Theodorus*, 118. 288, 1123, 1228.
Bibbiena, *Fr. Mercati da*, 811.
Biel, *Ludov. de*, 4.
Bigi, *Ludovicus*, 83.
Billon, *Franç. de*, 279.
Bion, le Sr. 74.
Blaeu, *Jean*, 1055.
Blanc, *François le*, 1260.
Blancardus, *Nicolaus*, 527. 1135.
Blanchinus, *Bartholom.* 1027.
Blarrorivo, *Petrus de*, 688.
Bletterie, l'Abbé de la, 1160.
Bluet d'Arberes, *Bernard de*, 1011.
Bocaccio, *Giovanni*, 859. 860, 861, 862, 863, 881, 882, 1405, 1411.
Boccone, *Paulus*, 392.
Bocklerus, *Georg. Andr.* 486; 516.
Bodinus, *Joan.* 171.
Boerhaave, *Herman*, 432.
Boecius, A. Manlius, Torquatus Severinus, 259, 260, 261.
Boileau Deſpreaux, *Nicolas*, 735, 736.
Bois, le Cardinal du, 1363.
Boiſſardus, *Joan. Jacob.* 310, 1309.
Boiſtuau, *P.* 1420.
Bolla Bergamaſcus, *Bartholom.* 700.
Bond, *Joann.* 642.
Bonefons, *Jean*, 684, 685.
Bonifacio, *Giovani*, 327.
Bonnani, le Pere, 1095, 1108.
Boot, *Anſelme*, Boëce de, 354.
Borghini, *Raphaële*, 507.
Boſſe, le Graveur, 386, 483.
Boſquierus, *Philippus*, 98.
Boſſus, *Matthæus*, 271.
Bottajo, 788.
Boucher, *Joannes*, 1233, 1235, 1237.
Bouchet, *Nicolas*, 1232.
Bouchet de Broncourt, *Guillaume*, 854.

Digitized by Google

Bouchet, *Jehan*, 722, 723, 724, 948.
Bouhier, le Préſident, 241.
Bouillard, *Jacques*, 1096.
Bouillon, *Godefroy de*, 941.
Bourdaloue, *Louis*, 99.
Bourdelot, 1329.
Bouſſart, *Matth. No.* 79.
Bouteroue, *Claude*, 1259.
Boyardo, *Matth. Maria*, 767, 768.
Boyvin de Villars, *Franç.* 1225.
Boyvin, *Joannes*, 1188.
Boze, *Claude Gros de*, 1377, 1385, 1392.
Bradley, *R.* 364.
Brandt, *Sebaſtian.* 686, 687.
Brantôme, *Pierre Bourdeille de*, 1414.
Bremond, *de*, 1320.
Bretonneau, *Franç.* 99.
Bréval, *Jean*, 1063.
Brianville, *Oronce Finé de*, 25
Brietius, *Philipp.* 1052.
Brigitta, *Beata*, 104.
Broſſette, *Claude*, 734, 735, 736.
Brouaut, *Jean*, 428.
Broukuſius, *Janus*, 681.
Brown, *Edward.* 50.
Bruccioli, *Antonio*, 20.
Bruno Nolano, *Giordano*, 166, 168, 169, 170, 496, 809, 810.
Brunsfels, *Otho*, 114.
Brunſwich, *Jerôme de*, 437.
Bruſcambille, 857.
Brutus, *Steph. Junius*, *Voyez* Languetus.
Bry, *Theodor.* 310, 1060.
Brianus, *Auguſtin.* 1399.
Bucchius, *Jerem.* 1099.
Buchananus, *Georg.* 695, 696.
Bucolici Authores, 677.
Buffon, de, 332.
Bulialdus, *Iſmaël*, 1184.
Bulteau, 1359.
Burdeus, *Pierre*, 239.
Burette, 1381.
Burmannus, *Joan.* 393.
Burmannus, *Petrus*, 654, 1144, 1292.
Byſantina Hiſtoria, 1167.

C

Cælius Secundus Curio, 115.
Cæzalpinus, *Andr.* 340.
Cæſar, *C. Julius*, 1154, 1155, 1156, 1157.
Calaber, *Quintus*, 606.
Calabrois, *Gioachino Græco*, 556.
Calderinus, *Domit.* 667.
Calid, Juif, 446.
Callimachus, 608.

Callius, *Petrus*, 261.
Calmo, *Andrea*, 785.
Calvin, *Jean*, 121.
Camus, *M. de*, 490.
Camus, *Nicol.* 620.
Cananus, *Joannes*, 1183.
Cange, *Carol. du Freſne du*, 1171, 1179, 1181, 1193, 1194.
Cantacuzenus, *Joannes*, 1187.
Cantelius, *Joſeph.* 1075, 1417.
Cantoclarus, *Car.* 1168.
Capite-fontium, *Chriſtophorus de*, 59, 60, 65, 66, 69.
Capitolinus, 1164.
Carafa, *Anton.* 5.
Caranza, *Alonzo*, 1304.
Carteromaco, *Nic.* 795.
Caſas, *Barthelemy de las*, 1272.
Caſaubonus, *Iſaacus*, 256, 1149, 1396.
Caſeneuve, *de*, 570.
Caſtalio, *Sebaſtian*, 145, 153.
Caſtelvetro, *Lod.* 764.
Caſtilioneus, *Amir.* 1224.
Catharina, Senenſ. 1115, 1117.
Cato, 262.
Catullus, 630, 631, 632.
Caumartin, *Jean-Franç. Paul le Febvre de*, 1369.
Cayet, *Pierre-Victor Palma*, 1217, 1218.
Caylus, *le Comte de*, 508.
Caza, *Giovanni de la*, 779, 780.
Cebes, 257.
Cedrenus, *Georg.* 1176.
Cenci, *Giacomo*, 802.
Cenſorinus, 475.
Cerès, *Daniel*, 681.
Cervantes, *Miguel de*, 958.
Ceva, *Bonifacius de*, 92.
Chaimis, *Barth. de*, 78.
Chalcocondylas, *Laonic.* 1190.
Chamillard, *Steph.* 676.
Champier, *Symphorien*, 967.
Chappuys, *Gabriel*, 855, 909.
Charas, *Moyſe*, 442.
Charles, Cardinal de Lorraine, 1229.
Charles VII, Roi de France, 717.
Charles VIII, Roi de Fr. 718.
Charron, *Pierre*, 270.
Château-Landon, 1251.
Chatel, *Jehan*, 1237.
Châtillon, le Graveur, 386.
Chauvelin, le Préſident, 1387.
Cheffontaines. *Voy.* Capite-fontium.

Digitized by Google

Chertablon, le Sieur de, 84.
Chevillard, *Jacques L.* 1285.
Chevillier, *André*, 1314.
Chloë, 880.
Cholieres, le Seigneur de, 843.
Chomel, *Noël*, 372.
Chorier, *N colas*, 1249.
Choul, *Joan. du*, 387.
Choyſelat, *Prudent le*, 365.
Chriſerionthe de Gaule, 946.
Chriſt, *Allemand*, 499.
Chryſoloras, *Manuel*, 1177.
Chryſoſtomus, *S. Joan.* 33.
Chyndonax, 1295.
Cicero, *M. Tullius*, 249, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595.
Cinnamus, *Joann.* 1181.
Clarke, *Samuel*, 1157.
Claudianus, *Claudius*, 673, 674.
Clauſerus, *Conrad.* 1190.
Clemens Alexandrinus, 52.
Clement, *David*, 1326.
Clerc, *Jean le*, 1340, 1341, 1342.
Clerée, *Joannes*, 95.
Clericus, *Joannes*, 247, 601, 613.
Cleriadus, 928.
Cloſio, *Fabio*, 803.
Cnippingius, *Borch.* 649.
Cochlæus, *Joann.* 1122.
Cocu, *Bredin le*, 846.
Codinus, *Georg.* 1177, 1191.
Codrus Urceus, 1027.
Colbert, *Charles-Joach.* 86.
Coleſſo, *Vincentius*, 668, 670.
Collet, *Claude*, 915.
Colletet, le Poëte, 682.
Collius, *Franciſcus*, 75.
Colomiez, 1329.
Columna, *Fabius*, 381.
Combefiſius, *Franciſcus*, 1173, 1175.
Comenius, 140.
Commines, *Philippes de*, 1221.
Comnena, *Anna*, 1180.
Condé, Mém. de. 1226.
Conon Grammatic. 823.
Conſtans, *Germain*, 234.
Conſtantinus Porphyrogeneta, 361.
Coquelet, 1388.
Corio, *Bernardino.* 1200.
Cornelius Nepos. *Voyez* Nepos.
Court, *Benoît*, 1001.
Courtin, *Nicol.* 1403.

Digitized by Google

Crispinus, *Daniel*, 648, 1152.
Croix du Maine, la, *V.* Grudé.
Crozat de Tugny, 1384.
Cupido, les Sénateurs de, 845.
Curio, *Cælius Secundus*, 1043.
Curtio Gonzaga, 778.
Curtius, *Quintus*, 1116. 1137
Cuyckius, *Henricus*, 119.
Cyran, l'Abbé de S. 289.

D

DAcerius, *Andr.* 564.
Dacier, Madame, 605, 624, 1132, 1141, 1145, 1147.
Damvilliers, *V.* Nicole,
Danetius, *Petrus*, 652.
Dante, *Alighieri*, 759, 760, 761, 1411.
Daphnis, 880.
Darez, *Phrygius*, 1131, 1132.
Davila, *Henrico Caterino*, 1214.
Daviler, *C. A.* 515.
Davisius, *Joannes*, 248, 585, 589, 590, 591, 592, 593.
Dausqueius, *Cl.* 606.
Demetrius, 611.
Demetrius, *Phaler.* 577.
Derodon, *David*, 174, 175.
Desaguliers, *J. T.* 315.
Desais, 554,
Desfontaines, *Guyot*, 575, 1347, 1350, 1351.
Desgodetz, *Ant.* 518.
Desiré, *Art.* 728.
Desmolets, le Pere, 1334.
Desperiers, *Bonaventure*, 833. 1036.
Després, *Ludov.* 641.
Dettonvile, *V.* Pascal.
Dezalier d'Argenv. 349. 353, 509.
Dictys Cretensis, 1131. 1132.
Diderot, 493.
Dietericus, *Joann. Georg.* 378.
Diocletianus, 517.
Diodorus Siculus, 1134.
Diogenes Laërtius, 1396, 1397.
Dionysius, *Carthus.* 109.
Dionysius Halicarnassensis, 1138.
Disdier, *Mich.* 435.
Dodsworth, *Rogerus*, 1106.
Dodwellus, *Henric.* 1048.
Dolce, *Lodoico*, 804.
Doletus, *Stephanus*, 568, 569.
Domenichi *Lod.* 751, 805.

Digitized by Google

Dominis, *Antonius de*, 1090.
Doppelmayerus, *Joseph Gabriel*, 1056.
Doré, *Pierre*, 103.
Dormi securè, Sermones, 97.
Doujatius, *Joann.* 1139.
Douza, *Theodorus*, 1183.
Drelincourt, *Char.* 124.
Dresemius, *Sam.* 1132.
Drouin, *Jehan*, 687.
Drudo, *Hillarius*, 1003.
Dubreuil le R. P. 482.
Ducas, *Michaël*, 1184.
Duchat, *Jacob le*, 834, 835.
Dudrict, *Jacq.* 470.
Dugdale, *Guillelmus*, 1106.
Duguet, *Joseph*, 285.
Dunus, *Taddæus*, 147.
Du Plessis, Dom Toussaint, 1247.
Duportus, *Jacob.*, 256.
Durand, *David*, 338.
Durand, *Gilles*, 685.
Durandus, *Guillel.* 46.
Duval, *Nicolas*, 282.

E

Echellensis, *Abrah.* 1189.
Echard, *Laurent*, 1053.
Eisenberg, le Baron de, 546.
Emery, le S. d', 407.
Emmenessius, *Jacobus*, 640.
Enfance, Filles de l', 1107.
Epictetus, 257, 527.
Erasmus, *Desid.* 1014, 1015, 1034, 1035.
Erastus, le Prince, 968.
Erithræus, 640.
Espagnet, le Président d', 453.
Espinar, *Alonzo*, *Martines de*, 542.
Esprit, *Laurent* l', 559.
Esteve, 471.
Estienne, *Henri*, *Vide*, Stephanus.
Estrées, le Maréchal d', 1373.
Etoile, *Pierre de l'*. 1216.
Euphormio, *Lusin*, 983.
Evremond, (*Charles Margotelle de S. Denys, Sr. de Saint.*) 1029.
Euripidès, 612.
Europæus, *Luc. Corn. V.* Melchior Inchoffer.
Eusebe, Philadelphe *Voy. Théodore de* Beze.
Eutropius, 1145, 1146.
Eymericus, *Nicol.* 1126.

F

Fabricius, *Joh. Alb.* 22, 23, 1323.

Fabrini, *Giovanni*, 625, 646, 647.
Fabrotus, *Carol. Annibal.* 1174, 1176, 1182, 1190.
Falconet, *Noël*, 431.
Farinerius, *Antonius*, 87.
Farnabius, 669.
Fauſte, *Jean*, 311.
Fay, *Carol. de Ciſternay du*, 1362.
Fayus, *Michaël*, 474, 626.
Febvre, d'Eſtaples, *Jacq. le*, 15.
Felibien, des Avaux, 501.
Fenelon, *Franc. Salignac de la Mothe*, 889.
Ferand, *Jacq.* 429.
Ferdinand, Comte de Marſilly, *Voyez* Marſilly.
Fernandez del Caſtillo, *Juan*, 346.
Ferrieres, *Cl. Joſeph de*, 243.
Feuillet, 554.
Fillaſtre, *Guill.* 892.
Finelli, *Octavio*, 970.
Firmicus, *Julius*, 51.
Flaccus, *Illyricus*, 38. 678.
Falccus, M. Verrius, 564.
Falmel, *Nicolas*, 448, 704.
Flamyan, 1002.
Flayderus, *Fridericus Hermannus*, 693.
Flitnerus, *Joannes*, 984.
Florent, 938.
Flores de Grece, 914.
Floridus, *Julianus*, 671. 829.
Florus, *Luc. Annæus*, 1141, 1142.
Folengi, *Theophilo*, 697, 698, 781, 782.
Fontaine, *Jean de la*, 703, 876, 877.
Fontaine, *Jehan de la*, 704.
Fontecha, *Alonzo de*, 430.
Fontenelle, *Bernard* le Bovier, 1031.
Forgemont, *Joachim de*, 111.
Formy, *Pierre*, 391.
Fornerius, *Ant.* 70.
Forſter, *Nath.* 246.
Fouilloux, *Jacq. du*, 550.
Franc, *Mart.* 711.
Franco, *Nic.* 1038.
Francowits, *Vide* Flaccus Illyricus.
Francquart, *Jacq.* 1265.
Frandigelphe, *Eſcorche Meſſes.* 128.
Franklin, *Benjam.* 325.
Freherus, 672.
Freinshemius, *Joannes*, 1136, 1137, 1139.
Freron, l'Abbé, 1346, 1353,

Digitized by Google

1353, 1354.
Frezier, 538, 539.
Frisius, *Ernestus Varamundus*, 1224.
Froissart, *Jehan*, 1213.
Frontinus, *Sextus Julius*, 529.
Froumenteau, *N.* 1256, 1257.
Fulgentius, *Fab. Planciades*, 822

G

GAllæus, *Servatius*, 53.
Galle, *Thomas*, 577, 821, 823.
Gallipoli, *Bernardino da*. 519.
Gallo, *Alonzo*, 345.
Galloys, le Sr. le, 1322.
Gamaches, M. de, 472.
Gargilius, *Martialis*, 360.
Gautier le Sr. 520, 521.
Gelais, *Mellin*, *de S.* 730.
Gelais, *Octavien de S.* 650, 718.
Geliot, *Louvan*, 1283.
Gelli, *Giov. Batt.* 788, 884.
Gellius, *Aulus*, 976, 977.
Geoffroy à la grand dent, 942.
Geoffroy, *Steph. Franc.* 1368.
Gerbault, *Francesc.* 628.
Gerileon, d'Angleterre, 902.
Gersaint, *Etienne Franc.* 413, 414, 415, 416, 417.
Gerson, *Joannes*, 100.
Gerzan, le Sr. de, 971. 972.
Gesnerus, *Jo. Matthias*, 360.
Giovanni Fiorentino, 874.
Giraldi Cinthio, *Giov. Batt.* 875.
Giustiniani, l'Ab. 1108.
Glain, le Sr. de, 184.
Gluc de S. Port. 1382.
Glycas, *Michaël*, 1178.
Goar *Jacobus*, 1172, 1173, 1176, 1191.
Goduinus, *Joann.* 1155.
Goedaërt, *Jean*, 402.
Gohorry, *Jacq.* 450.
Gothofredus, *Dionysius*, 228.
Goujet, l'Abbé, 1331.
Goulard, *Simon*, 1234.
Grævin *Jacq.* 433.
Grævius, *J. G.* 584, 586. 588, 595, 601, 608, 631, 1026, 1142, 1288, 1291, 1292, 1293.
Grandier, *Urb.* 312.

Grandval, *Marc. de*, 1119.
Grangierus, *Joannes*, 1208.
Gratius, Orthuinus, 50.
s' Graveſande, *G. Jacob.* 316, 317.
Grazzini, detto il Laſca, *Franceſco*, 808.
Greaal, le Saint, 894.
Gretſerus, *Jacob.* 1187. 1191.
Gronovius, *Abrahamus*, 1051, 1076, 1416.
Gronovius, *Jacob.* 1149, 1287.
Gronovius, *Jo. Fr.* 250, 251, 619, 1140, 1159.
Grotius, *Hugo*, 226, 613.
Grudé, S. de la Croix du Maine, *Franç.* 1324.
Gruget, *Claude*, 867.
Gruterus, *Janus*, 581, 688, 1293.
Gualtierii, *Nicol.* 412.
Guazzo, *Marco*, 807.
Guénebault, *J.* 1295.
Guerrin, *Meſquin*, 930.
Gueudeville, 1015, 1035, 1059.
Guichardin, *Franç.* 1196
Guigo, Prior Carthuſiæ, 203.
Guillonius, *Renat.* 611.
Guillot, le Porcher, 130.
Guiſe Dom Claude de, 1231, 1232.
Guyot, 1054.
Gyron le Courtois, 895.

H.

Habert, *Iſaac*, 732.
Hadrianide, *Michael*, 982.
Haidius, *Joann. Jacob.* 378.
du Hamel du Monceau, 367, 523.
Harduinus, *Joann.* 331.
Hartsoëker, 314.
Harveus, *Gedeo*, 434.
Havercampus, *Sigebert.* 1127, 1146.
Haultin, *J. Bapt.* 1258.
Haye, de la, 1389.
Haym, *Nicol.* 1327.
Hedelin, d'Aubignac, l'Abbé, 745.
Heinſius, *Daniel*, 248, 258, 561, 675.
Heinſius, *Nicol.* 649, 674.
Helene, de Conſtantinople, 939.
Hellot, 348.
Helyot, *Hippolite*, 1094. 1095.
Henninges, *Hieronymus*, 1284.
Henrion, 462.
Heraclius, Imper. 1171.

Digitized by Google

Herberay, *Nic. de*, 909, 914.
Herbert, *Edoard.* 1408.
Hermès, 446.
Hernandez, *Fr.* 394.
Herodianus, 1163.
Herſent, Dame, 839.
Heshuſius, *Tilemannus*, 127.
Heſiodus, 601.
Heſychius, 561.
Hieronymus, Sanctus, 55, 1113.
Higinus, *C. Julius*, 822.
Hippocrates, 418.
Hippolitus redivivus, 1004.
Hire, de la, 522.
Hobbes, *Thomas*, 255, 1408.
Hoëlzlinus, *Jerem.* 607.
Hoëſchelius, *Dav.* 1180.
Hohendorf, 1360.
Holbenius, *Joan.* 1014.
Homerus, 602, 603, 604, 605.
Honoré, *Franciſcus l'*, 249.
Honorius, *Julius*, 1051,
Hooge, *Romain de*, 862, 863, 868, 876.
Hoogſtratanus, *David*, 655.
Hoornbekius, 140.
Horatius Flaccus, Q. 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647.
Hornius, *Georg.* 1086.
Horologgi, *Gioſeppo*, 651.
Houſſaye, de la. *Voyez* Amelot.
Hoym, *Carolus-Henricus de*, 1372.
Hudſon, *Joannes*, 1048, 1138.
Huetius, *Daniel*, 33, 474.
Huon de Bordeaux, 923.
Hunnius, *Ægidius*, 123.
Huſſ, *Joannes*, 114.
Hyde, *Thomas*, 1298.

I

INchoffer, *Melchior*, 212.
Inconnu, Jeux de l', 973.
Interiano, *Paolo*, 1202.
Intronato, *Arſiccio*, 816.
Intronato, il Materiale, 1040.
Intronato, *Stordito*, 817, 818.
Intronati, gli, 815.
Iſaïe le Triſte, 900.
Iſcanus, *Joſeph.* 1132.
Iſidorus junior, 77.

J

JAllabert, 324.
Jambulari, *Bern.* 792.
James, *Thomas*, 12.

Digitized by Google

Janua, *Joannes de*, 567.
Jarriges, *Pierre*, 221.
Jarſon, *Jehan*, 267.
Jaſon, le Chevalier, 944.
Jehan de Paris, 934.
S. Jehan, l'Evangéliſte, 1112.
Jeremia, *Frater Johan. de*, 92.
Jeſûs Societas, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211.
Joannes, Epiſcopus Chemenſis, 190.
Jodelle, *Eſtiene*, 731.
Joël, 1183.
Joncourt, *Elie de*, 317.
Joſephus, *Flavius* 1127, 1128, 1129.
Joubert, *Laurent*, 424.
Jourdain de Blaves, 932.
Jouſſe, 235, 522.
Jouvency, *Joſeph*, 1105.
Julien, le Sieur, 1057.
Junius, *Hadrian.* 561.
Juſſieu, *Bern. de*, 385.
Juſtinianus, Imper. 232.
Juſtinus, 1074, 1075, 1076.
Juvenalis, 661, 662, 663.
Juvernay, *Pierre*, 106.

K

KEmpis, *Thomas à*, 13.
Kornmannus, *Henr.* 334.
Kortholtus, *Chriſtianus*, 1408.
Kotterus, *Chriſtophorus*, 156.
Krafft, *Georg. Wolfgang.* 326.
Kunckel, 549.

L

LAbbe, *Philipp.* 1168. 1178.
Lactantius Firmianus, *Luc. Cæc.* 53, 54.
Lactantius Placidus, 822.
Ladvocat, l'Abbé, 1424.
Laërtius. *Voyez* Diogenes Laërtius.
Lampridius, 1164.
Lan, l'Abbé de, 1394.
Lancelot du Lac, 897.
Lancre, *Pierre de*, 304.
Lande, de la, 1395.
Landino, *Chriſtoph.* 759, 760.
Languetus, *Hubert.* 286. 287,
Laſca. *Voyez* Grazzini.
Laſtanoſa, *Vinc. Juan de*, 1301, 1306.
Laura Terracina, la Signora, 771.
Laurembergius, *Petrus*, 362.
Laurentius, *Joan.* 653.
Leander, *Albertus*, 1409.

Digitized by Google

Leeuwen, *Simon Van*, 228.
Leeuwenhoeck, *Anton. Van*, 409.
L'Emery, *Nicolas*, 443, 444.
L'Enfant, *Jacq.* 1093.
Lenglet du Freſnoy, 726. 879, 1072, 1073.
Leo Grammaticus, 1173.
Leo, Imperator, 479.
Leo, Papa, 306.
Leo Sapiens, 1191.
Leonardus, *Camil.* 351.
Leoſthenes Salicet. *Gratianus*, 214.
Leunclavius, *Joan.* 1177. 1178, 1190.
Leuſden, *Joan.* 3.
Liger, le Sieur. 369.
Limborch, *Philip. à*, 107, 1125.
Lindenbrogius, *Henric.* 475.
Linocier, *Geoffroy*, 383.
Lipſius, *Juſtus*, 250, 251.
L'Iſle, *Franç. de*, 1229.
Liſter, *Martinus*, 425.
Liſtrius, *Gerardus*, 1014.
Livius. *Voy.* Titus Livius.
Logeas, le Sieur de, 904, 905, 906.
Long, *Jacq. le*, 1210.
Longinus, *Caſar*, 307.
Longolius, *Dan.* 1397.
Longuerue, *Louis Duſour de*, 1370.
Lopez, *Alonſo*, 600.
Lorenzo de Medicis, 756.
Loudun, Urſulines de, 313.
Louis XIII, Codicilles de, 1255.
Loyer, *Pierre le*, 302.
Lubbert *Sibrandus*, 133.
Lubienecius, *Staniſlaus*, 1358.
Luc, *Dom Touſſaint de S.* 1249.
Luca, *Franciſcus*, 34.
Lucanus, *M. Annæus*, 659.
Lucianus, 1026.
Lucretius Carus, *Titus*, 626, 627, 628.
Lutzemburgo, *Bern. de*, 117.
Lycoſthenes, *Conradus*, 408.

M

Maaſvicius, *Pancratius*, 528.
Macer, *Dominic.* 35.
Macet, *Florid*, 388.
Machou, *Louis*, 280.
Maçon, *Antoine le*, 861.
Macrobius, *Aur. Theod.* 978.
Majault, 508.
Maillard, *Oliv.* 47, 91.
Mairan, *Dortous de*, 358.
Maire, *Jean le*, 1204.

Digitized by Google

Maiſon-neuve, *Eſtienne de*, 902.
Maittaire, *Michaël*, 617. 1315, 1316, 1412, 1413.
Maizeaux, *Pierre des*, 1029, 1427.
Malbrancq, *Jacob.* 1270.
Malingre, *Claude*, 1225.
Mallebouche, 711.
Mallemaraſtre, la, 964.
Mallinckrot, *Bernard. à*, 1312.
Malpighii, *Marcell.* 380.
Malthus, 534.
Maltretus, *Claud.* 1169.
Manaſſès, *Conſtantinus*, 1177.
Mandeſlo, *Jean Albert de*, 1068.
Mandevie, le Livre de, 716.
Manilius, 474.
Mantuanus, *Baptiſt.* 680.
Manucius, *Aldus*, 579.
Marchand, *Proſp.* 1036.
Marchetti, *Aleſſ.* 628.
Marcus, *Divus*, 37.
Marguerite, Reine de Navarre, 727.
Mariana, *Joannes*, 283.
Mariangelus, 672.
Mariel, 566
Mariette, *P. J.* 1308.
Marlianus, *Barth.* 1309.
Marmol, *Caravajal, Luys de*, 1281.
Marolles, *Mich. de*, 510, 511, 975, 1220.
Marot, *Clement*, 725, 726.
Marozzo, *Achille*, 541.
Marret, *Jean*, 404.
Marſi, *Giovan. Battiſta*, 812.
Marſilly, *Louis Ferdin.*, *Comte de*, 356.
Martial de Paris, dit d'Auvergne, 717, 1001.
Martialis, *Valerius*, 666, 667, 668, 669, 670.
Martin, *David*, 26.
Martin, *Gabriel*, 1362, 1372, 1379.
Martiniere, *Bruzen de la*, 1239.
Martino, San, 784.
Maſſuccio Salernitano, 864.
Maſſuet, *Pierre*, 318, 321.
Matanaſius, le Docteur, 981, 1020.
Matephiſilus, 461.
Maugis d'Aigremont, 922.
Maurus, *Rabanus*, 67.
Mauſſacus, *Jacob.* 561.
Maximi Tyri, 248.
May, *Louis du*, 291.
Mayerus, *Michaël*, 454, 455, 456,
Meibomius, *Henricus*, 421.

Meliadus, de la Croix, 929.
Meliadus de Leonnois, 896.
Meluſine, 943.
Menage, 570.
Menagius, *Ægid.* 1396.
Menander, 613.
Menckenius, *Jo. Burch.* 980.
Meneſtrier, le Pere, 1330.
Menotus, *Michaël*, 93.
Mentelius, *Jacob.* 1313.
Merian, *Marie Sybille*, 404.
Merianus, 1060.
Merlinus Cocaius, (*vide* Folengi.)
Merouville, *Carolus de*, 583.
Merret, 540.
Merville, le Sieur de, 236.
Meſſier, *Rob.* 90.
Meun, *Jean de*, 446, 708.
Meurier, *Gabriel*, 1018.
Meurſius, *Joannes*, 51, 1177.
Mezeray, *François Eudes de*, 1211.
Michaëlis, *Sebaſtien*, 312.
Michel, *Jehan*, 739.
Middelburgo, *Paulus Germanus de*, 1070.
Millès, 935.
Minucius Felix, 51.
Modius, 526.
Molina, *Gonçales Argote de*, 1065.
Molina, *Ludov.* 61.
Molinæus, *Petrus*, 193.
Molinet, *Claude du*, 1310.
Molinet, *Jehan*, 715.
Monnoye, de la, 1329, 1332.
Montalvan, *Juan Perez de*, 1114.
Montmaur, *Pierre de*, 997.
Montmaur, *Rémond de*, 468.
Morery, *Louis*, 1423.
Morin, *Simon*, 176, 177.
Morinus, *Joan. Baptiſt.* 179.
Morinus, *Petrus*, 5.
Moriſon, *Robert.* 382.
Motte, *Houdart de la*, 737.
Moucy, *Giraud de*, 1386.
Mouskes, *Philip.* 1194.
Muſſchenbroeck, *Pierre Van*, 318.
Muſurus, *Marcus*, 560.
Mutio Juſtinopolitano, 139.
Munck, *Thom.* 822.
Mynut, *Gabriel de*, 847.

N

NAnteuil, 483.

Digitized by Google

Naogeorgus, *Thom.* 689. 690, 691.
Naudé, *Gabriel*, 290, 291, 457, 1321, 1406.
Nebriſſenſis, *Ælius Ant.* 1276.
Needham, *Petrus*, 256, 361.
Negro, *Marin*, 813.
Nelli, *Pietro*, 755, 787.
Nepos, *Corn.* 1403. 1404.
Neri, 540.
Neſle, M. de, 1337.
Newcaſtle, Comte de Cavendish, *Guil.* 544.
Newton, *Iſaac*, 319, 320.
Nicephorus Cæzaris, *Bryenn.* 1169.
Nicephorus, *Gregoras*, 1188.
Nicephorus, Patriarch. Conſtant, 1168. 1172.
Niceron, le R. P. 481.
Nicetas, Acom. *Choniat.* 1182.
Nicole, *Pierre*, 62.
Nieremberg, *Juan Euſeb.* de, 337.
Nilus, Archiep. Theſſalonic., 192.
Nobilius, *Flaminius*, 10.
Nodal, *Bartholom. Garc.* de, 1066.
Nollet, l'Abbé, 322, 323.
Noſtradamus, *Michel de*, 477, 478.
Nourry, *Nicol. le*, 57.

O

Obſequens, *Julius*, 408.
Ochino, *Bernardino*, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151.
Oddi, *Sforza d'*, 806.
Ogilvius, *Joan.* 638.
Oiſelius, *Jacobus*, 977.
Olearius, *Adam*, 1068.
Oleaſtro, *Hieron. ab*, 32.
Olhafius, *Joach.* 421.
Olivier de Caſtille, 926.
Olivier, *Jacques*, 1006.
Olino, *Joſeph. Vincente del*, 1307.
Onoſander, 530.
Oolin de Mayence, 921.
Operarius, *Jacob.* 618.
Ortiz, *Blaſius*, 1088.
Ortuñez, *Diego*, 913.
Orval, *Perinet d'*, 537.
Oſorius, *Hieronymus*, 284.
Ottonajo, *Giovan. Batt. del*, 756.
Oudendorpius, *Franciſc.* 408, 529.
Ovidius Nazo, *Publius*, 648, 649, 650, 651.
Ouſelius, *Jac.* 51.
Ozanam, *Jac.* 464.

Digitized by Google

P

Pachymeres, *Georgius*, 1185, 1186.
Pæanius, 1146.
Pagenſtecherus, *J. Franç. Wilh.* 420.
Paillet des Brunieres, 1391.
Palacios, *Michael à*, 253.
Palavicino, Sforza, 1091.
Palerne, *Guillaume de*, 936.
Paliſſy, *Bernard de*, 357.
Palladio, 514.
Palliot, *Pierre*, 1248, 1283.
Pallu, *Etienne*, 238.
Pamphile, Mlle. 733.
Panckoucke, *Jean*. 573.
Panvinius, *Onuphrius*, 1309.
Paracelſus, *Theophraſt.* 132.
Paramo, *Ludov. à*, 1124.
Parc, le Sr. du, 884.
Parcieux, M. de, 300.
Parfait, MM. 743.
Parthænius, *Nicenſis*, 823.
Pas, *Criſpin de*, 543.
Paſcal, *Blaiſe*, 469.
Paſcalius, *Carol.* 1294.
Paſor, 601.
Paterculus, *Vell.* 1143. 1144.
Patin, *Charles*, 359.
Patricio, San, 1114.
Paulina, *V.* Middelburgo.
Paulus Burgenſis, 108.
Paulus, Silentiarius, 1181.
Pauw, *Joann. Corn. de*, 606.
Pedo Albinovanus, *C.* 633.
Pedro de Portugal, 953.
Peliſſon, 1317.
Pelloquin, *Nicol.* 993.
Perceforeſt, 901.
Percel, *Gordon de*, 878.
Pereyra, *Gometius*, 253. 254.
Perez, *Antonius*, 63.
Periers, *Bonnavent. des*, 1036.
Perizonius, *Jacob.* 1132. 1415.
Permiſſion, le Comte de, *Voyez* Bluet d'Arberes.
Perrault, *Cl.* 399, 400. 513.
Perriere, *Guillaume de la*, 1023.
Perſius, *Aulus*, 661, 662. 663.
Petavius Dionyſius, 1168.
Petit. *François le*, 1269.
Petitot, *François*, 1248.
Petrarca, *Franc.* 263, 763, 764, 765.
Petronius Arbit. *Titus*, 982.

Digitized by Google

Peyreyre, *Iſaac la*, 178, 180.
Pezenas, le Pere de, 315.
Pfeffel, *Jean Andr.* 28, 29.
Phædrus, *Aug. lib.* 652, 653, 654, 655, 656.
Phaleſius, *Hubertus*, 34.
Philaremo Fregoſo, *Ant.* 766.
Philelphus, *Franciſcus*, 1042.
Philemo, 615.
Philippe, *D.* 632.
Philippus 11. Rex. Hiſpan. 2.
Piazetta, *Gian Battiſta*, 790.
Picart, *Bernard*, 546, 735. 736, 824, 835, 959, 1031, 1102, 1120.
Pichon, *Julianus*, 1158.
Piedad, *Franciſco de la*, 213.
Pierre, *Jean, de la*, 856.
Pilartius, *Petrus*, 68.
Pindarus, 614.
Pine, *Joannes*, 643.
Pinelo, *Anton. Leon de*, 80.
Pinet, *Ant. du*, 201.
Pinus, *Joannes*, 1115.
Piſis, *Bartholom. de*, 88. 1098, 1099.
Piſtor, *Joannes*, 1033.
Pitaval, *Gayot de*, 240.
Pithæus, *Petrus*, 629.
Pitiſcus, *Samuel*, 1137, 1148, 1162, 1290.
Pittocco, *Voyez* Folengi.
Place, M. de la, 820.
Placentia, *Albert. de* 1407.
Plato, 245, 246.
Plautus, M. Accius, 618, 619.
Plinius, *Baſilius*, 692.
Plinius Secundus, Caius, 329, 330, 331, 338, 598, 1041.
Pluche, *Noël*, 333,
Plumier, *Charl.* 395, 396, 491.
Plutarchus Chæronenſis, 1398, 1399, 1400. 1401, 1402.
Pluvinel, *Antoine de*, 543.
Pocockius, *Edwardus*, 1277, 1278.
Poggi, *Beltramo*, 801.
Poggius, *Florent.* 830.
Pois, *Antoine le*, 1300.
Polano, *Voyez* Soave.
Policiſne de Boëcia, 952.
Poliphilus, 883.
Politianus, *Angel.* 1028.
Polito Seneſe, *Ambroſ. Catha.* 151.
Pollio, 1164.
Polluche, 1247.
Polyænus, 528.
Polybius, 1149.
Pomet, le Sr. 445.
Pompeius Feſt. *Sext.* 564.

Digitized by Google

Pomponius Mela, 1051.
Pont, *Gratien de*, 721.
Pont, *Jean Bapt. du*, 851.
Pontanus, *Jacob.* 1168. 1187.
Pontanus, *Isaac.* 978.
Porcacchi, *Thom.* 751. 1296.
Porcius, *Petrus*, 702.
Porro, *Girolamo*, 770, 1296.
Porte, l'Abbé de la, 1352.
Portius, *Sim.* 297.
Portus, *Æmilius* 1133.
Poſſinus, *Petrus*, 1180, 1185, 1186.
Poſtellus, *Guillem*, 142. 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 1198, 1205, 1206, 1207, 1279, 1280, 1311.
Potterus, *Joan.* 52, 1287.
Poullain, *Henri*, 296.
Pratæus, *Lvdov.* 662.
Prevôt d'Exiles, l'Abbé, 572, 1062.
Preux, les neuf, 945.
Pricæus, *Joan.* 828.
Primaleon de Grece, 903.
Procopius Cæſarienſis, 1169.
Propertius, 630, 631, 632.
Pulci, *Luca*, 792.
Prouſt, *Jacob.* 582, 976.
Prudentius, *Aurel.* 675. 676.
Ptolemæus, *Claud.* 1049, 1050.
Puteanus, *Erycius*, 993. 1265.
Puyſegur, le Maréchal de, 531.
Pyrrho, *Guill.* 672.

Q

Quartier, *Philibertus*, 587.
Queſnay, 440, 441.
Quinnones, *Joannes de* 336, 405, 1305.
Quintilianus, *M. Fabius*, 596. 597.
Quintinie, de la, 368.
Quintus Curtius. *Voyez* Curtius.
D. Quixotte de la Mancha, 958, 959.

R

Rabelais, *François*, 834, 835, 838.
Racine, *Jean*, 738, 747.
Ramelly, *Agoſtino*, 485.
Ramuſio, *Giov. Battiſta*, 1061.
Raymundo da Capua, 1117.
Raynoldus, *Joann.* 137.
Razi, *Girolamo*, 814.
Reaumur, *René-Ant. de*, 375, 376, 403.

Digitized by Google

Recchi, *Antonius*, 394.
Regnard, *Maître*, 839.
Regnier, *Mathurin*, 734.
Reineccius, *Reinerus*, 1130.
Remigio Fiorent. 1078.
Remy, *Surirey de Saint*, 535.
René, Roi de Sicile, 1008.
Renneville, *Conſtant. de*, 1262.
Renoult, 1104.
Reſayre, *Geronymo Uguet de*, 389.
Reves, *Michaël. Voyez* Servetus.
Reyna, *Caſſiodor. de*, 21.
Rhodomanus, *Laurent.* 606, 1134.
Rothelin, *l'Abbé d'Orleans de*, 1379.
Ribadeneira, *Petr.* 1357.
Richard ſans Paour, 951.
Richardſon, 506.
Richelieu, Dux de, 13.
Richer, *M. M.* 1219.
Ridingerus, *Joan. Elias*, 378.
Rieux, le Préſident, 1380.
Rigaltius, *Nicol.* 480.
Riguez, *Robertus*, 1143.
Ripa, *Ceſar*, 1022.
Rivard, l'Abbé, 459.
Riviere, *Davach de la*, 422.
Robert, le Graveur. 386.
Roberto el Diabolo. 950.
Robertſon, *Guill.* 563.
Robles, *Eugenio*, 1089.
Roch, le Baillif, 447.
Rodomontino, 774.
Rondelet, *Guill.* 401.
Roſa, *Salvator*, 796.
Roſe, Roman de la, 706. 707, 708, 709, 710.
Roſnel, *Pierre de*, 347.
Roſſet, *François de*, 848. 908.
Roſſi, *Hieron. de*, 791.
Rouillard, *Sebaſt.* 1012.
Rouviere, 335.
Roux, *Philibert Joſeph le*, 574.
Roy, *Louis le*, 326.
Ruæus, *Carolus*, 639.
Rualdus, *Joan.* 1398.
Ruault, *Jean*, 1252.
Ruſca, *Anton.* 73.
Ruſcelli, *Jeronym.* 1025.
Ruſcelli, *Girolamo*, 770.
Ruyſch, *Henr.* 398.
Ruzante, *il famoſo*, 794.

S

SAbadino, *Bologneſe*, 865.
Sacy, *Louis-Iſaac le Maître de*, 30, 31.
Sage, *Alain René le*, 748.
Sainfroid, 887.
Saintré, *Jehan de*, 937.
Salernus, 423.

Digitized by Google

Sallengre, *Albert Henry de*, 997, 1289, 1333, 1334.
Salluſtius, *C. Criſpus*, 1152, 1153.
Salmaſius, *Cl.* 192.
Salnove, *Robert de*, 551.
Salvaticis, *Porchetus de*, 108.
Saluces, la Marquiſe de 969
Sanchez, *Thomas*, 64.
Sanctarellus, *Ant.* 198.
Sandius, *Chriſtoph.* 1358.
Sandrart *à Stockau*, *Joachim.* 502, 503, 504.
Sannazarius, *Actius Syncerus*, 681.
Sanſovino, *Franceſc.* 755. 760, 873, 882.
Savary des Brûlons, *Jacq.* 295.
Saverien, 460.
Saunier, *Jean de*, 545.
Sauvale, *Henri*, 1243.
Scaligerus, *Joſeph*, 561, 658, 672, 1154.
Scapula, *Joan.* 562.
Sçavans, Journal des, 1339.
Schæfferus, *Joan.* 408.
Scheuczerus, *Joan. Jac.* 28, 29.
Schlutter, *Ch. André*, 348.
Schmitz, *Henr.* 486.
Schomberg, le Baron de, 1376.
Schoonebeeck, 1108.
Schrevelius, *Cornel.* 581, 642, 659, 669, 674, 1034.
Scriverius, *Petrus*, 526.
Scrobetius, *Scopæus*, 138.
Scylitza, *Joan.* 1176.
Secouſſe, 1293.
Segla, *Guill. de*, 239.
Selenus, *Guſtavus*, 497.
Seneca, *Luc. Ann.* 250, 251, 657, 658.
Serranus, *Joan.* 245.
Servetus, *Michaël*, 141, 142, 143.
Servieres, *Grollier de*, 488.
Severus Alexandrin. 577.
Severus, Imperator, 479.
Severus, *P. Corn.* 634.
Severus, *Sulpitius*, 1086.
Seuterus, *Barthol.* 378.
Sidrac, le Sage, 264.
Sigoigne, le Sieur de, 320.
Silius Italicus, 660.
Silva, *J. Bapt.* 438.
Silvius, *Philip.* 630.
Simoneta, *Joan.* 1201.
Siri, *Vittorio*, 1080, 1081.
Smids, *Lud.* 670, 1132.
Soave Polano, *Pietro*, 1090.
Soleyſel, de, 548.
Sommaize, de, 1009.
Sonan, le Sr de, 946.

Digitized by Google

Sophoclès, 611.
Sorberiana, 1019.
Sotwellus, *Nathan.* 1357.
Souchay, *J. Bapt.* 671.
Spanheim, *Ezech.* 1093.
Spartianus, 1164.
Spinoſa, *Benoît de*, 184, 1408.
Stanleius, *Thomas*, 610.
Statius, *Publius Papinius*, 664, 665.
Stecwechius, 526.
Stephanus, *Henric.* 245, 419, 561, 995.
Stephanus, *Robert.* 7.
Stoppinus, *Poeta Ponzan.* 701.
Strada à Roſberg, *Octav.* 487.
Strada, *Octavius*, 1092.
Straparola da Caravaggio, *Giov. Franc.* 840, 841.
Sturmius, *Joan. Chriſtophorus*, 516.
Sudorius, *Nic.* 614.
Suenckfeldius, *Chaſpar.* 152.
Suetonius Tranquillus, 1161, 1162.
Sueur, *Euſt. le*, 483.
Suiſeth, *Ricard.* 252.
Sultanini, *Balthaz.* 992.
Swift, *Jonath.* 998.
Swinden, 74.
Symeoni, *Gab.* 786.
Syncellus, *Georg.* 1172.
Syneſius, 448.
Syrus, *Publius*, 656, 658.

T

Tacitus, *C. Cornelius*, 1158, 1159, 1160.
Taſſo, *Bernard.* 777.
Taſſo, *Torquato*, 789, 790.
Tellier, *Mich. le*, 1136.
Teniers, *David*, 505.
Terentius, *Publ.* 620, 621, 622, 623, 624, 625.
Thelemaque, 889.
Theocritus, 616.
Theophanes, 1173, 1175.
Theophraſtus, 256.
Theophylactus Simocatt. 1168.
Theſeus de Coulogne, 933.
Thiers, *J. Bapt.* 196, 197.
Thiout, l'aîné, 492.
Thou, *Jacq. Auguſte de*, 1215.
Thomſon, *Georg.* 136.
Thyſius, *Ant.* 977, 1418.
Tiberius Rhetor, 577.
Tibullus, 630, 631, 632.
Tigeou, *Jacq.* 1232.
Tiran-Blan, 927.
Tiraquellus, *Andr.* 979.
Titus-Livius, 1139, 1140.
Tolandus, *Joan.* 185.

Digitized by Google

Toll, *André*, 354.
Tollius, *Alex.* 1151.
Tollius, *Jacob.* 672.
Tory, *Geoffroy*, 498.
Tour, le Chev de la, 890.
Tourette, le Sieur de la, 451.
Tournefort, *Joſeph Pitton de*, 384, 385, 1067.
Traverſeur des voies périlleuſes, *Voy.* Jehan Bouchet.
Trevoux, Dict. de, 571.
Triſtan, 898, 899.
Triſtan, *Jean*, 1302.
Trithemius, *Joann.* 497.
Troyennes, Hiſtoires, 960, 961, 962.
Tubero, *Oraſius*, *Voyez* le Vayer.
Tuccaro, *Archange*, 553.
Tuppius, *Laurentius*, 120.
Turchi, *Franceſco*, 651.
Turgot, 1367.

V

Valdeſſo, *Giovanni*, 154.
Valentin, *Baſile*, 452.
Valentinian, *Theodoſe*, 886.
Valeſius, *Maxim.* 1417, 1418.
Valerius, *Henric.* 561, 1168.
Valiſe, le Sr. de la, 994.
Valla, *Laurentius*, 194. 565, 827, 830.
Vallibus, *Hieron de*, 27.
Valois, *Marguer. de* 866, 867, 868.
Vander Hooght *Everard*, 3.
Vanderlinden, *Antonid.* 418.
Vanini, *Jul. Cæſar*, 172, 173.
Van Staveren, *Auguſt.* 1404.
Varamundus Friſius, *V.* Friſius.
Varchi, *Benedetto*, 793.
Vargas, *Bern. Perez de*, 341.
Vargas *Machuca*, *Bern.* 547.
Varignon, 489.
Vaſari, *Giorgio*, 1410.
Vaſquiran, 1002.
Vauban, le Maréchal de, 532.
Vauprivas, *Voy.* Verdier.
Vayer, (la Motte le), 1037.
Veenhuſen, *Joann.* 665.
Veenhuſius, *Joannes*, 1041.
Velleius Paterculus, *V.* Paterculus.
Velly, l'Abbé, 1212.
Velutello, *Aleſſandro*, 760.
Verdier *Antoine du*, Sr.

Digitized by Google

de Vauprivas, 1325.
Verdier le Sr. du, 912. 957.
Verdizotti, *Giov. Maria*, 826.
Vernaſſal, *Franciſcus, de*, 903.
Verue, la Comteſſe de, 1371.
Verville, Beroalde de, 844.
Ugonius, *Mathias*, 49.
Victor, *Sext. Aurel.* 1147. 1148.
Victorius, *Petrus*, 578.
Vida, *Marc. Hieronym.* 683.
Vigenere, *Blaiſe de*, 530.
Vignole, 515.
Villani, *Filippo*, 1079.
Villani, *Giovanni* 1078.
Villani, *Matteo*, 1079.
Villanova, *Arnoldus de*, 423.
Villars l'Abbé de, 458.
Ville-Hardouin, *Geoffroy.* de, 1194.
Villeroy, M. de, 292.
Villierius, *Franciſcus*, 116.
Villon, *François*, 712, 713.
Vinciguerra, *Antonino*, 755.
Virgilius Maro, *Publius*, 635, 636, 637, 638, 639, 640.
Vivar, Ruy Dias de, 954.
Vizé, *Jean d'Auneau de*, 1238.
Vlamingius, *Petrus*, 681.
Voltaire, *Arouet de*, 319. 1045, 1077.
Voſpius, 1164.
Voſgien, 1053.
Voſſius, *Iſaacus*, 1074.
Uſingen, *Bartholom. de*, 76.
Vulcanius, *Bonaventura*, 1135, 1170.
Vulcatius, *Gallic.* 1164.
Vulteius, *Juſtus*, 528, 1415.

W

Waddingus, *Lucas*, 1356.
Waſſebourg, Richard de, 1242.
Wecchiettus, *Hieronym.* 1069.
Wecker, *Jacq.* 406.
Weinmannus, *Joan. Guill.* 378.
Weſſelingius, *Petrus*, 1134.
Wiclefus, *Jean*, 113.
Wicquefort, de, 1068.
Wilenbrouk, 1366.
Wolphius, *Hieron.* 1179, 1182, 1188.
Wormius, *Olaus*, 421.
Worms, *Olaus* 411.

Xenophon,

X

Xenophon, 1133.
Ximenès, Cardinal..... 1, 1089.
Ximenès Didacus, 36.
Ximenès, Sebaſtianus, 229.
Xylander, *Guillel.* 1176. 1398.

Y

Yvo, Capucinus, 476.

Z

ZAcaire, 449.
Zonaras, *Joannes.* 1179.
Zoroaſter, 1297.
Zoſimus, 1165.
Zucho, *Aceo*, 825,
Zwickerus, *Daniel*, 140.

CORRECTIONS.

Page xxx des Eclairciſſemens, N°. 763, Opere di Fr. Petrarca, 1470, *liſez.* 1473

Page 40, N°. 251, Senecæ Opera, 3 tom. en 1 vol. *liſez*, 3 tom. en 8 vol.

Page 106, N°. 726, Œuvres de Marot, 4 vol. in-fol. *liſez* 4 vol in-4.

de l'Imprimerie de DIDOT.

Digitized by Google